

# Madrid Sindical

UNIÓN SINDICAL DE MADRID REGIÓN DE CCOO • NÚMERO 117 • OCTUBRE 2007 • WWW.CCOOMADRID.ES

## El 48 por ciento de los trabajadores madrileños cobra menos de mil euros

Para Comisiones Obreras de Madrid, el empresariado madrileño y el Gobierno regional tienen la responsabilidad de corregir esta situación



**Informe sobre salarios:** Mucho se oye hablar de la injusticia que padecen miles de jóvenes que, con una gran formación, apenas obtienen salarios de 1.000 euros mensuales; son los conocidos muleuristas. Pero prácticamente nada se habla de los submuleuristas cuando casi la mitad de los trabajadores madrileños cobra menos de 1.000 euros brutos. En concreto, 1.406.016 asalariados percibieron ingresos anuales entre 0 y 2 veces el Salario Mínimo Interprofesional, según el último informe de la Agencia Tributaria. Pero otro dato hace que empiecen a dispararse las alarmas de la injusticia social: entre 1999 y 2005, el número de bajos salarios creció un 30 por ciento. EDITORIAL y PÁGINA 3.



CCOO ACUERDA CON LA DELEGACIÓN DEL GOBIERNO PERSEGUIR LAS REDES DE TRABAJO ILEGAL

PÁGINA 9

Los sindicatos denuncian la improvisación en el inicio del curso escolar

CCOO y UGT han criticado durante la gestión de la nueva consejera de Educación, Lucía Figar, coincidiendo con el comienzo de las clases. Este año, la imprevisión ha sido la mayor de los últimos cursos.

PÁGINA 5



ULTIMA  
30 AÑOS  
«YENDO AL PCE»

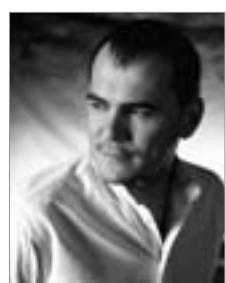
«El interés de CCOO por nuestro trabajo me hace volver a Bolivia con alegría»

La fundadora del Centro Comunal El Carmen de La Paz, en Bolivia, Amparo Carvajal, cuenta para *Madrid Sindical* la dura experiencia de luchar contra la marginación durante treinta años: «Siempre ha sido un trabajo de fortalecimiento de la organización vecinal y ha contado con el esfuerzo comunitario». Un trabajo que cuenta con el apoyo de la Fundación Madrid Paz y Solidaridad de Comisiones Obreras.

PÁGINA 27

**ENTREVISTA**  
**Ismael Serrano**

*Nacho Abad*



Llevaba el cantautor madrileño dos años y medio sin sacar disco. Y ahora regresa con trece canciones nuevas, una junto a Mercedes Sosa, que se recogen en el álbum *Sueños de un hombre despierto*. Como él dice, «el disco hace referencia a la necesidad de estar despierto, atento a la realidad, tomando conciencia de ella, y en ese estado de vigilia ser capaz de soñar».

PÁGINA 25

• B • I • B • L • I • O • T • E • C • A •

**“PASO A PASO EN LA CONVIVENCIA”.**  
Diccionario de términos laborales y de extranjería

CCOO de Madrid

Los contenidos del diccionario dan a consulta los términos más habituales en extranjería que inciden en lo laboral; palabras que facilitan el conocimiento básico de la realidad jurídica de extranjería y por otro lado, términos laborales que toda persona trabajadora debe conocer en relación a la normativa laboral vigente. El diccionario registra un total de 278 términos, de los que 107 están relacionados con el ámbito de la extranjería y 165 con el laboral. El manual también está escrito en francés y en turano.

Madrid, diciembre 2006  
Ediciones GPS. 118 páginas.  
Puedes inscribirte a través de CCOO

Residencia: CCOO de Madrid  
c/ López de Hoyos 38 • 5º planta  
28004 Madrid. T. 91 526 18 17 (ext. 58 17);  
e-mail: [persus@usme.ccoo.es](mailto:persus@usme.ccoo.es)

## Salarios: cuentas y cuentos

**Cuentan las grandes cifras** que los trabajadores de la Comunidad de Madrid están entre quienes perciben salarios más elevados. Y en términos globales, nadie duda de que sea así.

Sin embargo, en la Comunidad de Madrid conviven realidades laborales y salariales muy diferentes que generan una auténtica dualización social. Así, el porcentaje de asalariados con un salario inferior al Salario Mínimo Interprofesional alcanza en la Comunidad de Madrid el 21,3 por ciento en 2004, 1,3 puntos más que diez años antes, siendo prácticamente la única comunidad autónoma que ha experimentado esta evolución, si exceptuamos Cataluña, en que este incremento supuso únicamente el 0,1 por ciento.

La razón de este dato hay que buscarla en la caracterización del nuevo empleo madrileño y su progresiva precarización. Así, el crecimiento del empleo que hemos observado en la construcción, comercio y hostelería y los servicios tiene notables repercusiones en la pérdida de peso de los salarios en el reparto primario de la renta, en la medida en que se trata de sectores con un coste salarial medio muy por debajo de la media global.

Por otra parte, la contratación a tiempo parcial manifiesta una tendencia al alza en la Comunidad de Madrid realmente preocupante, que sitúa este tipo de contratación en el 11,5 por ciento en 2006, un porcentaje que se ha duplicado en cuatro años. Pues bien, hay diferencias salariales más que significativas en relación con esta modalidad contractual, que se sitúan en una media, para todos los sectores de actividad, del 32 por ciento menos de salario ordinario entre los asalariados a tiempo parcial que entre los asalariados a jornada completa.

También el tamaño de la empresa, en la medida en que dificulta en gran medida (en ausencia de convenio sectorial) la negociación colectiva, y por tanto la negociación de las condiciones laborales, entre ellas, las salariales, determina una diferencia salarial abrumadora, llegando a suponer un 40 por ciento de la retribución entre las empresas pequeñas y las de más de doscientos trabajadores.

Realidades que hay que interpretar sabiendo que el coste de vida de la Comunidad de Madrid es el mayor del conjunto del Estado español, a la par que la devaluación de los servicios públicos que está llevando a cabo de manera sistemática el Gobierno regional fuerza a muchos madrileños a «comprar» servicios sanitarios o educativos, o a hipotecar gran parte de su salario para la adquisición de una vivienda. De este modo no es de extrañar que el porcentaje de población por debajo del umbral de pobreza sea, para Madrid, del 12 por ciento; una proporción intolerable para una sociedad que alardea, no sin motivo, de ser el motor de la economía nacional.

## Educar para la ciudadanía

**La educación** es, básicamente, un proceso de socialización, es decir de interiorización de las conductas, valores y actitudes que se consideran necesarios para la convivencia social.

La escuela ha llegado a convertirse, merced a los profundos cambios que han operado en las sociedades occidentales, y que han determinado que la sociedad requiera de la escuela cada vez un papel más complejo, en un ámbito de socialización privilegiado en el que no sólo se instruye, sino que, fundamentalmente, se educa, se reproduce un modelo social. En ella no se proporcionan únicamente contenidos, sino además actitudes, normas, valores y usos que irán conformando, poco a poco, parte de la identidad de las personas, acompañándolas durante el resto de sus vidas y formando parte de ellas mismas.

Por eso no deja de llamar la atención que cuando este contenido educativo se hace explícito, se formaliza en una materia cual es la de la Educación para la Ciudadanía (por cierto, existente en la mayor parte de los sistemas educativos de la Unión Europea), haya quien se rasgue las vestiduras so pretexto de que la educación en valores cívicos pertenece al ámbito privadísimo de la familia; y que se las rasguen, precisamente, quienes ya traían la vestimenta jironeada por defender con ardorosa vehemencia la permanencia de la religión católica como asignatura, en un estado del que su texto constitucional dice que es aconfesional.

Se ve que las creencias religiosas no son privadas y los principios que sustentan el concepto de ciudadanía no son públicos. Lo que nos llama la atención es que, desde el más rancio y atávico de los reductos de la intolerancia, se apele a la objeción de conciencia o, lo que es lo mismo, a la desobediencia civil. Porque, en definitiva, de lo que se trata es de alimentar, desde un nuevo frente, lo que no es sino una batalla de un claro contenido ideológico y político contra el gobierno del Partido Socialista Obrero Español.

Y es que, para algunos, la campaña electoral no ha comenzado; sólo continúa.

## Retos que no admiten demora

**El inicio del curso político**, no bien retomada la normalidad después del proceso de las elecciones municipales y autonómicas, y a un paso del debate sobre el «estado de la región» que sirve de antepasada a la aprobación de los Presupuestos Generales, exige plantear con contundencia las reivindicaciones que se derivan de las necesidades y carencias cotidianas de los madrileños.

La dimensión sociopolítica de Comisiones Obreras, que es consustancial al sindicalismo de clase, que cobre especial relevancia el planteamiento de cuestiones vitales para la definición de las condiciones y la calidad de vida de trabajadores y trabajadoras, de la ciudadanía madrileña, como son las referidas a vivienda, educación, sanidad, servicios sociales o medio ambiente, junto al desarrollo y fortalecimiento de la economía productiva y a un mercado de trabajo equilibrado y equitativo, que se sustente sobre el empleo seguro, estable y con derechos para todos, hombres y mujeres, jóvenes y extranjeros.

Hay que crear empleo para hacer frente al paro regional, que aumenta de manera preocupante a un ritmo mayor que la media nacional, pero hay que crear empleo en condiciones que garanticen la salud y la seguridad de los trabajadores.

Avanzamos momentos especialmente graves desde el punto de vista de la siniestralidad laboral. Las cifras de muertes en el trabajo son ya absolutamente insoportables, y la Administración madrileña tiene el deber y la obligación de actuar decididamente para erradicar esta lacra social y laboral que en el mes de agosto se ha cobrado la vida de seis trabajadores, que hay que añadir a los cien que murieron de enero a julio. Es perentorio habilitar en labores de inspección a todos los técnicos del Instituto Madrileño de Seguridad y Salud en el Trabajo, como lo es juzgar y sancionar todas las conductas que eluden la aplicación de la Ley de Prevención de Riesgos Laborales.

Como, en otro orden de cosas, es imprescindible un plan estratégico de desarrollo regional que responda a las necesidades reales de vivienda, suelo y medio ambiente, y que ponga coto al urbanismo salvaje del que está aquejado nuestra Comunidad que, además de producir un deterioro irreversible del medio ambiente, no favorece el acceso a la vivienda de la población madrileña, sino que únicamente enriquece de manera indecorosa a los empresarios.

Como hay que incrementar el gasto público en educación y sanidad para combatir el deterioro inducido por el propio Gobierno regional en lo que son servicios de primera necesidad, y que deben estar garantizados desde instancias públicas para evitar brechas sociales en lo que no son sino derechos derivados de la condición de ciudadanía. Como hay que impulsar la implantación de la Ley de Dependencias en Madrid, la comunidad que mayor retraso lleva en esta materia.

Retos de presente que no admiten demora y que determinan el futuro de la región.

## Madrid Sindical

Unión Sindical de Madrid Región de CCOO  
c/ Lope de Vega, 38, 5º planta, 28014 Madrid. Tel.: 91 536 52 17

Secretario de Comunicación: Francisco Naranjo • Directora: Nuria Vilela • Consejo Editor: Elvira S. Llopis, Carmen Manchón, Jesús Béjar, Teresa Uceda, Ana González, Juan Martínez y Cecilio Silvera • Redacción: Alfonso Roldán y Jaime Salcedo • Fotografía: Fran Lorente • Colaboradores: Antonio García, Nacho Abad, Milagros Díez, Antonia Fernández, Javier Ramos, Rosa Alcantud, Blanca Casado, Oscar Cerezo, Montserrat García, Mariana Guillén, Maite Monterrubio, Manuel Jimeno, Manuel Riesco, Carmen Vidal, Mar Hernández, Francisco Barahona y José Rodríguez Tarduchi • Publicidad: Ediciones GPS Madrid, S.L. c/ Sebastián Herrera, 12-2º planta. Tel.: 91 5270229 • Realización: Paralelo Edición, c/ Relatores, 1. Tel.: 91 3694248 • Distribución: LA Distribución, S.L. • Impresión: Unigráficas. Edita: Ediciones GPS Madrid • Depósito Legal: M-1386-1997 • Tirada: 150.000 ejemplares.

### Humor Gráfico. Molleda



### TELEFONOS DE INTERES

SEDE CENTRAL DE MADRID CCOO	Pinto	91691 38 27
Unión Sindical de Madrid 91536 53 15	Pozuelo de Alarcón 91715 93 14	
Lope de Vega, 38. 28014 MADRID	San Martín de Valdeiglesias 91861 12 36	
	San Martín de la Vega 91894 74 45	
	Torrejón de Ardoz 91656 44 44	
	Tres Cantos 91 804 50 79	
	Valdemoro 91895 05 47	
	Villalba 91850 60 48	
FEDERACIONES REGIONALES DE CCOO	SERVICIOS DE CCOO MADRID	
Actividades Diversas 91536 51 69	VITRA	902 154323
Administración Pública 91536 53 34	MAFOREM	91468 02 58
Agroalimentaria 91536 51 50	Esc. Sind. «Pedro Patiño»	91536 52 06
Serv. Financier. y Admin. 91536 51 64	Esc. Relaciones Laborales	91394 66 25
Comunicación y Transporte 91536 53 00	Dpto. Salud Laboral	91536 52 11
Construcción y Madera 91536 53 86	Dpto. Ecolog. y Medio Amb.	91536 53 23
Enseñanza 91536 87 91	Ateneo Cult. «1º de Mayo»	91536 52 26
Hostelería y Comercio 91536 51 42	Fund. «Paz y Solidaridad»	91506 31 75
Minerometalúrgica 91536 52 58	Trabaj. Inmigrantes CITE	91536 53 20
Pensionistas 91536 52 87	Dpto. de Política Social	91536 87 04
Sanidad 91536 51 85	Asesoría Trab. Autónomos	91527 02 29
Textil-Piel, Químicas 91536 53 88	Oficina Atención Parados	91468 02 58
SEDES DE CCOO	Ofic. Atención al Mayor	91536 52 87
Alcalá de Henares 91280 06 52	Retama	91527 02 29
Alcobendas/San Sebastián 91662 22 93	Unigráficas	91536 52 39
Alcorcón 91611 02 02	Ediciones GPS	91 5270229
Aranjuez 91891 40 93	Consult. Econom. Escala	91527 02 29
Arganda 91871 43 66	Plan Asociado Pensiones	91 7028137
Ciempozuelos 91801 55 76	Seguros Atlantis	91536 53 28
Coslada/San Fernando 91231 39 62	Viajes Iberia	91536 53 24
Fuenlabrada 91690 85 11	Hostería del Huerna	91 5270229
Getafe 91681 28 59		
Leganés 91680 23 74		
Móstoles 91646 05 50		
Parla 91699 51 48		

[www.ccoomadrid.es](http://www.ccoomadrid.es)

comunicacion.union@usmr.ccoo.es

*La información sindical, al día*

# La mitad de los trabajadores madrileños no logra el título de mileuristas

Mucho se oye hablar de la injusticia que padecen miles de jóvenes que, con una gran formación, apenas obtienen salarios de 1.000 euros mensuales; son los conocidos mileuristas. Pero prácticamente nada se habla de los sub-

mileuristas cuando casi la mitad de los trabajadores madrileños cobra menos de 1.000 euros brutos. En concreto, 1.406.016 asalariados percibieron ingresos anuales entre 0 y 2 veces el Salario Mínimo Interprofesional,

según el último informe de la Agencia Tributaria. Pero otro dato hace que empiecen a disiparse las alarmas de la injusticia social: entre 1999 y 2005, el número de bajos salarios creció un 30 por ciento.

Madrid Sindical

Un estudio realizado por CCOO de Madrid, basado en datos de la Agencia Tributaria, concluye que en nuestra Comunidad cada vez más conviven realidades muy diferentes, cada vez son mayores las desigualdades. En este sentido, Javier López, secretario general de CCOO de Madrid, denuncia que «se está generando en Madrid una desigualdad, una dualización evidente entre aquellos trabajadores que vienen de un empleo estable en grandes empresas y aquellos que se incorporan a ese tejido, cada vez mayor, de pequeñas empresas que crece en nuestra Comunidad».

Los datos son, cuanto menos, llamativos y deslucen el optimismo con que pueden interpretarse los datos del Instituto Nacional de Estadística recientemente publicados en los que se sitúa el salario medio madrileño en 2.000 euros. La media no especifica las grandes desigualdades, ya que un total de 400.000 trabajadores cobran entre cero y 256 euros; 288.000 perciben entre 256 y 513 euros; 314.000 cobran entre 513 y 769 euros y 402.000 cobran entre 769 y 1.026 euros en la región. Sólo un 13,1 por ciento de los trabajadores madrileños cobra más de 2.500 euros al mes.

Mujeres, jóvenes e inmigrantes están pagando el crecimiento desequilibrado en nuestra Comunidad. Desde CCOO se calcula que el 80 por ciento de los trabajadores que en la Comunidad de Madrid cobran menos de 1.000 euros son mujeres, jóvenes e inmigrantes.

Según explica el secretario de Acción Sindical de CCOO de Madrid, José Manuel Juzgado Feito, la desigualdad salarial viene provocada por el creciente modelo económico que se ha instaurado en la región, donde la mayoría de los empleos se crea en pequeñas empresas, en las que se llega a cobrar hasta un 40 por ciento menos que en las grandes entidades o multinacionales, «situación que no es posible seguir manteniendo».

Además, a juicio de Juzgado Feito, «Madrid es la ciudad de las desigualdades», por lo que el sindicato va a situar en los próximos meses «el salario como una de las grandes prioridades».

## Aumenta la pobreza

Con todo, la estructura económica de la Comunidad de Madrid hace que la pobreza vaya avanzando inexorablemente: «La preca-



El salario va a ser una de las grandes prioridades de CCOO en los próximos meses, en el marco de la negociación colectiva. Imagen de la rueda de prensa con Javier López y José Manuel Juzgado Feito a la derecha.

SALARIOS SEGUN SMI	ASALARIADOS	SALARIO MEDIO ANUAL	PORCENTAJE ASALARIADOS
De 0 a 0,5 SMI (0 a 256 euros)	399.455	1.554	13,5
De 0,5 a 1 SMI (256 a 513 euros)	288.592	5.388	9,8
De 1 a 1,5 SMI (513 a 769 euros)	314.998	8.993	10,7
De 1,5 a 2 SMI (769 a 1.026 euros)	402.971	12.591	13,7
<b>MENOS DE 1.026 EUROS</b>	<b>1.406.016</b>		<b>47,75</b>
De 5 a 7,5 SMI	238.288	43.122	8
De 7,5 a 10 SMI	76.468	61.296	2,6
Más de 10 SMI	71.203	126.250	2,4
<b>MAS DE 2.565 EUROS</b>	<b>385.959</b>		<b>13,1</b>

rización y temporalidad del empleo a lo largo de estos años nos han conducido a que la tasa de pobreza madrileña se sitúe hoy en el 12 por ciento, frente al 9,5 por ciento de 1999», asegura Javier López.

El líder de CCOO en Madrid explica que la Comunidad de Madrid se ha comportado con una moderación salarial absoluta. En la Comunidad de Madrid los salarios han crecido un 3 por ciento con respecto al año pasado. Mientras, en el conjunto de España han crecido un 3,8 por ciento. El año pasado en estas fechas, los salarios de la Comunidad de Madrid habían crecido un 2,1 por ciento y en el conjunto del Estado un 3,4 por ciento.

Esto es, los trabajadores madrileños estamos aportando al crecimiento regional una parte importante de nuestro coste salarial. Estamos reduciendo y moderando nuestros incrementos salariales sin que por otro lado observemos por parte del empresariado un empleo mejor ni que se haga un esfuerzo para que jóvenes, mujeres e inmigrantes se integren en la vida laboral en unas condiciones de seguridad y estabilidad razonables.

Por otro lado, vivimos en una comunidad en la que el coste de la vida es mayor de España. El gasto por unidad familiar, el gasto por unidad de consumo en la región es de 3.526 euros, mientras la media

española de 2.747 euros. Los gastos de los madrileños en hipotecas, vivienda, agua, electricidad, consumos..., que repercuten directamente en nuestra vida, están un 43 por ciento por encima de la media nacional. Aquí todo es más caro, mientras los salarios están contenidos.

Los nuevos colectivos que se incorporan a un puesto de trabajo, lo hacen en condiciones de precariedad mucho mayor que en el resto de España. Por ello, en Madrid no crece la industria. Crece el número de trabajadores temporales en la construcción y servicios sin exigencias de formación y en condiciones de irregularidad.

# Un giro necesario

Madrid Sindical

Según el secretario general de CCOO de Madrid, Javier López, «hay que dar un giro a la política de crecimiento económico de esta región». Según el portavoz de CCOO, el Gobierno regional y los empresarios tienen la obligación de que el esfuerzo de moderación salarial realizado por los trabajadores y los beneficios fiscales que les han acompañado a lo largo de la legislatura pasada empiecen a traducirse en un crecimiento más estable y más seguro, que genere empleo más estable y más seguro y corrija esa dualización que cada vez más se da en el mercado laboral madrileño.

El empresariado madrileño y el Gobierno regional tienen la responsabilidad de corregir esta situación. El empresario debe abordar los convenios colectivos desde la óptica de que los salarios que se pagan a los trabajadores estén ajustados al menos a unas cifras dignas de 2.000 euros al mes.

Los salarios han disminuido al tiempo que la productividad. En los países europeos, cuanto más se invierte en formación del capital humano, más productivo y competitivo se es. Desde CCOO se va a buscar la ruptura de ese bloqueo a través de los convenios colectivos; la ruptura de esa dualización y de ese desequilibrio, exigiendo que esos colectivos maltratados equiparen sus salarios a aquellos trabajadores que tienen contrato estable y que trabajan en empresas grandes.

Respecto a las competencias del Gobierno regional, López proclama que «hay que hacer posible que quien trabaja lo haga en las mejores condiciones; hay que facilitar que hombres y mujeres puedan conciliar su vida laboral y familiar; no queremos una Comunidad en la que el número de escuelas infantiles sea tan bajo que desanima a mujeres a incorporarse al mercado laboral. Queremos que la Ley de Igualdad se incorpore de manera efectiva a la Comunidad de Madrid y que los jóvenes no sean maltratados, que tengan un trato igual cuando empiezan a trabajar. Y queremos un sistema sanitario eficaz para no perder horas en colas y listas de espera, porque éste también es un coste real de pérdidas de horas de trabajo».

El consumo de los madrileños está en los límites, por ello CCOO quiere que los empresarios contribuyan a romper el desequilibrio salarial, y que desde el Gobierno regional se adopten las medidas de política económica, de desarrollo económico, de potenciación de sectores como el industrial, de apuesta por la innovación y el desarrollo. Lo que está claro es que ni empresarios, ni Gobierno, ni sindicatos quieren problemas de cohesión social.

# Jóvenes A PIE DE TAJO

Madrid Sindical

**JOSE MARIA FLOREZ LOPEZ** es desde hace seis meses secretario de Acción Sindical en la sección sindical de CCOO de la división de transporte de Alstom, en cuyo departamento de mantenimiento correctivo, en el centro de Cerro Negro, entró hace algo más de un año. Alstom emplea a unos 300 trabajadores en Madrid.

**P.** Háblanos de tu trabajo como delegado sindical en Alstom...

**R.** Principalmente, mi trabajo ahora se basa en la afiliación. Se está renovando continuamente la gente con los contratos de relevo, entonces yo estoy un poco enfocado a concienciar a la gente de la necesidad de que haya un buen comité, apoyado por un sindicato, porque dado el vacío generacional que hay en este tipo de empresas, sobre todo en el metal, en dos años se va a ir toda la gente mayor y nos vamos a quedar los jóvenes. Ahora hemos renovado un poco, pero de aquí a dos años va a haber que renovar casi totalmente el sindicato.

**P.** ¿Y qué tal va esa afiliación?

**R.** Yo estoy contento porque de momento prácticamente todas las incorporaciones que va habiendo en mi centro de trabajo las estoy afiliando a CCOO. Poco a poco veo que los jóvenes van confiando en nosotros, porque antes la imagen del comité y del sindicato en la empresa era la de gente mayor, que en cierta manera creo que no conecta igual con la gente joven que los propios jóvenes. Las incertidumbres suelen ser diferentes.

**P.** ¿Cuáles son las cuestiones que preocupan en tu empresa?

**R.** Sobre todo la estabilidad y la economía. Y en el caso de mi centro, que hacemos turños americanos, de siete días de trabajo y tres de descanso y luego siete y cuatro, pues mejorar esa situación porque es difícil conciliar la vida familiar y social con el trabajo. Trabajamos fines de semana, descansamos entre diario, tenemos turnos de mañana, tarde y noche... Esa forma de trabajar trastorna bastante. Otra inquietud es que hay bastante incertidumbre con el tema de las empresas mixtas, que nos va a afectar ahora. Renfe en vez de adjudicar a las empresas los proyectos, crea una compañía mixta en la que el 51 por ciento lo tiene la empresa y el resto Renfe, a la que adjudica los nuevos proyectos. Se pasa a un convenio provincial del Metal mermando bastante las condiciones. A medio plazo se debería hacer un convenio marco en el sector del ferrocarril, que está en plena expansión y no hay un convenio que lo regule exclusivamente.

**P.** ¿Tenéis que renovar el convenio?

**R.** Hasta 2009 no. Tenemos uno de empresa que, dentro del sector, es de los mejores. Yo considero que es bueno. Se trata de mantenerlo y de mejorarlo incluso. Intentaremos alguna mejora económica y sobre todo en los turnos.

**P.** ¿En qué otros asuntos estáis trabajando?

**R.** Estamos presionando a la empresa porque el tema de la formación es bastante importante y deja algo que desechar la que nos imparte. Es un sector en pleno auge, cada vez hay más trabajo y sin embargo no forman a la gente. Estamos presionando para que haya una formación continua porque

José María Flórez es responsable de CCOO en una empresa de fabricación de metal ferroviario. Una de sus preocupaciones es la conciliación con la vida personal debido a la organización del trabajo: a turnos y con descansos en días laborales en vez de festivos. Miguel Angel Gil es profesor técnico de servicios a la comunidad. Su reto es acercar mucho más el sindicato y llegar a todos los centros.



JOSE MARIA FLOREZ



MIGUEL ANGEL GIL

**«Los jóvenes van confiando en nosotros porque antes la imagen del comité y del sindicato era la de gente mayor, que en cierta manera creo que no conecta igual»**

estamos tocando equipos de seguridad con una formación escasa.

**P.** Habéis tenido buenos resultados en las elecciones sindicales, ¿no?

**R.** Cuando hemos entrado los jóvenes se ha dado la vuelta y CCOO ha sacado mayoría. Nos hemos colocado con 8 delegados de 17. En ese aspecto también estamos muy contentos. Hemos ganado a UGT bastante bien y la CGT, que lleva poco tiempo, no es que tenga mucho peso.

**P.** ¿Te gustaría añadir alguna cosa más?

**R.** Quería agradecer tanto a la Federación Minerometalúrgica de Madrid como a la estatal que me están ayudando en la formación. Actualmente estoy en un curso. Estoy bastante contento y creo que es necesario la formación continua de los nuevos delegados para, igual que en mi empresa, en el día de mañana hacer una renovación de cargos.

**MIGUEL ANGEL GIL ZAFRA** es desde hace un mes delegado de CCOO en la enseñanza pública donde, como profesor técnico de servicios a la comunidad en Formación Profesional que es desde hace tres años, se

gado que entra nuevo y a los que ya están para sistematizar los procesos. Y en unos meses nos pondremos con los perfiles socioeducativos.

**P.** Como parte de la misma, ¿cómo ves la situación actual de la FP?

**R.** En los últimos años ha ido recuperando pulso. Mucha gente que no acaba la ESO o la acaba posteriormente en estudios de adultos se incorpora al grado medio de FP. Hasta ahora se primaban las titulaciones y luego había mucha gente en paro. Se ha visto que hay bastantes opciones de empleo y ha cobrado vigor. Han tenido mucho que ver la mejora de la formación continua y para desempleados, y el catálogo de cualificaciones. Ya está mucho más relacionada con el mercado de trabajo. Además, alguien que tenga una cualificación aquí puede ejercer con el título equivalente en otro país de la UE. El problema es que mucha gente que podrían ser buenos profesionales no acaba la ESO y así es muy difícil entrar.

**P.** ¿Qué opinas de la polémica sobre la Educación para la Ciudadanía?

**R.** Me parece paradójico que en el siglo XXI la educación sobre algo que está consensuado universalmente, como los derechos humanos y lo que conllevan, todavía genere problemas. Me alucina un poco que la Iglesia y otros grupos provoquen, interesadamente o porque creen en ello, estas polémicas.

**P.** ¿Por qué es tan difícil acercar a los jóvenes al sindicato en enseñanza?

**R.** En cualquier sector los jóvenes en general sienten que el sindicato defiende a un tipo varón, de cincuenta y tantos años, y fijo en una empresa. Si no te vinculas, ni vas a ser delegado ni nada. El segundo orden de cosas es que a más precariedad es más difícil atreverse, aunque se sienta cierto apego ideológico. Hay mucho salvajismo empresarial. En enseñanza estás un año en un sitio y otro en otro, y no tienes un comité o una sección sindical. Tu referencia son las áreas territoriales. CCOO se ha planteado un reto, muy necesario, de llegar mucho más a los centros; que se vea que hay una persona con la que puedes contactar, telemáticamente o como sea, y que puede resolver cosas. Si eso se valora, va a haber mucha más captación de gente. La ideología tiene que entrar también por las lentejas. Si tú resuelves cosas concretas, la gente se engancha. Si les vendes motos, no.

**P.** ¿Te gustaría añadir algo más a la entrevista?

**R.** La Consejería de Inmigración contrata a determinadas personas, como mediadores, adscribiéndolos a centros y solapando nuestras funciones. Es un precedente negativo porque es gente contratada fuera del procedimiento de concurso-oposición y que es la primera vez que entra a la escuela. Es un peligro que se empiece a privatizar. Entendemos que nuestro perfil de técnicos de servicios a la comunidad es fundamental en esta época. No es sólo enseñar ecuaciones de segundo grado, sino que eso tiene que producirse en un entorno real de familias desestructuradas y desfavorecidas, y de gente que intenta entrar en la sociedad. Para cosas tan simples como pedir becas o darles información somos una llave fundamental. No están sabiendo aprovechar nuestro perfil, que tiene una potencialidad muy grande.

El inicio del curso ha supuesto el mayor alarde de imprevisión de los últimos años

## El Gobierno regional tiene una asignatura pendiente con la educación en Madrid

**BARRACONES, AUMENTO DE LA MASIFICACIÓN,** miles de familias sin plaza en escuelas infantiles... Una vez más el inicio del curso ha sido un alarde de improvisación por parte de la Consejería de Educación. «El Gobierno re-

gional se ha mostrado más interesado en utilizar la enseñanza madrileña como arma contra el Gobierno del Estado que en conseguir que ésta marche bien», aseguraba Francisco García, secretario regional de Ense-

ñanza de CCOO, el mismo día en que se iniciaba el curso. Comisiones Obreras y UGT han criticado duramente el inicio de la gestión de Lucía Figar al frente de la Consejería de Educación.

Alfonso Roldán/M.S.

Si la vuelta de vacaciones puede resultar traumática, más lo viene siendo para las 300.000 familias que no han optado a becas para libros de texto, para los 20.000 alumnos que han acudido a unas aulas con obras inacabadas o para los 270.000 que tienen que sufrir la masificación. Según CCOO y UGT, este curso ha sido el de la mayor improvisación de los últimos años. El portavoz de CCOO lo tiene claro, «el Gobierno regional tiene una asignatura pendiente con la educación» y «se mantiene con la inercia del anterior consejero».

En este sentido, Francisco García considera que «por primera vez» los centros educativos no han contado con las instrucciones de inicio de curso, en las que la Consejería debe explicar cómo organizar los horarios y las asignaturas. Según García, la causa de esta omisión es que Lucía Figar ha trabajado «a medio gas» desde el final de las elecciones.

Pero además de la gravedad de la situación, que cada curso va en aumento, los sindicatos han mostrado una preocupación seria por la deriva que puede tomar el sistema educativo en la Comunidad de Madrid ante los fríos y objetivos datos.

Así, Madrid es la última comunidad de España en cuanto a gasto del Producto Interior Bruto (PIB) destinado a educación, que se sitúa en un 2,7 por ciento, mientras que la media española está en el 4,4 por ciento.

También dentro de la propia Comunidad de Madrid los desequilibrios territoriales en educación son grave síntoma para el futuro del sistema público. Desde 2004, el aumento del fracaso escolar en la Comunidad de Madrid es una herida sangrante que ahora, además, se evidencia unido a diferencias territoriales. Las zonas más desfavorecidas económica y socialmente padecen un mayor grado de fracaso escolar. Así, mientras en la zona norte y oeste tienen un fracaso escolar del 20 por ciento, en el sur y este, el fracaso escolar asciende a casi el 30 por ciento.

Los sindicatos se muestran muy críticos sobre las medidas que se adoptan desde el Gobierno regional para luchar contra el fracaso escolar, sencillamente porque «no se analizan las causas» del fracaso,



Un año más la improvisación ha hecho que en donde debería haber aulas haya barracones.

### VIII FORUM DE LA ENSEÑANZA

## La profesión docente en la perspectiva del siglo XXI

Madrid Sindical/A.R.

Con el fin de «recuperar, fortalecer, repensar, reconstruir las señas de identidad de la profesión docente», la Federación de Enseñanza de CCOO organiza tradicionalmente el fórum de la Enseñanza, que este año ha cumplido su octava edición.

Entre el 24 y el 27 de septiembre, especialistas del mundo docente han reflexionado y debatido para aumentar el conocimiento interdisciplinar del mundo de la educación y con la intención de enriquecer el actual debate educativo que vive nuestro país y nuestra región.

El acto inaugural contó con la presencia del secretario general de la Unión Sindical de Madrid

de CCOO, Javier López, que dio paso a la conferencia impartida por Françoise Dubet, catedrática de Sociología de la Universidad de Burdeos, que se centró en la importancia de las tecnologías de la información y la comunicación.

La conferencia de clausura corrió a cargo de Juan Carlos Tudesco, profesor de la Universidad de San Andrés de Argentina, y versó sobre la función social y política de la profesión docente.

Un año más ha quedado de manifiesto el prestigio del fórum organizado por la Federación de Enseñanza de CCOO y que este año ha contado con la colaboración del *Periódico Escuela*, Wolters Kluwer Educación, Fundación Sindical de Estudios, Salzhenia, *Cuadernos de Pedagogía* y Consejería de Educación.

según denuncia José Vicente Mata, secretario general de Enseñanza de UGT en Madrid.

### Camino de la privatización

Francisco García tiene meridianamente clara «la apuesta por la enseñanza privada del Gobierno regional frente a la enseñanza pública, incluso regalándole suelo», y pone como ejemplo que el 65,5 por ciento de los nuevos alumnos de este curso se han matriculado en la enseñanza privada. En números absolutos esto supone que 31.355 alumnos nuevos van a la enseñanza privada y 16.560 a la pública.

También son especialmente lla-

mativos los datos de las escuelas infantiles. Según los sindicatos no se construye una sola escuela infantil pública desde 1996, con lo que en esta última no han aumentado su número, manteniéndose en 54. Más de 30.000 alumnos de cero a tres años no tienen plaza en guarderías públicas. Sin embargo, hay 700 escuelas infantiles privadas, de las que alrededor de 140 son «casas de niños», sin ni siquiera comedor.

En este sentido, también se destaca desde los sindicatos mayoritarios la escasez de becas para escuelas infantiles. El importe de la beca ronda los 90 euros para pagar unos centros cuyo precio ronda entre los

350 y los 600 euros. Otro de los graves problemas que padece la educación pública madrileña es la «escasez de infraestructuras». Según los cálculos de CCOO y UGT, serían necesarios 40 centros de educación infantil y primaria, 15 institutos de Educación Secundaria Obligatoria y la puesta en marcha de 50 nuevos grupos de Formación Profesional (FP) de grado medio y 90 en la FP de grado superior.

Con todo, los responsables de Educación de CCOO y UGT han solicitado a la Consejería que ponga en marcha un plan de choque para «salir del bache» que atrae a la enseñanza madrileña.

## Educación para la Ciudadanía: «El culebrón del verano»

Madrid Sindical/A.R.

En el inicio del curso, Francisco García, secretario general de la Federación Regional de Educación de CCOO calificaba como «culebrón del verano» la agitación promovida contra la asignatura de Educación para la Ciudadanía.

Desde CCOO se considera que ha quedado claro que la presidenta del Gobierno regional, Esperanza Aguirre, utiliza los temas educativos para atacar al Gobierno de José Luis Rodríguez Zapatero en su cruzada personal para hacerse un hueco entre los aspirantes a suceder a Mariano Rajoy.

Solamente Esperanza Aguirre, los obispos y los sectores ultramontanos de la derecha han puesto el grito en el cielo llamando incluso a la objeción de conciencia; una actitud que raya la ilegalidad y que está llamada al fracaso, entre otras cosas porque el grueso de la enseñanza concertada religiosa asegura no tener problemas a la hora de compatibilizar sus idearios con la asignatura. En este sentido, el fracaso del boicot a la asignatura es prácticamente un hecho a nivel estatal. Los datos aportados por las siete comunidades autónomas donde se empezará a impartir la asignatura el próximo año concluyen que tan sólo 84 padres han objetado, ni los 15.000 que auguraba el Foro de la Familia, ni siquiera los mil previstos por la Federación Española de Religiosos de Enseñanza (FERE) y su voz visible, Manuel de Castro.

Por su parte, la Federación Regional de Enseñanza de CCOO asegura, además, que el Gobierno regional no va a implantar este curso la asignatura de Educación para la Ciudadanía, simplemente por una cuestión de calendario, no por una cuestión de mayor calado.

Por otro lado, desde CCOO se considera que Educación para la Ciudadanía es una asignatura razonable. Explican que, hasta ahora, la ley tenía previsto que «los valores» se trabajaran de forma transversal en todas las asignaturas, pero esta fórmula ha sido muy difícil de aplicar en la práctica por lo que lo más operativo es crear una asignatura que se dedique exclusivamente a enseñar valores ciudadanos que faciliten la convivencia.

También resulta muy llamativa la actitud de algunos sectores que han querido comparar la asignatura de Educación para la Ciudadanía con la de Formación del Espíritu Nacional impartida durante el franquismo, cuando es evidente que nada tiene que ver, «empezando por la legitimidad del Estado. No se puede equiparar el franquismo con el Estado democrático con el que nos hemos dotado», aseguran desde la Federación Regional de Enseñanza.

El sindicato cuenta con siete centros en toda la región dedicados a la inserción laboral

# CCOO inaugura un Centro Integrado de Empleo en Rivas

El secretario general de CCOO Madrid, Javier López inauguró el pasado 14 de septiembre, un nuevo local para el Centro Integral de Empleo (CIE) que el sindicato tiene en Rivas (Avda. Covibar, 8-2<sup>o</sup>, local 20. Centro Cívico Covibar) y que dará cobertura a la comarca de Arganda.

Madrid Sindical

En el acto estuvieron presentes, además de Javier López, la secretaria de Empleo del sindicato, M<sup>a</sup> Cruz Elvira, el secretario general de la Comarca de Arganda, Carlos Calles y el alcalde de Rivas, José Masa.

El objetivo prioritario de estos centros es la intermediación laboral llevando a cabo procesos de captación.

ción activa de ofertas de empleo con las empresas de la región y realizando estudios de disponibilidad y adecuación a los puestos de trabajo, de los potenciales candidatos desempleados. La inserción laboral de las personas desempleadas viene acompañada de otra línea de actividad: la Orientación laboral.

Con estos objetivos de facilitar la inserción laboral de las personas

desempleadas y mejorar el empleo de aquellas que lo tienen, CCOO de Madrid en colaboración con el Servicio Regional de Empleo de la Comunidad de Madrid puso en marcha estos Centros Integrados de Empleo.

Además del inaugurado en Rivas el sindicato cuenta con otros CIE en Alcalá de Henares, Alcorcón, Aranjuez, Getafe, Madrid y Fuenlabrada.



De pie, de izquierda a derecha, José Masa, Javier López y Mari Cruz Elvira.

## **Convocada una manifestación por el empleo y la industria en Pinto**

Madrid Sindical

l Sur de CCOO manifestación  
deo y la indust-  
ibre a las 18,30  
general, Jaime  
están teniendo  
s de regulación  
os procesos com-  
, «es el método  
lgunos  
udir que sea la  
que dictamine  
os de un juez  
ción de los con-

Un proceso concursal como el que está llevando a cabo la empresa Roypas, del grupo Pastor y Canals, empresa de alimentación, en concreto de caramelos y con el que pretende eliminar un tercio de la plantilla, actualmente con 90 trabajadores. Según Lancho, ni siquiera está clara la permanencia en Pinto ni en Madrid de esta fábrica porque la empresa ya ha anunciado que busca nueva ubicación incluso fuera de la región.

## Galapagar y Alcorcón incumplen la Ley de Comercio Interior

Teresa Uceda/M.S.

Gobierno de Alcorcón que permite abrir el comercio, de este municipio, durante sus fiestas locales.

En ambos casos, CCOO alegó que las competencias para aprobar esta medida son de la Consejería de Economía e Innovación Tecnológica de la Comunidad de Madrid.

Asimismo, según Nicolás Mata Prado, responsable de CCOO del sector, esta medida incumple los distintos convenios colectivos de las empresas de comercio que desarrollan su actividad en estos municipios ya que son cambios sustanciales de las condiciones de trabajo.

como falta grave según se establece en la Ley.



La Ley de Medidas Urgentes, que prohíbe la entrada de forestales en los montes, ha provocado el uso impune de cebos envenenados

## La fauna madrileña en peligro

A principios de septiembre, un informe del fiscal de Medio Ambiente, Emilio Valero, dejaba en evidencia las primeras consecuencias tras un mes de la entrada en vigor de la Ley de Medidas Urgentes. Denunciaba el fiscal que los envenenamientos de animales se habían disparado al no poder entrar los agentes en las fincas privadas causando lo que calificaba de efectos «desastrosos» entre la fauna más amenazada de la Comunidad de Madrid. Según el escrito dirigido al fiscal jefe de Madrid,

desde el mes de junio, todos los procedimientos tras los hallazgos de cadáveres de animales envenenados carecen de las diligencias de las que se venían ocupando los agentes forestales, y que permitían abrir expedientes contra los presuntos responsables del envenenamiento. Las víctimas primeras, milanos, buitres, zorros y hasta un águila imperial. CCOO aprovechó para pedir una vez más la derogación de una ley que pone en peligro la biodiversidad de los bosques madrileños.

Madrid Sindical

La plantilla de agentes forestales de Madrid, en colaboración con el Seprona de la Guardia Civil y la Fiscalía, había logrado en los últimos años la apertura de diligencias penales que permitieron la supresión de los derechos de explotación y caza de «importantes grupos privados», tras demostrarse que el veneno colocado en la explotación cinegética había causado la muerte de fauna protegida.

Según Valero, la «profesionalidad y dedicación» de los agentes en la búsqueda de pruebas permitió cursar con pruebas de valor judicial una media de dos procedimientos penales cada año, y castigar «a los culpables de aquellos crímenes actos».

El fiscal de Medio Ambiente afirma que, transcurrido apenas un mes desde que no puede contar con la actuación de los agentes forestales, se ha redoblado la utilización de cebos envenenados en los cotos sospechosos de Madrid. Y da cuenta de la aparición de numerosos cadáveres de zorros, nutrias, milanos y, lo que es mucho peor: un águila imperial en Chapinería y un buitre negro en Rascafría.

«¿Cómo va a alcanzar resultados el fiscal, si los agentes forestales -organismo que ha efectuado en los últimos años el 98 por ciento de las detecciones de cebos y animales envenenados- no pueden acceder a las fincas?», planteaba el fiscal.

Un informe que le sirvió a CCOO para pedir una vez más la derogación de la Ley de Medidas Urgentes porque «sólo beneficia a los delincuentes ambientales y urbanísticos».

### Continúan las protestas

Por otra parte y coincidiendo con la celebración en Madrid de la Convención de la ONU de Lucha contra la Desertificación, los agentes forestales de la Comunidad de Madrid entregaron un escrito a los 112 compromisarios participantes en la misma, informando sobre la desprotección medioambiental madrileña. Además, se reunieron con diputados nacionales de IU para pedirles que intervengan en el Congreso instando al Gobierno a poner un recurso de inconstitucionalidad. Son sólo algunas acciones de las que han llevado a cabo los agentes forestales en estos dos meses, la última el despliegue de

una pancarta en el monte Abantes al paso de la vuelta ciclista a España. Al cierre de esta edición preparaban para octubre un viaje a Bruselas para pedir al Parlamento Europeo su intervención frente a una ley que «pone en peligro la biodiversidad de los bosques y la fauna madrileña». De momento ya cuentan con algunas voces autorizadas que les dan la razón y que, según Francisco Cabezas, responsable estatal de CCOO en el cuerpo de forestales indican que «las fincas forestales no son domicilio». Se refería a un auto del Juzgado de Instrucción número 2 de Colmenar Viejo en el que la juez María Cruz Mingo dispone que «no procede la autorización o denegación para el acceso a la finca forestal ya que no reúne el carácter de domicilio».

Para Cabezas, además es «falsa» la «pretendida seguridad jurídica» que para «justificar» la Ley de Medidas Urgentes esgrimió Esperanza Aguirre, como «lo pone de manifiesto el reciente hecho de que agentes forestales hayan tenido que declarar por circular por un camino vecinal público, como consecuencia de la denuncia interpuesta por el propietario de una finca».

## Más de 200 empresas paralizadas por riesgos laborales en Madrid

Madrid Sindical

Según los datos dados a conocer por CCOO de Madrid, a lo largo de 2006, la Inspección de Trabajo paralizó en nuestra región 201 empresas por riesgo inminente de accidente laboral. Según el sindicato, el Programa Territorial de la Inspección de Trabajo y Seguridad Social de Madrid ha permitido visitar 15.576 empresas de la región para vigilar el cumplimiento de riesgos laborales, detectando un volumen muy importante de infracciones, que han dado lugar a 16.187 requerimientos para solventar riesgos, 201 paralizaciones por existencia de riesgo grave e inminente y 2.984 propuestas de sanción.

En el sector de la construcción se efectuaron el 57 por ciento de las visitas (8.913) que dieron lugar a 10.626 requerimientos para corregir insuficiencias o incumplimientos, 1.299 infracciones y 156 paralizaciones de obra. El 44 por ciento del total de infracciones con propuesta de sanción.

El secretario de Acción Sindical de CCOO de Madrid, José Manuel Juzgado Feito, manifestó que «en Madrid hay sólo 188 inspectores y subinspectores de Trabajo, cuatro más que en el año 2004. Una plantilla insuficiente para atender a tres millones de trabajadores y más de 500.000 empresas».

Por otro lado, el secretario de Salud Laboral de CCOO de Madrid, Carmelo Plaza, reclamó «el inmediato inicio de la negociación del III Plan Director de Prevención de Riesgos Laborales en la Comunidad de Madrid y que el Gobierno regional firme un acuerdo con la Fiscalía, la Inspección de Trabajo, la judicatura, la Delegación del Gobierno, empresarios y sindicatos para perseguir conjuntamente los delitos contra la salud de los trabajadores, tal y como se ha firmado recientemente a nivel nacional».

## Por una Ley de la Memoria Democrática

Madrid Sindical

La ejecutiva de CCOO de Madrid aprobó por unanimidad el pasado 25 de septiembre su adhesión al manifiesto «Por una Ley de la Memoria Democrática» que han firmado Rosa Regás, Almudena Grandes, Luis García Montero, Angel González, José Manuel Caballero Bonald, Carlos Jiménez Villarejo, entre otros escritores, juristas o catedráticos, y organizaciones como la Asociación de Amigos de las Brigadas Internacionales de Catalunya, o la Asociación de la Memoria Social y Democrática (AMESDE).

El manifiesto considera que si el proyecto de Ley de la Memoria Histórica, «profundamente reformado», no lo aprueban los grupos políticos en los próximos meses, «no habrán querido, como dice el preámbulo, cerrar las heridas todavía abiertas entre los españoles». En este sentido, el texto denuncia el tiempo transcurrido en trámites y polémicas que nunca terminan y que se han llevado por delante parte del contenido. Según los firmantes, «nuestro Estado social y democrático de derecho, la sociedad democrática, las asociaciones cívicas y, sobre todo, las víctimas que padecieron la represión de la dictadura franquista ya no pueden esperar más».

Consideran que la aprobación de la ley es la condición para

superar definitivamente situaciones discriminatorias que aún sufren quienes, «habiéndose esforzado para conseguir un régimen democrático», fueron injustamente perseguidos y sancionados, incluso hasta perder la vida, y que no serán reparados y rehabilitados hasta que no se adopten las «medidas legales» anunciatas en 2004.

Por todo ello, reclaman del Gobierno y de todos los grupos parlamentarios la tramitación y aprobación de la ley siempre que se ajuste a unas mínimas exigencias: la condena formal de la dictadura franquista, declarar pública y solemnemente que todo el aparato represivo del franquismo –consejos de guerra y tribunales especiales– y su actuación, por motivos ideológicos o políticos, estuvo viciada de raíz por su ilegitimidad de origen y por la carencia de todas las garantías y derechos propios de un juicio justo, ilegitimidad e ilegalidad extensible a todas sus resoluciones y sentencias, el impulso para que se planteen ante el Tribunal Supremo los recursos pertinentes para obtener la declaración de nulidad de pleno derecho de dichas sentencias, la localización de los represaliados desaparecidos, la conservación, ordenación y accesibilidad de los archivos históricos y la desaparición de simbología franquista de las vías y edificios públicos.

CCOO acuerda con la Delegación del Gobierno perseguir las redes de trabajo ilegal

# Luchar contra el miedo

**Las madrugadas en la plaza del emperador Carlos V (más conocida como plaza de Atocha) son un hervidero de inmigrantes en busca de algún trabajo para poder sobrevi-**

**vir un día más. Merodeando, como buitres al acecho, seudoeempresarios de la construcción, auténticos miembros de redes mafiosas, configuran una estampa más propia de**

**un pasado esclavista que de una ciudad del siglo XXI. En la plaza de Fernández Ladreda (conocida como plaza Elíptica) o en Méndez Álvaro, las escenas se repiten.**

Alfonso Roldán/M.S.

Javier López, secretario general de CCOO de Madrid, tiene claro que tenemos que insistir en denunciar «la explotación a la que se ven sometidos muchos trabajadores inmigrantes», y así se lo ha trasladado a Soledad Mestre, delegada del Gobierno en la Comunidad de Madrid, y al inspector de Trabajo Vicente Mora en una reunión a la que también asistió Gerardo de Gracia, secretario general de la Federación regional de Construcción (FECOMA).

Según FECOMA, son cerca de 25.000 las personas que pueden estar trabajando con jornadas prolongadas, con salarios al margen del convenio y sin medidas de seguridad, lo que produce accidentes laborales. En opinión de Gerardo de Gracia, «llegan a cobrar hasta un tercio menos de lo que recogen las tablas salariales».

El encuentro entre Comisiones Obreras y la Delegación del Gobierno resultó satisfactorio por todas las partes gracias a los acuerdos alcanzados: operativos especiales, plan específico de visitas por parte de la Inspección y un grupo de trabajo para la cooperación con los sindicatos.

## Compromiso

Los trabajadores inmigrantes que padecen explotación pueden ir de la mano con Comisiones Obreras para luchar contra el miedo, y deben saber que la Delegación del Gobierno está de su parte. Soledad Mestre ha proclamado que aquellos trabajadores inmigrantes que denuncian a estas mafias tendrán derecho, «porque así lo recoge la ley», a una carta de trabajo por colaborar con la justicia en el desmantelamiento de estas redes de explotación.



## Javier López: «Esclavismo del siglo XXI»

Javier López, secretario general de CCOO de Madrid, equipara la situación de los trabajadores explotados con «esclavismo del siglo XXI». López explica que las denuncias realizadas por los trabajadores inmigrantes pueden ser canalizadas a través del sindicato. Denuncias que posteriormente se llevan al grupo de trabajo, en el que además de los

sindicatos estarán representados el Cuerpo Nacional de Policía y la Inspección de Trabajo. Asimismo, el líder sindical asegura que, aunque la mayoría de los abusos se dan en el sector de la construcción, también se perseguirán aquellos que se den en otros sectores, como la hostelería, la limpieza, etcétera.

La delegada del Gobierno también ha proclamado medidas concretas para perseguir a las redes mafiosas con operativos policiales que detengan las captaciones de «ilegales» en aquellos lugares en los que se vienen realizando. También se ha comprometido a realizar un plan específico contra el empleo irregular en obras «opa-

cas y desestructuradas», de pequeño tamaño, en el interior de viviendas o de rehabilitación.

Asimismo, la Delegación ha decidido estudiar la puesta en marcha de una unidad especial de la Policía Nacional contra la explotación de trabajadores inmigrantes irregulares.

Con todo, los trabajadores que

padecen esta explotación decimonónica deben saber que cuentan con Comisiones Obreras para denunciar. En boca de Gerardo de Gracia, «aquí les asesoraremos y respaldaremos», al tiempo que solicita la colaboración de aquellas empresas que cumplen las normas para poder «depurar» las empresas ilegales.

I Encuentro Intergeneracional de Sindicalistas de CCOO de Madrid

## Analizar el pasado, proponiendo el futuro

Coincidendo con el Día Internacional de las Personas de Edad, promovido por la ONU, la Secretaría de Política Social e Igualdad de Comisiones Obreras de Madrid ha organizado el I Encuentro Intergeneracional de Sindicalistas de CCOO de Madrid.

Madrid Sindical

El Encuentro ha tenido lugar en Aranjuez y ha contado con la colaboración de la Unión Comarcal del Sureste y con la participación de miembros de la Federación Regional de Pensionistas y Jubilados y del Sindicato Joven.

Los temas tratados promovieron el debate y el intercambio de experiencias y posibilitaron ideas para acometer el futuro y alcanzar un auténtico Estado de bienestar. Así, en la jornada se intentó dar respuesta a preguntas como: ¿Cuál es la percepción que se tiene de la lucha de los trabajadores en la etapa predemocrática?

¿cómo se vivió entonces y cómo se percibe ahora? En un segundo bloque se debatió sobre: ¿Qué factores se han modificado de entonces a ahora en la lucha de los trabajadores? El tercer gran punto de discusión estuvo relacionado con el nuevo escenario de relaciones laborales: ¿Cómo se percibe la protección actual a las personas mayores?; ¿cómo se cree que va a evolucionar esta situación y cuáles son los retos a asumir en la consecución del Estado de bienestar?

CCOO: «La propuesta de Gómez es poco reflexiva»

## El PSM propone eliminar el impuesto sobre Patrimonio

Madrid Sindical

La primera propuesta pública del nuevo secretario general del PSM-PSOE, Tomás Gómez, ha causado sorpresa generalizada y críticas desde los sindicatos mayoritarios, Izquierda Unida, e incluso en el interior del PSM-PSOE, desde donde la corriente Izquierda Socialista criticó públicamente la idea. La propuesta no forma parte del programa electoral socialista madrileño y tampoco es una tesis del PSOE a nivel estatal, que aboga más por una rebaja del impuesto, pero sin suprimirlo.

Por su parte, desde el PP la propuesta socialista ha sido considerada como «positiva» ya que comparte el ideario fiscal de este partido. Aunque públicamente no ha desarrollado la idea claramente, Esperanza Aguirre coincide con Gómez por considerar este impuesto obsoleto, a pesar de que supone que la Comunidad de Madrid deje de ingresar 430 millones de euros.

Una vez conocidas las tesis de Gómez a través de una opinión publicada en el periódico económico del Grupo Recoletos, *Expansión*, y después de que el líder socialista concretara su idea ante Esperanza Aguirre, Jaime Cedrún, secretario de Política Institucional de CCOO de Madrid, calificó la propuesta de «poco reflexiva». Considera que «propuestas así hay que realizarlas con mayor prudencia y mayor rigor», y al tiempo proclama que «cuálquier iniciativa de este tipo debe tener carácter de Estado».

Según Cedrún, la fiscalidad «debe abordarse de un modo integral», no de una forma concreta, «y mucho menos en un marco como el de la Comunidad de Madrid, donde se ha planteado el Impuesto de Sucesiones y Donaciones y se han incorporado un montón de deducciones al IRPF dentro de una política económica que no sabemos muy bien desde qué punto de vista económico se sustenta».

Además, el portavoz sindical no cree que sea posible abordar de forma tan puntual la fiscalidad en un país como España, que está 5,5 puntos por debajo de la presión fiscal de la media europea. «En este contexto –asegura Cedrún– no se puede alegremente plantear eliminar impuestos y, por lo tanto, rebajar la capacidad de recaudación en nuestra región».

## Un impuesto para ricos

■ Grava la riqueza real de los ciudadanos: todas las propiedades deducidas las deudas. Cuenta con una exención general de 108.182 euros.

■ Es de carácter estatal cedido a las comunidades autónomas. Todas lo cobran y sólo pueden modificar el tipo del impuesto, las exenciones y las bonificaciones.

■ La vivienda habitual en Madrid tiene una exención de 150.253 euros.

■ La Comunidad recauda 430 millones de euros, provenientes de 164.000 contribuyentes.



En agosto el precio de la vivienda aumentó un 0,3 por ciento.

## PLAN CORPORATIVO PARA AFILIADOS A CCOO MADRID EN MEDICINA ESTÉTICA

Clinica Londres cuida de ti. Si eres afiliado a **CCOO MADRID**, te ofrecemos a ti y a tus familiares directos unas condiciones muy especiales: descuentos en todos nuestros tratamientos para hombre y mujer.

Si deseas información sobre tratamientos personalizados o concertar una cita, llámanos al 902 12 33 66. Sólo tendrás que identificarte como afiliado a **CCOO MADRID** cuando nos hagas tu primera visita.

TREATMENT	DATA PRECIO	DATA DESCUENTO
REFRIGERACIÓN LÁSER COMPACTA (cara + cuello)	975 €	825 €
DISCO-SP. PESO Y SEGURO	950 €	795 €
TRATAMIENTO FACIAL BOTOX	475 €	385 €

Todos los tratamientos de dermatología LPG, vacum, asent, microtela, peeling facial o limpieza facial  
15% de descuento en el resto de tratamientos

UN CUERPO CUIDADO  
ES UN CUERPO BONITO



## CCOO solicita medidas que limiten los excesivos márgenes en alimentación, vivienda y enseñanza Pese al alza de alimentos básicos, el IPC se mantiene en el 2,2 por ciento

Alimentos de primer orden como el pan o la leche subieron durante el pasado mes de agosto de forma significativa, con alzas del 2,2 por ciento y 0,5 por ciento, respectivamente. Sin embargo, el factor clave que determina la inflación sigue siendo el petróleo, que junto con el recorte de los productos electrónicos de consumo permitieron que la inflación global aguantara en el 2,2 por ciento.

Antonia Fernández/M.S.

El Índice de Precios de Consumo (IPC) aumentó una décima en agosto respecto al mes anterior, mientras que la tasa interanual se situó en el 2,5 por ciento, una décima más que en julio y tres décimas por encima del índice general. En lo que va de año, los precios

tuvieron una tasa de crecimiento del 1,4 por ciento. La inflación subyacente, que no incluye los precios de los productos no elaborados ni de los energéticos, se situó en el 2,5 por ciento en tasa interanual, una décima más que en julio.

Se incrementa la rúbrica de hoteles, cafés y restaurantes, con un 0,8 por ciento más, como consecuencia del alza de precios de los alojamientos turísticos, y el aumento del 1,3 por ciento de los precios del ocio y cultura. El grupo de alimentos y bebidas no alcohólicas se incrementó en un 0,3 por ciento, en gran medida por la subida de los precios de la leche, pescados, crustáceos y moluscos y pan.

Por el contrario, bajaron los precios del transporte con un 0,5 por ciento menos debido principalmente a la disminución de carburantes y lubricantes. También bajaron un 0,7 por ciento los precios del vestido y calzado como consecuencia de las rebajas de la temporada de verano. Para CCOO son necesarias medidas que limiten los excesivos márgenes en alimentos, vivienda y enseñanza, pues «se mantiene un elevado crecimiento en productos muy importantes para la cesta de la compra». Por comunidades autónomas,

mas, la inflación aumentó en todas salvo en Baleares, donde bajó una décima. El mayor aumento fue de dos décimas en cinco comunidades.

En la Comunidad de Madrid, los precios subieron una décima en agosto, situando la tasa interanual en el 2,2 por ciento. La inflación subyacente alcanzó el 2,5 por ciento, una décima más que la media nacional. La rúbrica que más creció en el mes de agosto fue la de ocio y cultura con el 1,4 por ciento, seguida de hoteles, cafés y restaurantes con el 0,7 por ciento y la vivienda un 0,3 por ciento más, que se mantiene así en un 4,2 por ciento en lo que va de año. Los precios de alimentos y bebidas no alcohólicas aumentaron el pasado mes un 0,1 por ciento a causa del aumento del coste de la leche, del pescado, los crustáceos, moluscos y el pan. Vestido y calzado y transportes bajaron un 0,6 por ciento y un 0,5 por ciento, respectivamente.

El secretario de Acción Sindical de este sindicato en Madrid, José Manuel Juggado Feito, ha señalado que el sindicato continuará exigiendo cláusulas de revisión salarial que garanticen el poder adquisitivo de los salarios a través de la negociación colectiva.

## La evolución negativa del paro confirma que la economía madrileña crece a costa de la precariedad laboral

Madrid Sindical/A.F.

El número de parados registrados en las oficinas del Instituto Nacional de Empleo (INEM) subió en 57.958 personas en agosto, el 2,9 por ciento respecto a julio, con lo que la cifra total de desempleados volvió a superar los dos millones, en concreto 2.028.296 parados, según informó el Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales.

En los últimos doce meses, el desempleo acumula un incremento de 44.619 personas, el 2,25 por ciento. Subió en todos los sectores excepto en el colectivo sin empleo anterior, en el que hubo 4.532 parados menos.

El sindicato percibe un cambio de ciclo en el empleo de la construcción, sin que la industria tome el relevo y muestra preocupación por los trabajadores inmigrantes ante la nueva situación. El desempleo descendió el mes pasado en Castilla y León y Cantabria y aumentó en el resto, principalmente en la Comunidad Valenciana y Cataluña.

En la Comunidad de Madrid el paro subió en 6.794 personas, un

3,14 por ciento más que en el mes anterior, superando la media nacional, con lo que la cifra total de desempleados alcanza a 223.083 personas. Subió en todos los sectores de la producción excepto en agricultura, lo que pone de manifiesto una vez más el carácter estacional, temporal y precario de la contratación.

En cuanto a la contratación, en agosto hubo 35.885 contratos menores sobre igual mes de 2006; los indefinidos cayeron el 8,8 por ciento menos que en agosto del pasado año. Los temporales descendieron un 2 por ciento menos.

Para la secretaría de Empleo de CCOO de Madrid, M. Cruz Elvira, «los datos son doblemente preocupantes, porque no sólo sube el desempleo, sino que se han realizado 71.745 contrataciones menos que en julio, (-30,56 por ciento menos), de las que sólo 28.472 fueron indefinidos, lo que representa el 17,27 por ciento frente a los 136.399 temporales, lo que evidencia que los empresarios madrileños no tienen interés en aplicar la reforma laboral.

902 12 33 66  
www.clinicalondres.es

REJUVENECIMIENTO FACIAL Y NEOTROPOGENIA CON TÉCNICAS DE  
PRESIÓN Y PICO-DE-ENLUCIACIÓN MÉDICA. LÁSER Y TRATAMIENTOS  
ANTICELULÍSTICOS Y CIRUGÍA ESTÉTICA A BASE DE HIFU Y LÁSER

BARCELONA / BILBAO / CASTELLÓN / GIJÓN / MÉDICO / MURCIA / SEVILLA / TARRAGONA

CLÍNICA LONDRES  
MEDICINA Y CIRUGÍA PLÁSTICA

## Sindicatos y Gobierno, unidos contra la siniestralidad

Madrid Sindical

Comisiones Obreras y UGT han suscrito un protocolo con los Ministerios de Interior y Trabajo y Asuntos Sociales, así como con el Consejo General del Poder Judicial y el fiscal del Estado, con el objetivo de fomentar la lucha contra la siniestralidad laboral.

Entre otras acciones, el protocolo se propone agilizar la detección de los accidentes de trabajo graves y mejorar la coordinación de los agentes implicados en su investigación. También se intenta facilitar la labor del Ministerio Fiscal y del Juzgado de Instrucción para identificar desde el primer momento los supuestos penalmente relevantes. Del mismo modo, se acuerda fomentar la persecución penal de los delitos de riesgo por infracción de las normas de prevención de riesgos laborales.

El texto del protocolo también servirá como referencia para la firma de convenios con las diferentes comunidades autónomas que tienen competencias en materias sanitaria y laboral.

Los incentivos gubernamentales al alquiler de vivienda se quedan cortos

## El cooperativismo, una solución al problema de la vivienda

Madrid Sindical

El secretario general de CCOO, José María Fidalgo, tras una reunión con la ministra de Vivienda, Carme Chacón, solicitó que los incentivos al alquiler de viviendas se realicen a colectivos con dificultades de acceso, además de a los jóvenes.

Desde la Confederación Sindical de CCOO se han propuesto unas medidas al Ministerio de Vivienda para facilitar el acceso a la vivienda. Entre ellas, reforzar el papel del cooperativismo en la creación de un parque de vivienda protegida, en régimen de compra y alquiler.

Asimismo desde el sindicato se propone modificar la política fiscal en materia de vivienda, estableciendo un criterio de progresividad en las deducciones fiscales, de modo que se puedan beneficiar más aquellos que disponen de rentas más bajas.

Por último, se plantea un modelo urbano de desarrollo sostenible no expansivo, sino un modelo en el que prime la calidad, que permita recuperar los centros históricos degradados y desocupados, así como promover y desarrollar la idea de «edificios verdes», construidos con técnicas que cuiden el medio ambiente.

Tras la presentación de los Presupuestos Generales del Estado a CCOO

## Incertidumbre en el horizonte económico

El vicepresidente segundo y ministro de Economía, Pedro Solbes, presentó el 18 de septiembre a una delegación de CCOO, encabezada por su secretario general, José María Fidalgo, los

Presupuestos Generales del Estado de 2008, que «mantienen una estructura muy similar a la de los años anteriores», según considera el propio sindicato.

Madrid Sindical

En su análisis, Comisiones Obreras resalta el evidente balance de los últimos trece años en términos de crecimiento y creación de empleo. Sin embargo, se llama la atención sobre las incertidumbres de futuro que se ciernen sobre el buen ritmo de crecimiento de la economía mundial, como la crisis en el mercado inmobiliario norteamericano y el incremento de los precios energéticos.

Ante esta situación, desde CCOO se llama la atención sobre algunas inquietudes creadas por la situación económica española y las relaciones laborales. Así, es de destacar que el modelo productivo actual, apoyado casi en exclusiva en la construcción y los servicios, presenta muestras de agotamiento.

Por otra parte, resulta preocupante el endeudamiento de las familias españolas para el acceso a una vivienda (casi el 130 por ciento de su renta disponible anual), al igual que ocurre con los intercambios comerciales con el exterior.

Asimismo, bajo la perspectiva sindical se consideran demasiado reducidos los presupuestos que son exclusiva competencia del Gobierno de la nación para afrontar el cambio de modelo productivo. Es decir, el Estado dispone tan sólo del 15 por ciento del gasto público total para cubrir sus competencias: orden público, defensa, justicia, infraestructuras y política regional. Ese 15 por ciento es una cifra demasiado pequeña a la que hay que sumar la falta de competencias ciertas para incidir en temáticas como la enseñanza.



CCOO muestra su preocupación por el modelo productivo apoyado casi en exclusiva en la construcción y los servicios.

De otro lado, desde CCOO se considera que la dimensión económica española se ha utilizado deficientemente como

factor de crecimiento y competencia con terceros países. Con todo, el sindicato considera que la descentralización política y

económica debe ser compatible con los intereses generales.

### 2.500 euros por nacimiento

Sobre prestaciones sociales, a juicio de Comisiones Obreras, el Gobierno adeude de un modelo claro pactado con los agentes sociales en determinadas actuaciones.

El ejemplo más claro hasta el momento es el anuncio del presidente del Gobierno de la ayuda estatal de 2.500 euros por nacimiento para fomentar la natalidad. Esta ayuda se viene a realizar sin disponer de un plan global y estable de ayuda a las familias, tal como viene reclamando CCOO desde el principio de la legislatura.

## El CES duda de la eficacia de la asignación de los 2.500 euros

Madrid Sindical

El Consejo Económico y Social (CES) ha aprobado un dictamen que analiza el proyecto de ley por el que se establece la deducción por nacimiento o adopción en el IRPF y la prestación por pago único de la Seguridad Social. Asimismo, el CES critica al Gobierno por no haber solicitado un dictamen, como es preceptivo, sino que lo ha tenido que solicitar la mesa del Congreso. En la redacción del dictamen ha sido decisiva la aportación de CCOO.

El sindicato considera que esta medida «se presenta con carácter aislado, desvinculada de un marco global de apoyo a las familias que priorice la superación de las carencias actuales en servicios, equipamientos e infraestructuras de apoyo al cuidado de niños».

CCOO coincide con el dictamen cuando advierte que «si bien se ha hecho un esfuerzo muy considerable en la escolarización de niños de tres a seis años, persiste un déficit importante en infraestructuras de apoyo a los cuidados de los menores de tres años, ámbito en el que España se encuentra lejos de alcanzar las metas fijadas en la Cumbre de Barcelona para el año 2010, cifradas



en el 33 por ciento de escolarización en esta primera etapa de educación infantil».

Asimismo, el dictamen señala que la protección social en España se encuentra entre los países de la UE que menor esfuerzo dedica a la función «familia e hijos». Por ello, el CES estima necesario abordar un debate social amplio y que el Gobierno debería elaborar un Libro Blanco sobre la protección de las familias en España.

Conocer y disfrutar de un entorno rural privilegiado en el norte de España que ofrece numerosas atracciones culturales, gastronómicas y de ocio.

★ ★

**HOTELERÍA DEL BIERNA**

TEMPORADAS	AD	MP	PC
T.Alta: 1/8 al 26/8 y 4/4 al 8/4 y 27/4 al 2/5	37 €	47 €	56 €
T.Baja: 15/7 al 31/7 y 27/8 al 2/9. Navidad y puentes	39 €	49 €	58 €
OFERTAS: 1/7 al 14/7 y 3/9 al 18/9. Fines de semana de abril, mayo y junio (excepto puentes)	26 €	35 €	45 €

PRECIOS POR PERSONA Y DÍA  
IVA INCLUIDO  
NIÑOS HASTA 10 AÑOS ALQUILER GRATUITO  
EN CAMA SUPLETORIA (PC 20 €/DÍA) CLÍNA GRATIS  
10% DE DESCUENTO PARA AFILIADOS A CCOO.

**Precios 2007**

**Hostería del Bierna**

INFORMACIÓN Y RESERVAS: Tel. 91 527 02 29 - [www.hosteriadelbierna.es](http://www.hosteriadelbierna.es)

**Asturias**



el servicio  
asegurador  
de **CCOO**  
comisiones obreras



el seguro  
de **auto**  
a tu medida

**8** opciones  
combinables  
para asegurar  
tu vehículo

Servicio de Atención Telefónica  
al afiliado/a **901 500 400**  
[www.atlantis-seguros.es](http://www.atlantis-seguros.es)  
[enlinea@atlantis-seguros.es](mailto:enlinea@atlantis-seguros.es)



# XV CERTAMEN ATENEO CULTURAL 1º DE MAYO

# RELATOS CORTOS

El pasado 20 de junio se reunió el jurado calificador del XV Certamen de Relatos Cortos convocado por el Ateneo Cultural 1º de Mayo, integrado por Julia Cela, Manuela Temporelli, Juan Escudero, José Luis García y José Rodríguez-Tarduchi. Tras leer los ciento cuarenta textos recibidos, su análisis y debate correspondientes, el jurado acordó otorgar a los textos *Rompiendo el protocolo*, de Domingo López Humanes, el primer premio; el segundo a *Punto impuesto*, de Julio Negueruela Cortés, y el tercero a *El tejido de la memoria*, de Alicia Wandelmer Gil. En cumplimiento de las bases del certamen, y para disfrute de nuestros afiliados y amigos, publicamos los textos ganadores:

## PRIMER PREMIO DOMINGO LOPEZ HUMANES



El gaditano Domingo López (Sanlúcar, 1967) ha publicado en prosa, entre otros títulos, *La soledad y nosotros* (Premio Nacional de Narrativa Julio Cortázar, Universidad de La Laguna, Tenerife, 2002) o *La lluvia y las rayuelas y otros cuentos* (Colección Monosabio de Narrativa, Ayuntamiento de Málaga, 2003). Como poeta cabe mencionar, entre otros, el libro *Aquellos trocitos, estas manos* (Ed. Andinas, Cádiz, 1995). Asimismo, es autor de obras de teatro breve como *El parapoco, 14 de Abril o Cero* (Premio del II Certamen de Minipezas Teatrales del Taller de Artes Escénicas de Valencia).

## SEGUNDO PREMIO JULIO NEGUERUELA



Nacido en Logroño en 1953, su primera incursión literaria es la publicación en los años 70 de la revista de poesía *Orto*. Poeta rebelde durante el franquismo, aunque inició estudios diversos no logró licenciarse en nada, como confiesa en una irónica reseña sobre su persona. Lleva 30 años trabajando en la misma empresa, Aena, y reconoce estar más orgulloso de su faceta de lector que de escritor: «Como lector tengo el reconocimiento de mis libreros y como escritor soy ignoto e inédito». *Punto Impuesto* es, según sus palabras, «un relato corto en número de páginas, pero largo en sugerencias e ideas».

## TERCER PREMIO ALICIA WANDELMER



Nacida en 1952 y sevillana. Escritora tardía, tras 32 años trabajando en Telefónica, decidió que era el momento de ocuparse de sus «placeres». Cuenta con algunos relatos editados en la antología *Relatos Décimo Aniversario* del Grupo Tintaviva, año 2005, la edición de poemas en las revistas *Gentes de Brihuega* y en *Alora La Bien Cercada*. Recientemente ha publicado con la Fundación Centro de Poesía José Hierro un relato en el recopilatorio *Esta Boca es Vuestra*. Agradece a su madre haberle «enseñado a leer y a tejer historias» y a los talleres Tintaviva y El Centro de Poesía José Hierro su magisterio.

## ROMPIENDO EL PROTOCOLO

PRIMER PREMIO

Las autoridades del Gobierno, tras la reunión semanal del Consejo de Ministros, tras la perpetración laboriosa del correspondiente presupuesto y tras los pertinentes y sesudos estudios técnicos del Departamento Nacional de Chapuzas, decidieron reparar unos desconchones y darle una mano de pintura a unos metros de pared de un ruinoso colegio de extrarradio que llevaba pacientemente ocho años solicitándolo además de varias bombillas y algunas bisagras y al parecer, ante la evidente trascendencia histórica de la obra, se iba a acercar al lugar una muy alta personalidad del Estado para inaugurar con la pompa adecuada semejante rehabilitación y de paso, todo hay que decirlo, desentumecer un poco las piernas. Eso, al menos, dedujeron los vecinos de la barriada de La Fanga al leer trabajosamente el papel que el retoño de la Chani trajo de la escuela. Al final de dicho escrito, en grandes letras subrayadas y sobre la florida firma del director, se indicaba que el día señalado para el acto LOS ALUMNOS DEBEN DE VENIR A CLASE CON LA CABEZA RECIEN LAVADA Y SIN BICHOS. Leyeron esto último en voz alta, varias veces, y nadie lo entendió bien. ¿La cabeza? ¿Y por qué sólo la cabeza?, inquirió una anciana

mordisqueando un trozo de pescado seco para distraer el hambre y rascándose la suya mientras se refrescaba aliviósamente los juanetes en el agua coqueta, con gozosos renacuajos chapoteantes, de una palangana esmaltada. Para que puedan pensar mejor y responder bien y ligero si el rey o el ministro o la duquesa o quien carajo venga le pregunta la tabla de multiplicar, opinó calmoso y sabio el Tío Vicente, escupiendo otra flema en una bacínilla rebosante, rascándose placenteramente los cataplines amojados y echando entre gruñidos el humo del Celta sin boquilla por los ollares peludos. ¿El rey? Ahí no dicen nada del rey, a lo mejor viene un infante o el Oso Yogui, dijo de manera hosca una adolescente de una fealdad irremediable que, mirándose en un retrovisor arrancado y esperando al Mr Magoo de su gachó, magueaba tratando de explotarse un grano purulento en la jeta lamentable. ¿Un elefante?, balbuceó un octogenario decrípito colocándose alarmado la dentadura postiza, las gafas de lupa y el sonotone y esparciendo al aire, como una mofeta en peligro, el aliento podrido del cúmulo descompuesto de sus años. ¿Va a venir un circo nuevo, abuelo?, preguntó por su parte, con vago interés, Serafinito, el niño que había traído la misiva pinzándola con dos dedos, mostrándola como si llevara una alimaña por el rabo, dirigiéndose como era su costumbre al rincón del patio en el cual, entre dos latas con geranios marchitos, acurrucado, se pasaba las horas muertas hurgándose la nariz aplicadamente y pensando taciturno en un porvenir que hacía que se le saltasen las lágrimas, no sabía todavía muy bien si de risa o de pánico. ¡A callarse!, gritó la madre del inocente mensajero, con los

brazos en jarras y los ojos abiertos como si le doliera pestañear o estuviera simplemente sopesando la idea de cagarse en sus furibundos muertos, bastante escamada por el asunto de la cabeza pero organizando en seguida un corro de vecinas parloteadoras que, después de mucho chamarullar, decidió que comprarían entre todas una talega de estropajo, una onza de jabón lagarto y, dado que la pila del lavadero resultaba pequeña y a falta evidente de bañera pontificia, un gran balde donde sanear conciudadamente a todas las criaturas y no sólo el cuero cabelludo, afirmaron aclaradas, sino todos enteros, no fuera los distinguidos señores o quien viniera, por curiosidad, a mirarles los culos a los chiquillos para, por consideración, saludar a sus tímidas lombrices. Incluso tirarían la casa por la ventana y adquirirían un objeto tan extravagante como un peine y, de paso, un litro y medio de colonia a granel Spanto, «La que se expande tanto», y para poner la guinda al pastel de la decencia y la dignidad, a la nena de la Lole, la que tenía la vista desviada, le dibujarían con rotulador Carioca, quien tuviera mejor pulso, un ojo en el parche de plástico, para que la pequeña pudiera disimular. Pobres pero honrados, gritó sin venir a cuento y a nadie una gorda varicosa con rodeté, verruga negra y oronda como un escarabajo y un bebé en brazos que llevaba tres años llorando a mares. Una mierda, diagnosticó convencida la muchacha ríjosa que seguía empeñada en ahogar a la humanidad en el magma incontenible de su pus. Qué rollo, rezongó bajito uno de los críos, rascándose el cogote a un gato tierno que ronroneaba sonriente de gusto y que encabezaba una hilera de mininos hambrientos que esperaban, con los rabos oscilan-

## XV CERTAMEN RELATOS CORTOS

tes, el turno para su ración diaria de carantoñas. Ganaremos, saldremos ahí fuera y ganaremos, os lo aseguro, prorrumpió de pronto el niño de la Manoli, tan solemne como siempre, achinando los ojos. Joder, este machote es un lumbreñas, si señor, masculló impresionado el borrachín del padre, gaseando a la concurrencia con sus estentóreas flatulencias de acemilero, escarbándose en el oído con un fósforo en busca de cerumen o desperdicios aprovechables y observando cómo la parienta lo miraba con asco y malauva, levantaba automáticamente la mano y le daba un bofetón al hijo por decir siempre disparates. Es que ve mucha tele, se disculpó llevándoselo por una oreja hacia el interior de la casa prefabricada para que repasara los afluentes de los ríos de China no fuera a ser él al que le tocara la ídem. La cosa es que la improvisada reunión se fue disolviendo entre suposiciones y conjuras tras quedar para la tarde anterior a la fecha, allí mismo, en el patio comunitario donde no sólo se remangaron para escamondar a la caterva de escolares sino que entre uno y otro curioso juntaron un poco de queso sustraído de trampas de ratones, alguna morcilla fosilizada, una damajuana de mosto agrio, una guitarra destartalada y unos naipes ajados y entre mucho alboroto de gritos, palabrotas tabernarias, envíos y palmadas la espuma del jabón terminó confundiéndose con la de las litronas imaginarias de cerveza hasta que se apagó la hoguera de cómodas de basurero y cajas de pescado. La juerga, que al parecer fue memorable, transcurrió entre impúberes en pelotas perseguidos por las avispas, los perros y sus madres que los capturaban cazándolos con los lazos improvisados de las cuerdas del tendedero y que los metían en el agua altermando las tundas persuasivas con las promesas conchabadoras de un tirachinas de repetición o jirafas de verdad asomando pasmadas por el saco chamarrero de Papa Noel. Y todo ello ante las risotadas de filibus, los yemas y las miradas divertidas y benevolentes de los maridos trapicheadores y repartengados en asientos desfondados de furgoneta que chascaban, carcajeantes, sus tijeras favorosas de esquilar borregos ante uñas enormes y flequillos trémulos y del andoba bolinga que con una mano le daba vueltas cuidadosas en la candelita, a modo de ensartados lechones ilusionarios, a las palomas de plazoleta de la cena y con la otra se rasca en la barriga la cicatriz de un remoto y prestigioso navajazo y tarareaba bajito volando voy volando vengo y por el camino yo me entretengo. Al final la pandilla de crios quedaron lustrosos y atónitos ante el pedazo de espejo en el cual por primera vez en la vida veían reflejadas sus caras sin churretes y sus nájulas sin los colgajos pendulares y gelatinosos de los mocos, palpándose para cerciorarse que sus rostros no eran de otros ni de mentira. Aquella noche durmieron mal, amenazados por pesadillas de película de miedo en las cuales hachas y colmillos terribles destellaban en la oscuridad y un individuo bárbaro, con corona de lata y barbas de naufragio, rugía satisfecho lavándose las zarpas en un tazón formidable y desperdiaciado de Cola-Cao. Y al día siguiente, tras el típico y acostumbrado desayuno de unos vasos de nada sorbidos con prisas de urbanitas, buena parte del barrio se encaminó en fila india al centro educativo en una procesión singular de abuelos ocosos arrastrando las babuchas roídas y dejando un rastro de orina por problemas sonorajantes de incontinencia urinaria, de muchachos desocupados y desabridos, de marujas cacareantes que, chancleteando en andares de gansas, se asemejaban a áboles de navidad engalanadas con sus abalorios de pacotilla y hasta de chuchos festejantes y legaños que, dando saltos, los seguían con insólita expectación y donde los niños relucientes y somnolientos, con las mejillas lijadas por la colaboración desinteresada de un chapista, encabezaban la marcha con pasitos prudentes, temerosos porque alguien iba comentando con voz cavernosa que quizás lo de la fijación por las cabezas venía porque se las iban a cortar en una guillotina portátil para que el aristócrata las pusiera colgadas en su garaje sustituyendo novedosamente a los trofeos de testas disecadas de toros. Lo que parecía una peregrinación intrigante, amenizada desde la punta de un poste eléctrico por el crotor de una cigüeña desgarbada, atravesó el descampado de chabolas contemplados por los semblantes de los yonkis fantasmales y sus lumis cadavéricas y ojeras, por los asistentes sociales que llegaban desperzándose en automóviles abollados a pedradas, blancos como banderas de rendición, e incluso por el roñoso león de felpa olvidado en la jaula mugrienta de los

restos de un circo tan patético como indescriptible. Pasaron por el matadero de terneros compungidos que mugían sobre cogiendo a la ciudadanía y de cerdos irritados que proferían estridentes gruñidos de cabreo, pasaron ante un guardia municipal que dirigía descalzo el tráfico de burros y carrozados por medio de silbidos de pastor y que con gran profesionalidad improvisó en el suelo, dibujándola con una vara, la alfombra rayada de un paso de cebras que enrolló apresuradamente a golpes de azada cuando pasó el último transeúnte para evitar que, en un despiste, se la robaran con maña y desvergüenza como le había sucedido con el silbato, la porra y las botas. Así, a pasito a pasito divisaron en lontananza el colegio y pararon junto a un montón de escombros para descansar un poco y darle los últimos retoques a las ropas, asestando a un remiendo puntadas de espadachín por aquí y aliando una falda del baúl de los recuerdos por allá, momento que también aprovechó una madre aprensiva, la que llevaba la garrafa de agua de azahar de las histerias y los desmayos, para enviar de avanzadilla, con la misión de ver si descubría a alguien con pinta de verdugo o si había algún cadalso en el terragal del recreo, a un jovencito con influsas de indio que enseguida se cuadró incongruentemente, giró sobre sus pies oteando el horizonte con la mano a modo de visera y salió, culebreando entre los matorrales, al encuentro del edificio que en su mente de explorador avezado era una fortaleza enemiga donde en ese preciso instante tenían la increíble desfachatez de izar una bandera que era igualita a la autonómica. Esperaron unos minutos oyendo comovidos el ensayo de los hipidos estremecedores y los llantos convulsos de las viejas enlutadas que los acompañaban por si necesitaban plañideras de velatorio para cubrir la retaguardia de las desgracias y los disgustos, oyeron el aullar espeluznante de un lobo de arrabal husmeando malandanzas, oyeron un trueno luctuoso y lejano que hizo que todos miraran al cielo implorando clemencia o que, ya que estaban, lloviera caldo de pollo y granizara mendrugs masticales de pan, oyeron los dientes castañeando de miedo de una chica nubil y oyeron las imprecaciones y juramentos de venganzas del expedicionario que regresaba trayendo únicamente la señal de un guantazo en el cachete y la buena nueva de que el director, rojo de furia, los había avisado por el catalejo casero del tubo de cartón del último rollo de papel higiénico y los comunicaba inmediatamente a dejarse de juegos y pamplinas porque era tarde y los iba a coger el toro. ¿El toro de los ricos por el que me van a cambiar?, preguntó un crío con temblor de pollito, la punta de la nariz pulida primero con piedra pómex y luego abrillantada con Sidol y casi estrangulado por una corbata apollillada que le llegaba a las rodillas. Manolete, si no sabes torear pa qué te metes, le fulguró en la oreja espléndente, tras darle un leve coscorrón, un anciano chocho que, con una colilla olvidada entre los labios, se rasca los sobacos como un mono con sarna. Y tras armarse, al pasar por los desechos de una carpintería, de listones de maderas a modo de alfanjes y hacer acopio de piedras, volvieron a ponerse en marcha atravesando para cortar camino un baldío donde trastabillaron en guijarros y basuras, se pincharon con los mechones hirsutos de los hierbajos o resbalaron en cagarrutas de cabras indómitas, envelueltos en polvo, ayes, toses y hasta malos augurios porque se les cruzó un gato negro y famélico que rápidamente descalabron con tino y que, para amedrentar al probable Herodes, colgaron belfigerantes de un palo como fiero estandarte de la marcha. Cuando, boquiabierto de puro estupefacto, el director los vio aparecer de esta guisa, en procesión remolona y sinuosa que finalmente venía siguiendo las rutas juiciosas de los senderos de hormigas, no tuvo más remedio el hombre que echarse a llorar apoyado en la ya famosa pared, descargando con un puño en la misma las maldiciones, blasfemias e improprios reprimidos durante años de labor docente por su santa paciencia. Sofocado, afónico de corregir rabioso a los bedeles zopencos, indicó sin palabras y con el índice la puerta de entrada, controlando la respiración para no darle el gusto a aquella horda infame de que lo agarrara allí mismo el infarto. Las progenitoras, por su parte, desconfiadas y afligidas, atisaban con ojos rotundos de lechuza, esperando que de un momento a otro la celada diera paso a la degollina. Pero la sangre no llegó al río y el misterio duró poco. En cuanto arribaron todos al patio se les obligó a los alumnos a desfilar, para impresionarlos de vida, ante la pared immaculada y

luego los condujeron, arreándolos con las palmas de las manos abiertas como a pavos titubeantes, al destartalado salón de actos. Allí les dieron, a falta de las banderitas patrióticas que la Delegación Provincial de Hurras se olvidó de enviar, guirnaldas de una conocida marca de vino con las cuales adornaron en primavera la cesta que la escuela montaba en la feria de la localidad. Algo es algo, pensó el director nervioso, redondeando una pelotita del pan de la tostada entre los dedos y rondando por una mosca aguafiestas y pertinaz. Pero faltaron por lo menos una docena y no era cuestión de dejar a tantos alumnos berreantes sin nada que ondear, así que repartieron los banderines del Real Madrid que un profesor solícito trajo urgentemente de no se sabe dónde. A media mañana fue cuando se oyeron las sirenas de la policía escoltando la comitiva cuyo desasosegante ulular provocó que algunos niños se cagaran instantáneamente de miedo y el cura de religión, compasivo, se prestara a evacuarlos por la puerta de atrás donde los familiares angustiados los recogían sanos y salvos y los quitaban corriendo de en medio no fuera a ocurrírseles a aquellas gentes antojadizas liquidarlos allí mismo, sin testigos, por entretenimiento o para extraerles los órganos jugosos, no sin antes ser despedidos por el canónigo con la bendición reglamentaria y oír sus palabras bisbiseadas aconsejando, con secretismo de conspirador, que cuando llegaran a casa se encerrasen prestos en una habitación cualquiera y lanzaran al techo por lo menos tres vivas al Pasionistas Fútbol Club. Y en fin, que el emperador no vino. Ni el rey. Ni el conde. Ni siquiera el elefante. Según contaron los que presenciaron la escena, se asomó por la puerta un viejito con gafas y aspecto triste que meneaba la boca como si anduviera chupeteando un caramelito o estuviera cebando un lazo para esputar o rumiara disposiciones testamentarias y que saludó con ademanes pausados de soberanía y a quien presentaron como el El Señor Que Viene En Su Nombre, todo ello tras inaugurar la tapia apartando la sábana sucia con desenvoltura de ilusionista ante el oh! asombrado de un público aparentemente emocionado y mientras, al equivocarse alguien de cassette, en vez del himno nacional tronaba el Ay, Macarena por los altavoces cascados. Pero el tipo, inmune a cualquier despropósito, resolviendo, dominando a duras penas el deseo de morirse, subió torpe y comedido al estrado, adaptó el micro a su altura de pigmeo, dio en el mismo dos golpecitos medrosos con una uña manicurada y, tras chistar algún maestro exigiendo silencio sepulcral, abrió la boca para que se le viera el fulgor cegador de su diente de oro macizo y para que, tras carraspear, con voz de pito felicitara a la comunidad escolar por disfrutar gracias a los magnánimos y obsequiosos próceres de la patria de la nueva pared donde podrían fusilar sin miramientos la burricie y la ignorancia y acabó tosiendo, arrojando sobre los oyentes, como colofón de la ceremonia, los confetis de los bacilos de sus estornudos sollozantes, ahogándose con el catarro o el gargajo o la pastilla o la emoción de emissario mientras trataba en vano de dar probablemente las gracias y lo bajaba a empujones apenas disimulados y lo soltaban entre la concurrencia que aplaudía frenéticamente acatando sumisos las órdenes gestuales del director que, sudoroso y a punto de reventar, encaramado sobre un sillón al fondo del escenario fingía palomear exageradamente y, de paso, braceaba intentando matar a la puta mosca y entonces fue, luego se rumoreó que por orden directa del ministro o del duque o de la Pantera Rosa, cuando el sujeto rompió el protocolo con asombrosa naturalidad, sin pensárselo dos veces, y ante el mutismo y la respiración sostenida de todo el mundo fue aguantándose las ganas de huir del paripé, fue aproximándose a los alumnos con una sonrisa enigmática de melifluo Giacomo y fue finalmente alargando una mano de señorita que acabó acariciando las cabezas sustentadas como chupachups por los palitos de sus cuellos tensos, apoyándose en ellas para avanzar y todo sin necesidad de desenvainar ningún puñal ni dar órdenes ladradas de ametrallamiento, y fue también entonces cuando se oyó, a modo de resuello de ballena, el extraordinario suspiro de alivio de los presentes que prorrumpió de nuevo en estrepitosos aplausos mientras la conserje coja del centro iba entregando con cómica magnificencia los oportunos certificados oficiales de acercamiento al populacho para que, con vistas al porvenir inexiste, los chavales lo adjuntaran a los futuros y esmirriados currículum de plebe auténtica o como antecedente de buena

conducta para sus previsibles relaciones con Instituciones Penitenciarias y a todo ello, las madres, agradecidas porque no les habían despachado a los vástagos al enterratorio gritaban ¡Viva usted! ¡¡Viva!!, dado no sabían el nombre del fulano o ni siquiera quién era. Y la cosa, por lo tanto, fue saliendo bien y sin percances reseñables hasta que le entró al pobre hombre un tremendo calambre en el brazo y se tuvo que largar sin poder consumar la faena porque le faltó uno: el niño de la Manoli, cómo no, que inalterable aprovechó la ocasión para bostezar ostensiblemente y, juntando docto las yemas de los dedos, lacónico, decir ¡caramba! mientras era la mofa y rechifla de los compañeros del colegio que se mondaban de la risa, le tiraban bolas de papel y le hacían violentos cortes de manga. Para entonces al vejestorio ya lo habían sacado del recinto casi en volandas y todos los coches oficiales, con sus guardaespaldas de mentones de hipopótamo, gafas negras y trabuco en ristre, desaparecieron raudos camino de la civilización en pos de algún bar discreto donde empinar los codos. Y para entonces también ya los asistentes al evento se relamían tras dar feliz cuenta del chocolate diarreico que la mujer del portero, con el palo de la fregona, había ido removiendo en la olla enorme de los tebeos, bien la de la pócima secreta de Asterix o la de los caníbales del repelente Tintín, e incluso ya había una fila de alumnos, antes de rumbar de vuelta a casa, meándose con fraternidad y regocijo en la pared de mierda. Pero la familia del niño de la Manoli, consternada, no pasó por alto semejante marginación y, temiendo que el angelito, resabiado, se descarrilara y llegara a convertirse en un vivalavida o cayera en los libros de poesía o en los asientos de skay de los cines pornográficos o en la mismísima droga, tomó con determinación cartas en el asunto y a través de un primo segundo de un vecino que trabajaba de oficinista en una chatarrería cercana escribieron a Palacio o al Congreso o a Lucky Luke para exponerles la flagrante y dolorosa discriminación y solicitarle con naturalidad de menesterosos, por orden de importancia, una indemnización decorosa, la reposición en el correspondiente estante del honor o al menos la consideración de contestar, detalle este último que efectivamente tuvo el campechano monarca o el presidente del Gobierno o la mona Chita, después de ser descifrada por un comité de eruditos paleógrafos y antropólogos, socorridos por la colaboración fundamental y meritoria de un adivino, las quince líneas con setenta y dos faltas de ortografía y caligrafía espinosamente enmarañada y no sólo les respondió sino que, tras las excusas pertinentes por su ausencia personal en el acto de los cojones, les instó a que le fuera enviada, en una de esas cajas aislantes de corcho para pescados o mariscos, la cabeza agravada por correo certificado para masajearla en un santiám y devolverla en perfecto estado con el consabido y provechoso documento que acreditase la oficialidad del manoseo. A lo que, en cuanto terminaron los exámenes, para no perturbar más al angelito, por supuesto accedieron. Y todos, de vuelta a la rutina consuetudinaria, contentos y rascándose. ♦

## PUNTO IMPROPPIO

SEGUNDO PREMIO

*Hay una estación de ferrocarril en una tarde lluviosa, el color es gris y la luz desesperanzada. Hay un hombre en la lluvia, no lleva equipaje y pensamos que no es un viajero, puede ser que espere a alguien, parece abatido y suponemos que la espera le aflige.*

*Hay un tren que se aproxima hasta detenerse, el hombre busca con la mirada y localiza a una mujer que abandona un vagón, avanza hacia ella, la sujetla por la cintura y le dispara a la altura del corazón, la sostiene en un abrazo que sólo prolonga la tragedia y a continuación se suicida.*

*Hay dos cuerpos acostados en el suelo de un andén y dos ríos de sangre fluyen paralelos hasta que la lluvia los reíne, hay mil historias para imaginar y mil conjeturas verosímiles.*

*les pueden hacerse, pero queremos saber y por eso acudimos a la casa del hombre.*

*En la casa, sobre una mesa, hay un cuaderno cerrado de tapas negras con dos balas encima. Ya no hay cuento que inventar, esta historia ya ha sido escrita.*

Escribo estas páginas para intentar esclarecer unos hechos que únicamente habrán sucedido si alguien consigue leer este cuaderno; pero que nadie busque en ellas explicación de nada, aquí sólo va a encontrar palabras, palabras que tienen su significado propio y por lo tanto nada significan en mí. No hay palabras capaces de contar mi vida como no hay una música que me explique. Aun así, escribo.

«Cuando naciste -habla mi madre- en la sala de al lado una mujer moría de parto y una niña sobrevivía. Tal vez fuera por la compasión que suscita el desamparo, pero el caso es que accedí a la petición que me hizo el ginecólogo y me encargué de criar a la niña durante los primeros meses de su vida, transcurridos éstos, el doctor se haría cargo de ella mediante una adopción legal. Fue un tiempo de mucho trabajo, de jornadas interminables y agotadoras, pero sin embargo, lo recuerdo como el mejor de mi vida.

Desde el primer día fuisteis inseparables, hasta para comer teníais que estar juntos y por eso os colgaba a cada uno de un pecho en una maternidad duplicada y paralela que a tu padre le gustaba fotografiar. Nadie os oyó llorar nunca, pero, si por alguna circunstancia se os separaba, las rabietas resultaban épicas. Un día, estabais los dos en la habitación, oí llorar a la niña y supe que algo ocurría, cuando llegué corriendo a vuestro dormitorio pude jurar que estabas muerto. Te envolví en una toalla y corrí, todos decían que estabas muerto, pero yo corría, corría descalza y ciega de lágrimas pero corría, y sin saber cómo, llegué a la clínica y enseñé a alguien, a quien no recuerdo, te inyectó algo, que tampoco recuerdo, en el corazón; cuando noté que no era yo la que te sostenía perdi el conocimiento. Al despertar, me dijeron que te habían conseguido reanimar y, a pesar de lo agoreros que estaban los médicos, supe que todo había pasado. Tenían que operarme de un pie, por lo visto un cristal que pisé me había secionado un tendón, permanecimos ingresados doce días y tú te recuperaste del todo. Vino a verme el ginecólogo y a comunicarme que se hacía cargo de la niña, no le di mayor importancia, en las condiciones en que estábamos me pareció lo más sensato, unos días más tarde llegó su carta en la que me comunicaba que se habían ido de la ciudad, que no me lo había querido decir para evitarme una dolorosa despedida y que por lo mismo no me daba su nueva dirección. El muy botarate debió pensar que trataría de quitarle a su hija, jamás lo pretendí, pero lo que él me hizo al negarme unos pocos días de abrazos, besos y risas me ha dejado un vacío en el alma y una desgajada tristeza que el tiempo no alivia, y sobre todo una sensación de culpa por no haber hecho, entonces, lo suficiente para encontrar a mi niña y que supiera cuánto la quise.

Te he contado esto, hijo, para que sepas que durante ocho meses tuviste una hermana, no eres tan hijo único como crees, y también que gracias a ella un día resucitaste.»

He hecho hablar a mi madre para que pueda estar durante unos momentos menos muerta, y porque su relato a pesar de referirse a los primeros meses de una vida, que suelen ser insignificantes, en mi caso son de una insólita relevancia.

Hago transcurrir el tiempo con ese poder que me otorga la palabra escrita y me sitúo en la escena de un encuentro casual que provoca mi primera gran comoción. Me encontraba en la capital y asistía a un ciclo de conferencias de cierto interés somnoliento. Una tarde entré en un vagón del metro en el que sólo viajaba una mujer, no sé qué extraña atracción, ya que mi timidez no lo soporta, hizo que me sentara frente a ella y así paralelos recorriremos un buen trayecto juntos. Al principio la miré con disimulo y enseñada con un descaro del que soy incapaz y que ella no percibía; le hacían sonreír sus pensamientos, y una música en su interior acompañaba las rodillas que se separaban y juntaban a ritmo de un vals imaginario y ofrecían con intermitencia de metrónomo, a mi turbación, la imagen triangular y íntima de un velo blanco que ocultaba difuminándolo el vello que ocultaba lo oculto. No había la más mínima provocación, actuaba como si estuviera sola, y cuando miró hacia el lugar que yo ocupaba, no puedo decir me miró, noté que sus ojos no se alte-

raban, no descubrían presencia alguna, sus pupilas me atravesaban sin verme, tuve la angustiosa sensación de ser invisible, peor aún, tuve la impresión de no existir. Paralizado cometí el error de no seguirla cuando abandonó el tren, y a pesar de que permanecí tres días, desde que abrió hasta que cerraban, en el andén de la estación en que se apeó, tuve que regresar a mi ciudad sin haber podido verla de nuevo.

La primera consecuencia fue la ruptura con la mujer que vivía conmigo. ¿Hay otra mujer? —me preguntó un día— Sí. ¿La conozco? —volvió a preguntar—. No, no la conocemos ninguno de los dos. Estás loco.

Y a partir de ahí la soledad, los días transcurrían y mi esperanza de olvidarla se desvanecía, su imagen era imborrable, omnipresente como un tatuaje en el alma, era una obsesión perpetua, un dolor desconocido y extraño y, sobre todo, era irracional, no podía comprender mis sentimientos, no se pude sentir nostalgia de una desconocida.

Deambulo por el tiempo mientras escribo, como deambulaba aquella tarde por mi ciudad cuando volví a verla; no puedo describir lo que sentí como no puedo describir el olor de ese otoño ni el color de su brisa. La seguí, caminé tras sus pasos hasta que entró en una casa que reconocí al instante, siempre que paseaba con mi madre por esa zona me decía «ahí vivía el botarate que te trajo al mundo», poco me costó averiguar gracias al portero que ella era la hija del ginecólogo y que se encontraba en la ciudad para vender la vivienda tras la muerte de su padre. Pensé que si ella era aquella hermana inicial y láctea de la que tanto me hablaron, teníamos una historia en común que le gustaría conocer, o al menos yo tenía la coartada para subir a contársela. Llamé al timbre y abrió la puerta, recorrió con la mirada el rellano y volvió a cerrar, llamé de nuevo y esta vez, tras abrir, gritó: niños, no estoy para bromas, y dio un portazo. Bajé las escaleras acompañado de esa angustia que se siente ante lo inexplicable. No estaba ciega y no podía verme, también puedo asegurar que no fingía, lo hubiera notado y, sobre todo, no tenía ningún motivo. Recordé que la sorpresa me había enmudecido y decidí llamarla por teléfono, sólo quería saber si podía oír mi voz; cuando descolgó dije: escucha, es muy importante, pero ella sólo pronunció tres veces la palabra diga, que es lo que decímos todos cuando hablamos con el silencio y a continuación colgó. Si en mi primer encuentro en el metro tuve la impresión de no existir, ahora ya no era una impresión, era una certeza, una realidad: yo para ella no existía.

Sé que lo que voy a decir ahora resulta a todas luces increíble, pero al menos es lógico y es la única explicación que he encontrado. La última vez que ella estuvo conmigo, yo estaba muerto. La muerte es un vacío en el espacio, el muerto no ocupa ningún lugar, sólo vive en la memoria de los vivos. Ella era tan pequeña que no tiene ningún recuerdo ni de mi muerte, ni de mi vida, pero los hechos sí se produjeron en la realidad, y los hechos son que ella asistió a mi muerte y no conoció mi resurrección, a raíz de ellos se desencadenaron dos realidades paralelas e inalcanzables. Dicho con otras palabras: los muertos del pasado son los fantasmas del presente, en eso me había convertido, en un fantasma unipersonal y exclusivo, un fantasma sólo para ella. Y ella era lo único que importaba en mi vida.

Una noche que presagiaba insomnio me fui al cine, no recuerdo la película pero sí a un actor, creo que francés, encarnaba a un profesor de matemáticas y decía: «Dos rectas paralelas nunca llegan a juntarse. Sin embargo, podemos imaginar un lugar en el infinito donde consigan alcanzarse. A ese lugar, a ese punto, le llamaremos punto impropio.»

Sé que viene mañana y sé que en cuanto llegue emprenderemos juntos un viaje sin retorno. También sé que sólo la muerte nos llevará al infinito.

*Cerramos el cuaderno y salimos a la calle, tristes contemplamos la noche estrellada porque siempre que oímos la palabra infinito miramos al cielo. Pensamos en la locura del hombre, en el amor del hombre y en la esperanza del hombre, y deseamos que exista tal lugar, un punto impropio donde pueda estar con ella en la eternidad de un abrazo.*

*Mientras, nosotros que no nos conocemos, que no hemos podido vernos ni oírnos nunca, que nuestras vidas han sido paralelas, hemos conseguido alcanzarnos y estar juntos en esta historia, en este relato, en este punto impropio.♦*

# EL TEJIDO DE LA MEMORIA

TERCER PREMIO

Angeles la mira con ojos cansados, también mira sus manos torcidas, de nudillos abultados, pero capaces aún de realizar labores como aquella, con las dimensiones exactas, tres metros de largo por uno cincuenta de ancho que cubrirá toda la cama. Ahora, cuando Angeles la observa ve un campo, casi completo, de bellas rosas blancas. «*Rosas de Irlanda*», así se llama el motivo con el que está tejido cada uno de los cuadros que componen la colcha casi terminada. Será la última que haga, ni mis manos ni mis ojos son ya lo que fueron —se lamenta la anciana.

Después de estos pensamientos la autora, contenta consigo misma, decide darse un gusto. Va al botellero y elige la bebida exacta para la celebración, un mistela dulce y oloroso. Con la botella en una mano y en la otra la última copa de cristal fino se dirige a la mesa del salón. Las posa, enciende el televisor y se sienta en su sillón preferido, el orejero tapizado en piel que le regalaron los hijos un día de la madre.

*Elija letra* —oye decir al locutor.

*Vocal, I; Consonante, N; Consonante, F; Vocal, A; Consonante, N; Consonante, C; Vocal, I; Vocal, A.*

Angeles completa la palabra antes que el concursante, un hombre de unos treinta y cinco años. Todavía soy ágil, por lo menos con el pensamiento —reflexiona.

Champirrini —cree oír decir en el televisor.

—Este tipo es bobo, ¿de dónde habrá sacado esa palabra? Y sin embargo, ella la conoce.

—Vamos niña, ¿qué quieres?

Mercedes, casi no llega a la ventanilla, se empina sobre las puntas de los pies y responde:

—A mi perrita, se llama Champirrini.

—¿Habéis oido?, busca su perrita —comenta, con sorna, el hombre a sus compañeros.

Luego, cuando ve los ojos húmedos de la niña, una punzada de compasión la hace cambiar el tono.

—No sabes que aquí se recogen los perros abandonados que andan sueltos por la calle?

—Por eso vengo —contesta resuelta—, mi perrita no estaba abandonada, se me escapó.

—Pero ahora no podemos recuperarla, busca otra, seguro que habrá muchas, incluso más bonitas —asevera el hombre.

—Yo quiero mi Champirrini —insiste Mercedes.

—No puede ser y no seas tan caprichosa —dice el empleado, esta vez con tono malhumorado.

Mercedes, con lágrimas en los ojos y una resolución tan firme como sólo puede tenerla una niña de diez años, se marcha a su casa. Al día siguiente, los laceros tienen que realizar de nuevo la recogida. Esa noche una manita inocente soltó las cadenas y abrió las perreras.

Angeles, con una pícara sonrisa recorriéndole el rostro, abre los ojos, coge la copa, saborea el mistela y aquella mezcla de sol, uvas y tiempo se desliza por su garganta y calienta su cansado cuerpo.

En ese momento oye llamadas en una puerta, también voces: «*señor Pedro, señor Pedro, el Franciscano ha resucitado*». El hombre que responde al nombre de Pedro es un cuarentón, bien conservado, alto, moreno y con bigote. Angeles le ve dirigirse a las salas que tiene el cementerio para los velatorios de gentes con dinero, como es el caso del boticario. Pedro va directamente a la habitación donde reposa el cadáver. Los cirios, alumbrando en las cuatro esquinas como manda la tradición, le permiten en una sola ojeada comprender el significado de la escena. El susto de los paisanos al creer resucitado al franciscano tiene su razón y su gracia —piensa Pedro, dejando ver un resplandor ramalazo bajo el bigote. Simultáneamente se acerca al orondo boticario amortajado con el hábito, suelta el cíngulo que el cadáver tiene alrededor del cuerpo y esté, al tiempo que libera los gases de su última cena, vuelve a caer sobre el catafalco.

Angeles escucha las risas de su novio y sus cuñados cuando le cuentan esas historias, también se ríe su futuro suegro, Pedro, que, a sus setenta y dos años, conserva el atractivo de su madurez.

Esa alegría la despierta, aunque no del todo, ¡está tan a gusto en su subconsciente! Allí han acudido y se han escondido las anécdotas que tantas veces oyó contar en casa de sus suegros. En ese estado de somnolencia en que se encuentra, coge la copa, la acerca a sus labios y un suspiro choca con el vidrio en un brindis por su vida. ¡Qué vieja soy! —piensa. Luego, mira el televisor y comprueba que el programa continúa. Sólo han cambiado el concursante, que ahora es una mujer, y el tema, que ahora son las cifras. A medida que aparecen los dígitos Angeles escribe, 1939, claro —piensa, no podía ser otro el resultado.

La celadora, la lleva a la sala donde se apiñan setenta mujeres en el espacio previsto para un máximo de cuarenta: «*aquí os traigo una nueva compañera, se llama Angeles*» —dice, enseguida se retira y la joven, con dieciocho años y aspecto de colegiala, mira asustada a su alrededor. Todas las presas son mucho mayores que ella.

Una de las mujeres se aproxima y le da la acogida con dos sonoros besos. Es Mercedes, la hermana mayor de su novio, una mujer muy hermosa y valiente. A partir de ese momento las demás compañeras la identifican como una más, aunque ella tenga las manos suaves y la piel fina.

Mercedes le hace un sitio a su lado en un colchón que, por lo menos, está limpio. Esa noche, la primera de un largo año, Angeles llora, piensa en su padre, en sus hermanos, echa de menos a su madre y busca amparo en aquella mujer que la consuela y protege. Pregunta por Nieves, la hermana menor de su novio. Está en la enfermería, acaba de tener un hijo y pronto vendrá, el niño ha nacido muerto —le cuenta Mercedes. Angeles gime igual que hizo entonces. El dolor la despierta, tendría que acostarme —se dice. Bebe otro sorbito de mistela, coge el mando del televisor y lo apaga, pero no se decide a levantarse para ir a la cama.

Oye a su marido, a su cuñado y a Nieves al otro lado del tabique. Angeles aplica la oreja, no le importa escuchar de nuevo las historias ¡las cuentan tan bien!

—¿Te acuerdas Amando de Luis, el peón de ajedrez? —pregunta Emiliano.

—Sí claro, tenían que fusilarme con él —contesta su marido.

—¿Por qué le llamabais el peón de ajedrez? —oye decir a su cuñada.

—Porque tenía la boca torcida —Angeles no sabe quién contesta, la voz de los hermanos es exacta.

Ha reconocido la historia, es la de los apodos que los presos políticos del penal de Burgos, en los años cuarenta, le adjudicaban a cualquier camarada.

—¿Qué sería del engañabaldosas? —dice Nieves.

—¿Quién era? —pregunta uno de los hombres.

—Don León, el maestro de Pastrana, perdió una pierna en Brunete y llevaba una muleta, tan larga que no sabías en qué baldosa la iba a poner —aclara la mujer.

—Le fusilaron, como a muchos —responden los hermanos.

Angeles siente el estampido de los fusiles. Mayo ha florecido y contra las tapias del cementerio de Guadalajara fusilan a quince hombres. Entre ellos está Pedro, el padre de su novio. Esa descarga suena tan próxima que de nuevo, como entonces, destroza sus sueños.

Retorna a la realidad, las manecillas luminosas del reloj señalan las doce treinta, hora más que tardía para irse a la cama —piensa. Sin embargo, esas siestas de sillón la han desvelado y no tiene ganas de acostarse. No tardaré mucho tiempo en dormir para siempre —medita nuestra tejedora. A continuación, apoya las cansadas manos en la mesa, se levanta, va a la habitación y, de la parte de abajo del armario, saca una caja. Con ella en las manos regresa hasta la salita y se deja caer en el orejero.

Es una caja rectangular no muy grande, lacada en negro. En la tapa tiene un trabajo muy fino, dos golondrinas blancas vuelan juntas unidas por el pico. La hizo su marido para ella y Angeles guarda allí, después de tantos años, su prendedor de azahar de novia, la boquilla de

ámbar que su padre ponía en los cigarrillos y la pitillera que salvó a su marido de la muerte por hambre en el penal de Burgos.

Saca cada uno de los objetos y los contempla largo rato. Primero la boquilla, tendrá aproximadamente un siglo, no algo más, se dice Angeles —mi madre me contaba que mi padre ya la tenía en África, cuando estuvo en el frente. Luego, coge el ramito ¡qué bien hecho está!, en todo este tiempo no ha perdido una sola flor —piensa. Deja el prendedor junto a la boquilla y coge la pitillera, es de madera de olivo. Angeles sigue la talla de la madera con la yema de su dedo torcido por la artrosis y revive la historia de la caja de cigarrillos. La ubica en el tiempo y en el lugar precisos. Invierno de 1943, penal de Burgos. Los fusilamientos han disminuido pero el hambre hace estragos, sobre todo entre la población reclusa. Su novio, que siempre fue un comisquín —Angeles sonríe al recordar que, ya casados, le pelaba los garbanzos del cocido, ¡que tanto le gustaba! —se moría de hambre. Con esas premisas, treinta y cinco años y el amargo sabor de la derrota, no sólo personal. Amando se negaba a obligarse a tragar un rancho que era auténtico forraje.

Angeles presiona el dedo sobre las letras grabadas en la pitillera, EW, son las iniciales de su cuñado, gracias a ellas la reconoció en el puesto del *Rastro*. El talló la caja, ¡era un auténtico manitas! La hizo, según le contó muchas veces, en parte para ocupar su tiempo y en parte para conseguir recursos con que comprar comida. En aquellas fechas de doloroso presente y carentes de futuro, los presos con habilidad y paciencia, realizaban trabajos manuales que después, los familiares, vendían en el exterior para conseguir un dinero.

Entre los dos hermanos, pero especialmente su cuñado, trabajaron aquella pitillera que, además de la hermosa talla en la raíz de olivo que, sus cuerpos fueron secando por turno, tenía un dispositivo automático (como las que llegaron tiempo después de Inglaterra) que dejaba salir los pitillos de uno en uno.

—Un día tras otro, en los recreos, en cualquier ocasión, yo hacia saltar los cigarrillos de la caja, sólo para que el jefe de prisiones, un fascista fumador emperrado, no tan mala persona en tiempos de paz, viera la petaca. Me puse tan pesado que, ¡cómo no!, surgió la oferta —contaba Emiliano:

—Wandelmeyer, le doy quinientas pesetas por ella.

—Ni por quinientas ni por mil se la vendo, sin embargo...

—Y ahí tienes cuñadita, cómo mi hermanito mayor pasó a las cocinas, a comer huevos fritos con patatas, mientras los demás, por ejemplo yo, seguimos con la lata de cinco kilos de forraje, y encima perdí la ración de este mandrío, que antes, cómo él no se la comía, me correspondía a mí por derecho fraternal.

Angeles devuelve los fetiche al armario, son las dos de la madrugada y decide acostarse aunque no duerma. Necesito descansar las piernas —piensa. Recoge la labor, la dobla y la deja sobre la silla costurera.

En la pizarra está la fecha, 16 de abril de 1931. Doña Concha, la maestra, entra en el aula, va decidida hasta el retrato de Alfonso XIII que preside la sala y, con un rápido movimiento, lo gira de cara a la pared. Después se vuelve a los alumnos:

—Hoy, vamos a comentar los acontecimientos de ayer. Angeles, usted que está más cerca, cierre la puerta ¡por favor!.

Suena la puerta de la casa al cerrarse. La joven que ha entrado, alta, rubia, con unos hermosos ojos color de uva que tanto recuerdan los de su abuela, se precipita en la habitación. Se engancha en la silla costurera y tira del hilo, parte de la labor queda deshecha.

—Hija, qué atolondrada vienes!, ¿qué pasa?

—Estábamos preocupados abu, hemos telefoneado y no contestabas y ahora, ¡mira!, he deshecho una rosa de la colcha.

—No te preocupes cariño, estoy perfectamente y por la labor, tú tranquila, que siempre habrá tiempo de rehacer el tejido —le comenta Angeles a la joven, mientras sus ojos cansados miran más allá del hilo que cuelga de la silla. ♦

## La plantilla de Cojinetes de Fricción respalda en su mayoría el acuerdo alcanzado por CCOO

Andrea Alvarez/M.S.

Más del 70 por ciento de la plantilla de la empresa Cojinetes de Fricción (Cofrisa) de Getafe respaldó el acuerdo alcanzado por la Federación Minerometalúrgica de Madrid de CCOO, junto a UGT y el comité de empresa, ante el anuncio de cierre y del traslado de la producción a China.

El acuerdo contempla pagos de indemnizaciones de hasta 42 días por año trabajado con un tope de 24 mensualidades. Se acordó también un plan de prejubilaciones que alcanza a 24 trabajadores de la plantilla que cobrarán el 85 por ciento de su salario neto hasta la edad de jubilación así como el compromiso de recolocación del resto de trabajadores en empresas auxiliares y clientes de la empresa. Además, se están llevando a cabo conversaciones conjuntas con la Dirección General de Empleo para ampliar las opciones de recolocación.

En total serán 135 trabajadores los que causarán baja en esta empresa, de una plantilla de 177 y de los 155 que había previsto despedir la empresa. En Getafe, Cofrisa mantendrá una oficina comercial que dará empleo a 20 trabajadores.

La FM considera que el acuerdo alcanzado es el mejor posible para la plantilla desde el punto de vista económico, pero critica la actitud de esta empresa que desde el primer momento planteó el cierre con un proceso concursal.

## Concentración de protesta en BBK por el posible despido de 200 personas, 80 en Madrid

Carmen Vidal/M.S.

El pasado 13 de septiembre, los trabajadores de la caja de ahorros BBK llevaron a cabo concentraciones simultáneas en distintas sedes de Bilbao, Madrid, Valencia y Alicante convocados por CCOO, ELA, LAB, ASPEM y ALE.

El origen del conflicto es la decisión de la dirección de BBK de no convertir en indefinidos a su finalización (dos años) los contratos en prácticas que viene utilizando fuera del País Vasco como forma de ingreso en la empresa. Y, por lo tanto, el despido de 200 trabajadores, 80 de ellos en la sede de Madrid (40% de la plantilla).

Asimismo, el paro reivindica la exigencia sindical del cumplimiento del convenio de empresa vigente en BBK en todo lo referente a las condiciones salariales y profesionales de los directores de las sucursales, sistemáticamente incumplidas por la dirección. El conflicto se produce en plena negociación del convenio colectivo de la empresa, que se inició hace 20 meses y ha permanecido bloqueada ante las insuperables divergencias entre las partes.

Según Comfia-CCOO, las concentraciones de delegados del día 13 pueden ser, de no alcanzarse un acuerdo, el inicio de una escalada de movilizaciones en el conjunto de BBK, en vísperas de una más que probable fusión con la Kutxa de Gipuzkoa y la Caja Vital de Álava.

CCOO pide medidas a largo plazo que inviertan la tendencia de la siniestralidad

## Una sangría laboral que no desciende

Son 12 los trabajadores que han muerto en la Comunidad de Madrid durante el mes de agosto. Un mes estival, en general de ocio y disfrute que paradójicamente se suele cobrar, al igual que el mes de julio, muchas víctimas en los tajos. En total y en lo que va de año hasta agosto incluido, últimos datos oficiales, son 112 los trabajadores que han perdido la vida en sus centros de trabajo. 42 se produjeron en el sector servicios; 20 en la construcción; 12 en la industria, y 38 fueron en itinerante. Además, se contabilizaron 650 siniestros graves y más de cien mil leves.

Madrid Sindical

Unas cifras «intolerables» a las que se han venido a sumar en lo que va de septiembre otros cuatro muertos más en accidentes laborales. Según CCOO, estas cifras reflejan «una tendencia sostenida, que no desciende» y que han llevado al sindicato a exigir una vez más al Gobierno regional que controle con rigor la actividad en las empresas. «Hay que tomar medidas a largo plazo que modifiquen la tendencia actual de mantenimiento y fuercen el necesario descenso de la siniestralidad», según Carmelo Plaza, secretario de Salud Laboral de CCOO de Madrid.

Para CCOO, las causas que motivan los accidentes de trabajo están en primer lugar en el incumplimiento de la Ley de Prevención de Riesgos Laborales por parte de los empresarios, en la falta de formación, en la precariedad laboral y en el abuso de la subcontratación, por lo que «las medidas deben ir encaminadas a hacer que los empresarios cumplan la ley, se forme a los trabajadores, y se luche de manera efectiva contra la precariedad laboral y la subcontratación».

El sindicato exige al Gobierno regional que asuma con rigor la necesidad de controlar la actividad en las empresas, en los centros de trabajo y en las obras de construcción y que sancione y paralice las actividades que ponen en riesgo a los trabajadores.

Carmelo Plaza instó de nuevo al Gobierno regional a sentarse a negociar el III Plan Director de Prevención de Riesgos Laborales, «como mínimo hasta el año 2012, y en línea a los contenidos de la Estrategia Española en Materia de Seguridad y Salud». E insistió en la necesidad de hacer cumplir la ley sancionando todas las conductas que ponen en riesgo la vida y la salud de los trabajadores y los daños que las mismas

A black and white photograph showing a paramedic in a white uniform bending over to secure a patient on a stretcher into the back of an ambulance. The patient is covered with a white sheet. Two other paramedics in similar uniforms stand by the open rear doors of the vehicle, observing the procedure. The side of the ambulance is visible, showing a window and a door with a handle.

■ UNA VEZ MAS las medidas de seguridad no eran las correctas. Una vez más la muerte de un trabajador podía haberse evitado. Tomás R. H., fontanero de 59 años, estaba colocando un tubo de pvc en la bajada de un edificio en obras.

anos, estaba colocando un tubo de pvc en la bajada de un edificio en obras. Encontró la muerte al caerse por el vano de la ventana junto a la que trabajaba. Según el secretario de Salud Laboral de la Federación de Construcción de CCOO de Madrid, Víctor García, «la barandilla cedió porque no estaba anclada y el trabajador no disponía de arnés». Ha sido el último muerto del mes de septiembre. Tres más dejaron también su vida en el trabajo este mes: un hombre de 44 años de edad falleció en las obras del nuevo hospital de Vallecas a pesar de que ya había sido inaugurado y por dos veces por la presidenta del Gobierno regional, Esperanza Aguirre. El obrero quedó semiatrapado bajo el brazo hidráulico de una máquina dedicada a la carga de palés de ladrillos. El día 4 otro trabajador, de 45 años, fue aplastado por una máquina prensadora mientras hacía labores de mantenimiento. En ambos casos las medidas de seguridad eran las correctas. Un taxista murió también el día 14 durante su jornada laboral.

causan. «Detrás de cada accidente hay riesgos que se pueden evitar mediante la adopción de las obligadas medidas preventivas y la necesaria

ria formación; aplicarlas es responsabilidad empresarial y que se cumplan, del Gobierno regional», concluye.



El cierre de Robert Bosch es un claro ejemplo de la desindustrialización en Madrid.

La Delegación del Gobierno desautoriza una marcha desde Alcalá hasta Madrid

## La plantilla de Robert Bosch denuncia restricción de derechos por impedir el derecho a la manifestación

Después de siete meses de conflicto por parte de los trabajadores de la factoría de Robert Bosch en Alcalá de Henares, con movilizaciones por parte de la plantilla en el propio municipio, en Madrid, en la embajada de Alemania, en el Ministerio de Industria, incluso en la sede central en Stuttgart el pasado mes de junio; la Delegación del Gobierno ha prohibido una marcha de protesta prevista para el pasado 20 de septiembre desde la factoría hasta la sede de Madrid.

Alfonso Roldán/M.S.

La factoría de Robert Bosch de Alcalá se dedica a la fabricación de válvulas de inyección y filtros de combustible, y cuenta con 417 trabajadores que ven peligrar sus puestos de trabajo. Además, la fac-

taría genera 150 empleos indirectos. La compañía tiene intención de cerrar la planta en enero de 2009, y la solución que ofrece pasa por realizar traslados a Aranjuez y acometer un plan de prejubilaciones. Su cierre es un claro ejemplo de la desindustrialización que padece la Comunidad de Madrid, y en concreto el Corredor del Henares.

La prohibición de la marcha prevista para el pasado 20 de septiembre ha sorprendido a la plantilla, «no nos cabe en la cabeza» que

se prohíba la marcha alegando motivos de seguridad, afirman los trabajadores, cuando en siete meses de movilizaciones «no se ha provocado ningún conflicto de orden público», por lo que les parece evidente que la desautorización responde a una «restricción de derechos».

Los trabajadores siguen defendiendo que la factoría no tiene ningún problema de rentabilidad y niegan que el cierre se produzca por motivos productivos.

## Represión sindical en la empresa de componentes aeroespaciales Aries Complex

Enrique Puchau/M.S.

Al cierre de esta edición, los trabajadores de la empresa Aries Complex tenían previsto llevar a cabo una huelga el 27 de septiembre para reclamar la readmisión de un trabajador miembro del comité de empresa por CCOO. Este trabajador ha sido despedido por enviar un fax al sindicato.

Según Alberto Arévalo, secretario de la Sección Sindical de Fiteqa-CCOO «no vamos a consentir esta situación de ataque y represión sindical en Aries Complex y no pararemos hasta la readmisión del compañero Víctor Caballero».

general de salud laboral; un plan de pensiones; así como, un plan de igualdad, medidas para la conciliación de la vida personal, familiar y profesional y derechos laborales específicos para las mujeres víctimas de violencia de género.

Estas son las medidas que CCOO, junto a UGT y CSIT-UP, llevarán a la negociación y que persiguen la mejora de las condiciones laborales de todos los empleados públicos de la Administración autonómica, cuya mesa se ha puesto en funcionamiento recientemente.

## CCOO critica la política turística del Ayuntamiento y la Comunidad de Madrid

Teresa Uceda/M.S.

Desde CCOO se considera «diametral» que a estas alturas de avance de las nuevas tecnologías y de los beneficios de las empresas, la propuesta estrella de la política turística del Gobierno regional sea «enseñar inglés a los trabajadores del sector», lo que sitúa a los trabajadores «como responsables de no saber idiomas».

Asimismo, al sindicato le preocupa «la obsesión del PP y de la patronal del sector de marginar constantemente a los sindicatos en la toma de medidas y la ineficacia de multitud de organismos, creados únicamente en campañas electorales».

También el sindicato critica «la demagogia y el cinismo» con que se denuncia por parte de los empresarios la falta de mano de obra, mientras que no se abordan los bajos salarios, la economía sumergida, la falta de altas de inmigrantes y jóvenes en la Seguridad Social, las larguísimas jornadas de trabajo, días libres y las condiciones en materia de salud laboral.

**CC.OO. de Madrid ofrece un servicio para trabajadores autónomos que informa, asesora y gestiona los problemas administrativos, fiscales y contables que la actividad conlleva. Servicio personalizado ofrecido por profesionales para que conozcas tus derechos y obligaciones.**

**Servicio y atención a trabajadores autónomos**

**91 527 02 29**

**Puesta en marcha de nueva actividad**

- Asesoramiento y gestión en los campos precisos para una nueva actividad.
- Proyectos viabilidad.
- Información ayudas públicas y financiación.
- Capitalización desempleo.
- Constitución de empresas.

### Asesoramiento

- Asesoramiento profesional.
- Formas de inversión y financiación.
- Asesoramiento mercantil.
- Asesoramiento fiscal y contable.



**Tel. 91 527 02 29**  
**Fax. 91 530 41 85**

### Gestión

- Alta inicial.
- Gestión contable.
- Gestión fiscal.
- Gestión laboral.
- Liquidación periódica de impuestos.
- Declaración anual de IVA e IRPF.

### Gestiones diversas

- Asesoramiento, información y gestión ante organismos de la Administración Pública.

### NOVEDAD

### Asesoramiento jurídico

- Ampliamos nuestros servicios con consultas legales en nuestra sede, por expertos jurídicos sobre temas civiles, laborales, penales, administrativos, nuevas tecnologías, etc., previa cita.

**info@ceesa.es**

**Los trabajadores de las salas de cine madrileñas cobrarán hasta un 30 por ciento menos que los de Barcelona**

Maite Monterrubio/M.S.

Por primera vez desde la creación del convenio que rige las condiciones de trabajo de más de 2.000 trabajadores de las salas de cine, CCOO no lo suscribirá. El sindicato entiende que se pierde una ocasión histórica para mejorar sustancialmente los derechos y los salarios.

CCOO ha perseguido durante toda la negociación la equiparación salarial de los trabajadores de Madrid con los de Barcelona. Madrid es la provincia con mayor número de entradas vendidas, y las empresas que allí operan son en muchos casos las mismas multinacionales que lo hacen en Madrid, por lo que, según la Federación de Comunicación y Transporte de CCOO, «no existe ninguna causa que justifique las importantes diferencias», entre el 28 y el 40 por ciento, según categorías.

Durante todo el primer semestre, CCOO, UGT y CTI mantuvieron como reivindicación unitaria el progresivo aumento de los salarios hacia el objetivo de la equiparación. Sin embargo, los portavoces de CCOO explicaron que UGT y CTI abandonaron «sorpresivamente» en el mes de julio esta reivindicación y en pocos días alcanzaron un preacuerdo de convenio de carácter continuista. Este pacto se alejaría de la equiparación porque tras los cuatro años de vigencia acordados «las diferencias seguirán siendo inaceptables», entre el 20 y el 30 por ciento según categorías. Esto supondrá que serán necesarios 15 ó 20 años hasta equiparar salarios con los trabajadores de Barcelona.

CCOO lamenta también la pérdida de la unidad sindical necesaria para abandonar la precariedad salarial y mejorar sus condiciones de trabajo.



**La recolocación de toda la plantilla posibilita el acuerdo en L'Oreal**

Enrique Puchau/M.S.

Tras meses de movilizaciones y angustia para la plantilla de L'Oreal Gran Público de San Agustín de Guadalix, cuyo cierre fue anunciado por la empresa, los sindicatos y la dirección de la empresa han alcanzado un acuerdo que fue ratificado por el 97 por ciento de los trabajadores.

El acuerdo se basa en el objetivo marcado por Fiteqa-CCOO de Madrid, que es la recolocación del 100 por ciento de la plantilla. Así, se han conseguido 32 recolocaciones internas dentro de la compañía y 24 externas en la plataforma logística.

Estas recolocaciones llevan además implícita una indemnización de 55 días de trabajo con tope de 42 mensualidades más una linealidad, dependiendo de la antigüedad en la empresa; así como prejubilaciones desde los 54 años con un mínimo del 85 por ciento hasta un máximo del 100 por ciento, todas ellas revisadas todos los años con el 2 por ciento.

Según Víctor Garrido, secretario de Acción Sindical de Fiteqa-CCOO de Madrid, «hemos alcanzado uno de los objetivos que nos marcamos, que era la recolocación de los trabajadores y que el 57 por ciento de éstos se realicen en empresas del grupo, lo que supone paliar algo la pérdida de empleo que está sufriendo el tejido industrial de Madrid».



**El riesgo de ser conductor en Valdemingómez**

Alfonso Roldán/M.S.

Durante cuatro años, ser conductor de camión de basura con destino Valdemingómez ha venido siendo una profesión de alto riesgo por la extrema inseguridad de la zona. Los camiones sufren ataques constantes en una zona de Madrid completamente olvidada por el Ayuntamiento.

La presión de los trabajadores ha venido siendo fundamental para lograr que se haya realizado un trazado alternativo provisional que ya puede ser utilizado en el turno de noche, con lo que se ha solucionado la situación de unos 400 vehículos aproximadamente. Este turno de noche ha tenido que trabajar durante los últimos meses con vigilancia policial.

En este sentido, CCOO «agradece a los cuerpos de seguridad el trato y profesionalidad demostrada durante casi dos meses que han acompañado a los camiones a realizar su trabajo de vertido en la zona más conflictiva».

En la actualidad, el problema persiste en el turno de mañana, que afecta a unos 3.400 vehículos de recogida de basuras, limpieza viaria, jardinería, inertes, etcétera, ya que el nuevo acceso se está construyendo. Desde CCOO se está solicitando al Ayuntamiento que se agilicen las obras de la nueva carretera para que el problema quede definitivamente solucionado.

**Los despidos en Rentevic, a la espera de juicio**

Manuel Jimeno/M.S.

Rentevic es una empresa dedicada a la limpieza de los aviones de Air Europa en Barajas que el pasado verano despidió a dos de sus trabajadores. Uno de ellos es Julio César Rodríguez Dueñas, delegado de CCOO.

Los despidos se realizaron después de que el comité de empresa presentara una serie de demandas por incumplimientos de acuerdos alcanzados en el convenio colectivo. Según An-

tonio Alcaraz, responsable de limpieza de CCOO, «el motivo esgrimido para despedir al delegado de CCOO fueron las exigencias planteadas por éste para que la empresa cumpliese las condiciones acordadas con los trabajadores tras la última huelga, el pasado 8 de marzo».

Entre los acuerdos figuraba el abono del plus de domingos y festivos, así como la solución de la falta y la mala situación de los vehículos de retirada de basuras y los de transporte de empleados.

Además, para justificar el despido, se hizo mediante un expediente disciplinario el pasado 31 de julio, a través del cual la empresa alegó amonestaciones anteriores por «bajo rendimiento» y por «no cumplir órdenes».

El otro despedido es Víctoriano Ortega, que se presentó en las listas de UGT en las pasadas elecciones sindicales, pero no resultó elegido.

A día de hoy, los representantes sindicales están a la espera del resultado del juicio para iniciar posibles movilizaciones.

**Integra MADRID**  
11 - 14 OCTUBRE 2007  
FERIA DE MADRID

**ENTRADA GRATUITA**  
Canjeando este cupón en taquilla\*  
\*Título para una persona y una sala entrada

Organiza: IFEMA  
Feria de Madrid

Patrocinia: CAJA MADRID

Ref: 102

Horario: 11:00 a 22:00  
domingo 14 de 11:00 a 20:00

Cómo llegar: Línea 8. Campo de las Naciones  
Autobuses Líneas 112 y 122 (E.M.T) y 828 Consorcio

INFOFERIA: 902 22 15 15

Consigue más entradas para tus familiares y amigos en: [www.integramadrid.ifema.es](http://www.integramadrid.ifema.es)

## Nokia Siemens Network, en pie de guerra contra su cierre

Andrea Alvarez/M.S.

El plan de reestructuración presentado por Nokia Siemens afectaría a 60 personas, el 11 % de la plantilla en España. Dentro de ese plan, la empresa pretende cerrar el Centro de Reparaciones de Getafe, que emplea a un total de 33 personas. La Federación Minerometalúrgica de CCOO ha rechazado de forma rotunda las intenciones de Nokia Siemens Network (NSN). Ante esta situación, desde el 4 de septiembre, los delegados de personal y las secciones sindicales de CCOO y de UGT del Centro de Reparaciones de Getafe de Nokia Siemens Networks han convocado a sus trabajadores a concentrarse ante la puerta de sus instalaciones, en la pausa de media mañana, para protestar por los planes de reestructuración de la multinacional, que supondrán el despido de 9.000 trabajadores en toda Europa.

La Federación Minerometalúrgica de CCOO, aparte de organizar movilizaciones en nuestro país, participa en las acciones europeas al respecto. De hecho, el 2 de octubre está previsto un encuentro del comité de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) de la Federación Europea de Metalúrgicos en Luxemburgo, al que asistirá la Federación Minerometalúrgica de CCOO, y donde se tratará el tema de Nokia Siemens Networks.

## CCOO impugnará la dotación de personal para los nuevos hospitales

Rosa Alcantud

La Federación Regional de Sanidad de CCOO impugnará y solicitará la suspensión cautelar del proceso de reordenación de efectivos ordenado por la Consejería de Sanidad, que afectará a más de 5.000 profesionales estatutarios, funcionarios, laborales e incluso pertenecientes a los hospitales de Alcorcón y Fuenlabrada, ya que dicha resolución vulnera el Estatuto Básico del Empleado Público, el Estatuto Marco del Personal Estatutario y el Convenio Colectivo para el Personal Laboral de la Comunidad de Madrid.

Para CCOO, la reordenación de efectivos no garantiza la cobertura de las plazas de origen del personal que se traslada a los nuevos hospitales. «El consejero ya ha anunciado que se van a reducir camas en los hospitales, lo que conllevará una importante reducción de las plantillas», ha explicado el responsable de Sanidad del sindicato, Manuel Rodríguez, que denuncia la falta de transparencia de la Consejería, que ha ninguneado a los trabajadores y a sus representantes.

## El Hospital de La Paz, «bajo mínimos» durante la visita de la Reina

Madrid Sindical

La sección sindical de CCOO del Hospital Universitario La Paz denunció el funcionamiento bajo mínimos del hospital infantil con motivo de la visita de la Reina Sofía a este centro en la mañana del 12 de septiembre. Así, en algunas consultas no se dio cita y en otras se estuvo funcionando por debajo de la mitad.

CCOO denunció asimismo que a algunos trabajadores de la plantilla de celadores se les suspendió el turno de libranza que les correspondía ese día.

El sindicato considera del todo incomprensible esta situación en un centro que ya cuenta de por sí con un importante volumen de consultas y se pregunta si no tendrá que ver con el deseo de ofrecer a la Reina una imagen del centro que no se corresponde con la realidad, ocultándole la situación de masificación que puede contemplarse habitualmente.

La fuerza de la razón sindical evita la huelga en Renfe y Adif

## Fomento y sindicatos acuerdan crear un grupo de trabajo sobre el modelo de gestión de Cercanías

La reunión mantenida entre José Luis Rodríguez Zapatero y Esperanza Aguirre el pasado 10 de septiembre fue el último capítulo antes de que los sindicatos convocaran una huelga en Adif (Administrador de Infraestructuras Ferroviarias) y Renfe Operadora con el objetivo de que el Gobierno explicara el nuevo modelo de gestión de los servicios de Cercanías.

Madrid Sindical

El encuentro entre Zapatero y Aguirre se realizó cuatro meses después de que el presidente del Gobierno suscitara un debate en el Parlamento entre las distintas Administraciones sobre las competencias en el transporte ferroviario.

La preocupación de los trabajadores ha venido siendo máxima frente al oscurantismo informativo desarrollado desde el Ministerio de Fomento, las Administraciones y las empresas implicadas. Esta preocupación se convirtió en incertidumbre sobre el futuro de los empleos de Adif y Renfe, lo que forzó a los sindicatos a convocar movilizaciones que no pudieron desconvocarse tras una primera reunión con la ministra de Fomento, Magdalena Alvarez.

Finalmente, tras una segunda reunión de diez horas, se alcanzó un acuerdo que contempla la creación de un grupo de trabajo para concretar un modelo ferroviario de gestión de la red de Cercanías que sea genérico e igual para todas las comunidades autónomas. Hasta que este modelo esté terminado, Renfe seguirá gestionando la red de Cercanías.

Este grupo de trabajo se reunirá semanalmente y estará formado por representantes del Ministerio de Fomento y responsables de los sindicatos.

Los sindicatos en ningún momento se han opuesto a la transferencia de competencias, lo que han venido reclamando es que «el Gobierno explique el proceso a los trabajadores y defina el nuevo modelo de gestión». Desde la Federación de Comunicación y Transporte (FCT) de CCOO lo dejaban claro antes del cambio de actitud del Gobierno: «A lo que si nos oponemos es a que se trate el



futuro de miles de trabajadores como si se tratara de un simple acto administrativo».

Por otra parte, CCOO «exige y defiende la existencia de un modelo articulado, transparente, que garantice la titularidad pública de la empresa independientemente de la fórmula jurídica final que se adopte, y con las garantías suficientes sobre el mantenimiento de un empleo de calidad y con derechos».

### Preguntas

Con todo, desde los sindicatos son varias las preguntas que se hacen y que necesitan respuesta: «¿Por qué el Ministerio de Fomento se niega a desarrollar fórmulas que se han propuesto en las negociaciones bilaterales, tales como la gestión compartida o

comprometerse con la Generalitat a cumplir con un contrato programado donde ésta establezca, en el uso de sus competencias, las condiciones y la calidad con las que Renfe Operadora deba prestar sus servicios?»

«¿Cómo se piensa mantener la ocupación efectiva de las áreas de actividad, como mantenimiento y talleres o corporativo entre otras, que prestan sus servicios a las diferentes unidades de explotación sin distinción de dónde éstas desarrollan su labor? ¿Cómo se piensa abordar la disminución de cargas de trabajo y con qué consecuencias?» Estas cuestiones y otras deben encontrar respuesta tras las reuniones que mantendrán sindicatos y Ministerio, cuyo cambio de actitud ha provocado la desconvocatoria de huelga tanto en Renfe como en Adif.

## II Plan Director en Prevención de Riesgos Laborales de la Comunidad de Madrid (2004 - 2007)

### Líneas estratégicas:

- promover un enfoque global del bienestar en el trabajo, en sus dimensiones física, moral y social
- difundir e implantar la cultura de la prevención
- promover la corresponsabilidad de los interlocutores sociales, institucionales y de la sociedad civil en la prevención

**CCOO**  
comisiones obreras de Madrid  
[www.ccoomadrid.es](http://www.ccoomadrid.es)

**Atendemos tus necesidades**  
**Te proponemos soluciones**  
915 365 212  
[plandirector@usmr.ccoo.es](mailto:plandirector@usmr.ccoo.es)

**SM**  
La fuerza del trabajo  
Ministerio de Fomento  
Administración General del Estado  
Comunidad de Madrid  
[www.madrid.org](http://www.madrid.org)



Un estudio de CCOO y UGT revela que el modelo urbanístico regional obliga a muchos trabajadores a emplear hasta el triple de tiempo de casa al trabajo cuando no utilizan el vehículo privado

## El transporte público, ineficaz para miles de trabajadores de los nuevos barrios

Más de seis millones de habitantes viven en la Comunidad de Madrid. La mitad, fuera de la capital, lo que obliga a cientos de miles de personas a emprender diariamente largos desplazamientos por motivos laborales. Es lo que se denomina movilidad obligada. Y en nuestra región es cada vez más complicada y molesta. Según un estudio presentado en septiembre por Comisiones Obreras y UGT, el trabajador que reside en los nuevos barrios que crecen como champiñones en las poblaciones periféricas tarda hasta el triple de tiempo en llegar a su centro de tra-

bajo cuando utiliza el transporte público en vez del vehículo privado. Al modelo urbanístico madrileño –disperso, incoherente y precariamente atendido por el transporte público– se le da muy bien potenciar el coche. Autovías y autopistas de peaje brotan como el sarampión. Pero la red regional de transporte público se muestra ineficaz, cuando no inexistente, para miles de trabajadores. Y a excepción de la zona englobada dentro del primer cinturón, donde el metro se erige como alternativa real, los madrileños padecen serios problemas en sus desplazamientos.

Nacho Abad Andújar/M.S.

Las cifras cantan, y, en ocasiones, chirrían. Coincidiendo con la celebración de la Semana de la Movilidad, los sindicatos CCOO y UGT han realizado un estudio sobre la movilidad madrileña a los centros de trabajo. Y los datos inquietan. En el informe se comparan seis itinerarios cuya origen se sitúa siempre en los nuevos enclaves residenciales surgidos en las localidades periféricas al calor de la fiebre urbanística. En todos, el vehículo privado supone un ahorro de tiempo muy superior al transporte público. El primer recorrido sale de El Alamo (Navalcarnero), y llega hasta la ciudad financiera del BSCB (Boadilla del Monte). En coche, 23 minutos. En transporte colectivo, 116 minutos. Es el caso más llamativo. En la segunda ruta, urbanización Las Sierras (Villanueva de la Cañada)-polígono Európolis (Las Rozas), la diferencia también es abismal: 33 minutos frente a 89. Otro ejemplo: urbanización Valderrey (Algete)-hospital La Paz (Madrid): 62 minutos

contra 28. Lo mismo cuando se inicia el camino en la urbanización Hispanoamérica (Valdemoro) para llegar al parque empresarial de Alcorcón: 30 minutos en coche, 75 en autobús y metrosur.

### El vehículo, piedra angular

«El nuevo modelo urbanístico, tan disperso, aleja las casas de los centros de trabajo. Y en este panorama, el vehículo se convierte en piedra angular del sistema de comunicación promovido por el Gobierno regional. Y, claro, tenemos cada vez más atascos, menos calidad de vida y peor medio ambiente». Lo dice Luis Cuenca, de la Secretaría de Política Territorial de CCOO de Madrid, y uno de los autores del estudio. Peor calidad de vida porque los madrileños pueden llegar a emplear hasta tres horas diarias en llegar al trabajo y regresar a su domicilio. «Estamos a años luz de Europa. Aquí el coche es el gran tótem», se lamenta Cuenca. Y habla de una simple regla de tres: «Si disminuimos la capacidad del trans-

porte público, aumenta el uso del vehículo privado. Resultado: Más atascos». Y más puntos negros. A los embotellamientos crónicos que padecen las grandes vías de ocupación, como la M-30, M-40 y todas las autovías de acceso a Madrid, se suman ahora nuevos cuellos de botella: «En sitios inverosímiles donde no había atascos, como Algete o Morata, ahora hay problemas de circulación. Y el panorama empeora. El Gobierno regional no toma nota», prosigue el técnico sindical. Y habla de un sistema de comunicación «muy vulnerable», donde cualquier incidencia –la lluvia, un accidente o un desprendimiento– amenaza con colapsar vías y producir atascos, como el del pasado jueves 20 de septiembre, cuando unos cascotes caídos en la A-2 a la altura de Arturo Soria colapsaron durante siete horas parte del noroeste de Madrid.

**Combinaciones**

El informe sindical revela algunas claves de la precariedad del trans-

porte público. En algunos casos, el usuario se ve obligado a combinar demasiadas modalidades: autobús, cercanías y metro, como sucede en el itinerario urbanización Altos de la Pedriza (Galapagar)-sede de Telefónica (Madrid): hasta cuatro tipos de transporte para cubrir en más de 90 minutos un trayecto que en coche se hace en 50. «Los trayectos en autobús penalizan mucho los tiempos por la escasez de frecuencia y por no existir carriles segregados (a excepción de la A-6)», se lee en el estudio, que apunta que el atasco se manifiesta con renovados aspectos. A los ya conocidos, se suman ahora nuevos tipos, como los que surgen en el segundo y tercer cinturón de la capital o el atasco transversal: el que provocan los desplazamientos de este a oeste, o viceversa. Y es que la población madrileña crece sostenidamente. Y mientras la capital mantiene sus tres millones de habitantes de manera casi constante desde hace décadas (ahora tiene los mismos que en 1970), no sucede lo mismo con la periferia, que en diez años ha pasado a albergar un millón de residentes más.

### El vehículo, responsable del 50 por ciento de la contaminación

N.A.A./Madrid Sindical

Con una industria escasamente presente en suelo madrileño, el transporte se erige como la gran fuente contaminante, provocando el 82 por ciento de la contaminación que se genera en la Comunidad de Madrid. Y se calcula que el vehículo privado emite la mitad de los gases contaminantes que pululan por los cielos regionales. Para rebajar estos índices y conseguir, además, una movilidad urbana más humana, CCOO, junto a otras organizaciones sindicales, ecológicas, sociales y vecinales, vienen reclamando desde hace varios años al Gobierno de Esperanza Aguirre una Ley de Movilidad Sostenible, que obligue, de paso, a los grandes municipios a elaborar sus respectivos planes de movilidad. La normativa también serviría para favorecer el acceso eficaz y ágil en transporte público a las grandes empresas, parques empresariales, grandes centros de ocio y polígonos industriales, asunto aún pendiente en nuestra región.

Entre las medidas propuestas por los sindicatos figura la planificación de una nueva red de transporte público que se extienda a las coronas metropolitanas. La idea es establecer un sistema de red en malla que distribuya mejor los enlaces entre las diversas poblaciones evitando los cuellos de botella que se generan en algunos puntos de la capital y sus inmediaciones. Y se pide, además, pensar mejor: algunos de los nuevos itinerarios del metro ligero son una «insensatez». Por ejemplo, «el metro entre el Pinar de Chamartín y Las Tablas es un brindis al sol. Tampoco tiene ningún sentido que las líneas de Boadilla y Aravaca terminen en la estación de Ciudad Jardín, en mitad de la nada. Son disparates que revelan improvisación», se queja Magdalena Macías, secretaria regional de Política Territorial de CCOO. Una moratoria en la construcción de grandes infraestructuras –no al cielo norte de la M-50 por el monte de El Pardo ni a las nuevas radiales– y la creación de carriles bus en los principales accesos a Madrid son otras propuestas para hacer de la Comunidad un territorio más habitable.

**Psicólogos Asociados**  
Ctra. M-123, km. 10,900  
• ANXIETAD • DEPRESIÓN • TERAPIA INDIVIDUAL Y DE GRUPO •  
• PAREJAS • ADOLESCENTES • PADRES • ESTRES •  
10% de descuento utilizando el código: 100000  
**Teléfono: 670-000-988**  
CABINETES DE SEVILLA, BADAJOZ, CÁDIZ, MÁLAGA  
(Málaga, Intercomunicar Logística - Líneas 3 y 6)  
[www.psicologosasociados.com](http://www.psicologosasociados.com)

**AUDIFONOS**  
ESTUDIOS AUDIOMETRICOS  
FILTROS ACUSTICOS (CEAU) LABORAL  
AUDIFONOS (CRM)  
TAPONES DE OÍDO  
REPARACIONES — PILAS etc.  
Precios equivalentes a los establecidos en CEU, SE y familiares  
**MEDINA TEJADA**  
C/ JUAN DE LA FUENTE, 10  
28040 MADRID  
91 570 00 00

**TuSalario.es**  
Más transparencia en el mercado de trabajo  
¿Qué es TuSalario? • ¿Cómo funciona TuSalario? • ¿Quién está detrás de TuSalario?  
**www.tusalario.es**

## SENTENCIAS

## DE INTERES

**• Acoso moral:** La pasividad de la Administración ante una situación de acoso moral no le exime de responsabilidad. La Administración, como empleadora, está obligada a proporcionar un clima laboral libre de acoso moral; en consecuencia, si la Administración es conocedora de estas circunstancias y no actúa, responderá por ello, aún cuando no sea la causante directa de los daños. Sentencia del Tribunal Supremo 595/2007, de 17 de mayo.

**• Indemnización por despido improcedente:** Se puede reclamar en el proceso ordinario de reclamación de cantidad cuando no existen discrepancias sobre el importe de la indemnización. No obstante, no genera salarios de trámite, a diferencia del proceso por despido. Tribunal Supremo, Social 22 de enero de 2007, Recud. 3011/05.

**• Conflictos derivados de RPT:** En las AAPP tanto las plantillas como los requisitos precisos para el desempeño de cada puesto de trabajo se determinan a través de las RPT y a ellas pueden remitirse los correspondientes convenios colectivos, en cuyo caso corresponde a la jurisdicción contencioso-administrativa resolver los conflictos derivados de las mismas. TS Galicia 30-5-07, Rec 4442/06.

**• Los afiliados y sus sindicatos:** La solución de los conflictos planteados entre los afiliados y sus sindicatos sean de trabajadores o de funcionarios corresponde a la jurisdicción social. TS auto conflictos de competencia 27-2-07, Rec 371/06.

**• Responsabilidad patrimonial de la Administración:** por indemnización de daños y perjuicios de accidente de trabajo. El orden contencioso-administrativo considera que la prestación por incapacidad permanente absoluta junto con el recargo de prestaciones repara íntegramente los daños sufridos por el trabajador accidentado. TS contadm 17-1-07, Rec 6161/02.

**• Exclusión por represalia:** La exclusión del posible ingreso a la empresa de trabajadores que habían sido despedidos improcedentemente, viola el derecho de igualdad, aunque no el de indemnidad, puesto que no cabe la existencia de represalia por actuaciones judiciales o por la preparación de las mismas con quien no existe relación laboral. TS 9-3-07, Rec 108/05.

**• Responsabilidad proporcional:** La responsabilidad del empresario por contingencias comunes en caso de descubiertos ocasionales debe ser proporcional. Así, los incumplimientos de cotización, en orden a la responsabilidad empresarial, han de tener trascendencia en orden al reconocimiento y la cuantía de la prestación, aplicándose el módulo de proporcionalidad en la responsabilidad. TS 3-4-07, Rec 920/06.

Así lo establece una sentencia de un juzgado de lo Social de Barcelona

## El sistema de promoción de El Corte Inglés discrimina a las mujeres

El Juzgado de lo Social número 13 de Barcelona, en sentencia del pasado día 30 de julio, determina que las empleadas de El Corte Inglés no tienen las mismas oportunidades que sus compañeros a la hora de promocionar. Es decir, que se trata de un sistema discriminatorio. Por ello, el juez acepta «en su totalidad» cuatro demandas interpuestas por el Departamento de Trabajo de la Generalitat de

Cataluña, a las que se sumaron CCOO y UGT. La sentencia afecta a cuatro centros de trabajo en Cataluña y sienta precedente respecto de una situación que se reproduce en todos los centros de la empresa. Para CCOO, es imprescindible que la empresa negocie con los sindicatos, tal y como le reclama desde hace tiempo, para poner fin a esta situación.

*Madrid Sindical*

El origen de esta demanda de oficio de la Generalitat de Cataluña se encuentra en las actas de infracción levantadas por la Inspección de Trabajo en cuatro centros de trabajo de El Corte Inglés de Barcelona. Estas actas de la Inspección ponían de relieve que en la plantilla, constituida en mayor número por mujeres, se aprecia claramente una desproporción en la distribución de hombres y mujeres con respecto a las categorías profesionales superiores.

Frente a la alegación manifestada por la empresa de que el sistema de promoción interna se atiene a lo pactado en el convenio colectivo, la magistrada sostiene que «el sistema de promoción, aún cuando efectuado conforme a una norma convencional, es aplicado, por la empresa, de forma que restringe el ejercicio del derecho de la mujer a su promoción». La jueza concluye que «el sistema de promoción seguido por la empresa produce objetivamente (datos de la propia empresa) una gran desigualdad de trato, discriminando a las trabajadoras». De hecho, las actas de infracción de estos centros, en las que se detallan el número de trabajadores y su distribución por sexo, determinan que a pesar de que en la mayoría de las categorías hay mayor número de mujeres o como mínimo paridad, sin embargo, en los puestos de mando los datos se invierten de forma que los hombres acaparan hasta un 85 por ciento. La empresa consta así en el total de centros con 4.955 hombres en puestos de mando frente a 836 mujeres.

### Valoración subjetiva

La sentencia razona que, a pesar de utilizar un criterio aparentemente neutro, la valoración que se hace de los trabajadores para promocionar, que la hace el jefe inmediato, «es



subjetiva». Así se tienen en cuenta factores como el presupuesto de ventas, antigüedad, cursos de formación, venta personalizada, trato al cliente, etc., pero la mayoría se valoran con criterios no objetivables, es decir queda a juicio discrecional del jefe inmediato.

El fallo de la sentencia en consecuencia declara que el sistema de promoción profesional seguido por la empresa, en los cuatro centros a que se refieren las demandas, incurre en discriminación indirecta por razón de género y contraviene los artículos 14 y 35.1 de la Constitución, condenando a la empresa.

Para FECOHT-CCOO, resulta lamentable que haya tenido que ser el orden jurisdiccional social quien haya tenido que pronunciarse, dada la falta de voluntad de la empresa por llegar a una solución negociada que permitiera acabar con la discriminación existente, que también se produce en el resto de la empresa, y por ello insta a El Corte Inglés a retomar de manera seria la negociación del Plan de Igualdad.

La Secretaría de Acción Sindical de CCOO mostró su satisfacción por la sentencia, que se suma «a una larga lista de denuncias contra El Corte Inglés interpuestas por el sindicato en un intento de frenar la discriminación laboral hacia las mujeres en todos los centros de trabajo de la empresa».

## ACTUALIDAD JURIDICA

Gabinete de Estudios Jurídicos de CCOO de Albacete

**Exclusión del posible ingreso a la empresa de trabajadores que habían sido despedidos improcedentemente.** Viola el derecho de igualdad, aunque no el de indemnidad, puesto que no cabe la existencia de represalia por actuaciones judiciales o por la preparación de las mismas con quien no existe relación laboral.

Mediante acuerdo de determinados sindicatos con la dirección de Correos y Telégrafos en desarrollo del convenio colectivo, relativo a los requisitos para formar parte de la bolsa de empleo de la citada empresa, se había establecido la exclusión de aquellos que hubieran sido despedidos y/o indemnizados por despido de la misma.

Algunos sindicatos no firmantes del referido acuerdo plantearon la demanda de conflicto colectivo que en vía de recurso de casación se ventiló ante el Tribunal Supremo. En el mismo se plantea un doble motivo de impugnación: la violación de la garantía de indemnidad y del principio de igualdad constitucionalmente consagrados.

Respecto de la posible violación de la garantía de indemnidad, el TS considera que no cabe su estimación, por tratarse de una figura cuyo propósito es la imposibilidad de adoptar medidas de represalia que vengan motivadas

por el ejercicio o la preparación de acciones judiciales por el trabajador en la defensa de sus derechos. Y si el contrato ya se ha extinguido y ninguna represalia puede tomar el empresario contra el trabajador dentro del ámbito de relación inexistente contra quien no es su empleado, ni tiene pleito pendiente con él. En relación con el principio de igualdad, el TS considera que la dispensación a los trabajadores despedidos con indemnización de un trato desigual al resto de los trabajadores, excluyéndoles de ingresar en la bolsa de empleo, sí constituye un atentado a dicho principio al no haber dado la empresa una justificación objetiva, razonable y proporcionada de tal exclusión.

El TS considera que de admitirse esa diferencia de trato conllevaría, por un lado, que quedaría al arbitrio de la empresa la posible exclusión de una persona de la bolsa, cuestión no aceptable; y, por otro lado, que se anude a la extinción del contrato la consecuencia de la exclusión futura de los trabajadores despedidos, cuestión que va más allá de lo establecido para la extinción. La exclusión es menos justificada cuando, como es el caso, el cobro de la indemnización revela que la rescisión contractual se produjo por causa imputable a la empresa. TS 9-3-07, Rec 108/05.

## Exposiciones

### Paula Rego

Paula Rego (Lisboa, 1935) es una de las pintoras figurativas más relevantes de la escena internacional. Esta exposición, en el Museo de Arte Reina Sofía, la más completa retrospectiva de su trabajo realizada hasta la fecha, reunirá alrededor de 80 pinturas incluidos los monumentales pasteles, su medio predilecto desde 1994. 26 de septiembre – 30 de diciembre de 2007.

### Visitas guiadas gratuitas

También en el Reina Sofía podemos disfrutar de visitas guiadas gratuitas. Dirigidas a escolares y grupos de personas mayores de 65 años. 15 personas por grupo (reserva previa del grupo en el teléfono 91 774 10 04). La solicitud de guías debe realizarse por escrito con al menos un mes de antelación a la visita. Fax: 91 774 11 03.

### Revistas de los 80

Con el título, *La luna de Madrid y otras revistas de vanguardia de los 80*, y con motivo del 25 cumpleaños de la conocida como «movida madrileña», la Biblioteca Nacional exhibirá, del 20 de septiembre al 18 de noviembre, esta muestra, que gira en torno a la diversidad de publicaciones periódicas – revistas de arte, de literatura, de cine, cómics y fanzines –, que surgieron en la década de los 80 tanto en Madrid como en otros focos culturales de nuestro país y que fueron vía de comunicación de las acciones emprendidas por distintas especialidades artísticas que confluyeron en unos pocos años plenos de creatividad. (Pº Recalde, 22).

### Manuscritos, mapas, fotos...

Desde el 30 de julio y hasta el 5 de noviembre puede visitarse en la Sala de las Musas del Museo de la Biblioteca una nueva exposición. En esta ocasión se exhiben 23 ejemplares seleccionados entre las obras más interesantes del fondo. Entre las que destacan obras de Picasso, Dürer, Chirico, Goya, Salvador Carmona, así como valiosos manuscritos, impresos, mapas, revistas, fotografías y material de ephemera. Esta selección única de los fondos más valiosos conservados por la Biblioteca Nacional es renovada cada 3 meses cumpliendo las rigurosas necesidades de conservación de estas piezas.

## Festival de Otoño

### Extinción

De Thomas Bernhard y dirigida por Krystian Lupa. Franz Josef Murau, profesor de filosofía autoexiliado en Roma, recibe un telegrama que anuncia la repentina muerte de sus padres y de su hermano mayor en un accidente de tráfico. La tragedia pone en marcha los engranajes de la memoria. Una madre de la alta sociedad enredada en las hipocresías de salón. Un padre nazi. Un país, Austria, contaminado por el fascismo latente. Franz se reconcentra, entre la razón y la alucinación. Teatro Valle-Inclán. Plaza Lavapiés, s/n. Del 18 al 21 de octubre de 2007.

### Quartett

De Heiner Müller y dirigida por Matthias Langhoff. *Quartett* (Cuarteto) es un juego de dos que pone en escena la eterna guerra de sexos. Con un lenguaje elegante a la manera dieciochesca, pero también radicalmente moderno, los dos personajes, el vizconde de Valmont y la marquesa de Merteuil, libran una batalla corrosiva de artimañas, deseo y muerte. Teatro Valle-Inclán. Plaza Lavapiés, s/n. Del 27 al 29 de octubre de 2007.



### Pompeya y Herculano

El Centro Cultural Conde Duque ha levantado una exposición que se mantendrá hasta el 7 de enero del próximo año. Con el nombre *A la sombra del Vesuvio: Pompeya y Herculano*, la exposición contará con 70 piezas arqueológicas originales del Museo Arqueológico de Nápoles en las que quedarán muy bien representados los elementos y objetos que formaban parte de la vida cotidiana de los romanos: joyas, esculturas, bronces, mármoles, trípodes, muebles, pinturas murales frescos, etc., y un gran número de material gráfico y audiovisual.

### Los etruscos

Esta muestra, organizada por el Museo Arqueológico Nacional, estará vigente hasta el 6 de enero del próximo año. Se compone de más de 350 piezas, todas procedentes de museos estatales de la Toscana, algunas de las cuales – como la escultura denominada «Mater Matuta» o el «Frontón de Talamone» – nunca habían salido de Italia hasta ahora. La exposición de este excepcional patrimonio arqueológico constituye una oportunidad única para conocer la cultura, la sociedad y la religión etruscas. Entrada libre y gratuita.

### Durero y Cranach

Con el título *Durero y Cranach. Arte y humanismo en la Alemania del Renacimiento*, el Museo Thyssen-Bornemisza y la Fundación Caja Madrid organizan una exposición que estará vigente desde el 9 de octubre al 6 enero de 2008.

Exposición centrada en dos de los más grandes artistas de la época que representaron dos corrientes distintas. La exposición recoge 234 piezas de pintura, dibujo, estampas..., en la que puede considerarse la primera exposición que se dedica en España al Renacimiento alemán. Thyssen: Pº Prado, 8. Fundación Caja Madrid: Plaza San Martín, 1.

### Visitas para colegios

También en el Thyssen, todos los centros educativos que deseen participar el próximo curso 2007-2008 en los programas de visitas taller, visitas comentadas que el museo organiza para los estudiantes de infantil, primaria, secundaria y bachillerato pueden hacer ya su reserva enviando la solicitud por correo certificado. El plazo permanecerá abierto hasta completar las plazas. Para informarte de todos los detalles y descargar las solicitudes de reserva, puedes visitar la web: [www.educathyssen.org](http://www.educathyssen.org)

## Teatro

### Un hombre que se ahoga

Después de la excelente acogida de *Mujeres soñaron caballos* en el Teatro Valle-Inclán, en la anterior temporada del Centro Dramático Nacional, el director y autor argentino Daniel Veronese, fundador del grupo Periféricos de Objetos de Buenos Aires, nos presenta el clásico de Chéjov *Tres hermanas* a partir de una atrevida dramaturgia. En clave intimista, Irina, Marsha y Olga son interpretadas por tres actores, mientras que los hombres de la ficción son ahora mujeres en el escenario. La intención de Veronese no es sólo efectuar un juego formal, sino leer bajo una nueva luz el clásico de 1901. Las mujeres toman decisiones y los hombres únicamente esperan. Todos, como en tiempos de Chéjov, se mantienen en su dulce y cotidiana insatisfacción. Teatro María Guerrero. c/Tamayo y Baus, 4. Hasta el 21 de octubre de 2007.

### Play Sartindberg

Esta obra, que podemos disfrutar en el teatro de La Abadía, es un «microscopio por el que el autor, Friedrich Dürrenmatt, observa a bacterias morales». En la obra se disecciona el matrimonio catastrófico de Alice y Edgar, que tras años de convivencia parecen disfrutar de la continua humillación del otro, lo que se agudiza cuando viene a visitarles en su isla el primo Kurt. Dirección de Georges Lavaudant. Del 27 al 28 de octubre. C/ Fernández de los Ríos, 42.

### Festival Madrid Sur de Teatro

Las realidades sociales y culturales ajenas al pensamiento mayoritario centran la programación del Festival Internacional Madrid Sur de Teatro, que en su XII edición lleva a siete municipios madrileños -Alcorcón, Aranjuez, Fuenlabrada, Getafe, Leganés, Parla y Rivas Vaciamadrid- una amplia oferta teatral bajo el nombre de «La gran periferia».

La infancia, la mujer, la unión de culturas, la inmigración y el pasado son los temas en los que fija su mirada este certamen, dirigido por José Monleón, que en esta ocasión incluye una treintena de montajes y conciertos entre los días 4 y 28 de octubre.

Tres producciones del danés Odin Teatret, todas ellas centradas en la mujer; *El hombre almohada*, texto de Martin McDonagh sobre los niños maltratados, dirigido por Denis Rafter y el montaje de la compañía Falsaria de Indias (Castilla-La Mancha), *Por el ojo de la cerradura*, de Llanos Campos, son algunas de las obras que junto a espectáculos como el *Concierto de las dos orillas*, que hermana Marruecos y España o el espectáculo de la bailaora María Pagés, *Canciones antes de una guerra* forman la programación de este Festival.

Se estrena en Madrid, en el Auditorio de CCOO, un documental sobre la represión de los maestros en la guerra y la dictadura

# «La escuela fusilada»

Con este tremendo y simbólico nombre, *La escuela fusilada*, se estrena en Madrid, en el Auditorio de CCOO de Madrid, esta película documental sobre la represión y depuración que sufrió el magisterio español durante y después de

la Guerra Civil. Dirigida por Iñaki Pinedo y Daniel Alvarez y con entrada libre, será el jueves 4 de octubre a las 19,30 horas. El estreno contará con la asistencia de sus directores, quienes mantendrán un coloquio con el público al finali-

zar la proyección. Para la organización de este acto han unido sus esfuerzos AMESDE, la Fundación Angel Llorca, Acción Educativa y la Federación de Enseñanza y el Ateneo Cultural 1º de Mayo de CCOO de Madrid.

Ateneo Cultural/M.S.

El documental comienza narrando los cambios que experimentó la escuela española con la llegada de la República: la obligatoriedad y gratuitad de la enseñanza primaria, el laicismo escolar, la democratización de las instituciones educativas, la construcción de nuevas escuelas, etc. Se plantea el rechazo que generaron estos cambios entre los grupos sociales más reaccionarios, materializado en la represión y venganza sobre los maestros a partir del 18 de julio de 1936 en las zonas ocupadas por los sublevados.

La narración se sostiene totalmente (ausencia de voz en off) sobre los testimonios de maestros que tuvieron contacto con la escuela republicana y, luego, con la represión generada a partir del golpe militar del 18 de julio y la posterior depuración que sufrió el magisterio español a partir de 1939. También son de gran valor los testimonios de los familiares, compañeros y allegados de los maestros fusilados, encarcelados y en general represaliados, en menor o mayor grado, por las autoridades franquistas. Colaboran con su testimonio historiadores y profesores universitarios que han investigado sobre este tema.

## Presunción de culpabilidad

Según los directores, lo que les empujó a poner en pie este documental fue «el profundo



Paulino Rodríguez, maestro republicano de Villafeliz de Babia, durante el rodaje.

desconocimiento general de la sociedad española y de una gran parte de los docentes de este país sobre lo que el franquismo hizo con la escuela de la etapa republicana». Durante el levantamiento militar en las zonas que iban siendo ocupadas por los fascistas y sobre todo una vez finalizada la Guerra Civil, todos los enseñantes que querían volver a sus puestos tenían que someterse a un proceso de depuración para demostrar al régimen que eran idóneos para la enseñanza en la «Nueva España». Sobre todos los docentes españoles se aplicó la presunción de culpabilidad.

«Es desde la reivindicación del conocimiento de nuestra historia desde la que se plantea este documental, con el objetivo de registrar los testimonios de las personas más cercanas a lo que constituyó una de las más profundas depuraciones sufridas por un colectivo profesional en nuestro país», explicaron los cineastas.

El 20 de noviembre de 1975 muere Franco. Algunos maestros republicanos vuelven a su puesto en la escuela. Despues de 40 años, los que se mantuvieron fieles a la legalidad, son «amnisteados». La sociedad española demuestra que la

libertad sin ira es posible. ¿Será posible sin memoria?

*La escuela fusilada* está rodada en Madrid, Cantabria, Asturias, León y Barcelona y ha supuesto más de dos años de trabajo (investigación, localización de testimonios y rodaje).

Este es el tercer documental de sus autores y ha sido reconocido, hasta el momento, con el Premio al Mejor Documental en la 5ª Muestra de Largos y Cortos de Cantabria, SOTOCINE 2006 y la Galleta de Oro al mejor mediometraje de producción castellano-leonesa en el XVIII Festival de Cine de Aguilar de Campoo.

A favor de un proyecto de la ONG Fundación El Alto para mejorar un hospital de Etiopía

## Recital solidario de Carmen Linares en el Auditorio de CCOO

José R. Tarduchi/M.S.

El jueves 18 de octubre, a las 20,30 h., tendrá lugar en el Auditorio de CCOO (c/ Lope de Vega 40.



Madrid), con un precio de entrada de 16 €, un festival flamenco en el que intervendrá la más importante cantante actual, Carmen Linares, con la participación de la joven cantante gaditana Encarnita Anillo. El festival está organizado por la ONG Fundación El Alto con la colaboración del Ateneo Cultural 1º de Mayo, y la recaudación tendrá como destino apoyar el proyecto que dicha ONG lleva a cabo en Gambio (Etiopía): la remodelación y dotación del servicio de farmacia del Hospital General de esa localidad, proyecto que amadrina la genial Carmen Linares, medalla de oro de Bellas Artes en 2006.

## Presentación poética

La poesía también formará parte de las actividades del Ateneo para este mes de octubre. El próximo día 25, a las 19 horas, el poeta Carlos Alvarez presentará su libro *Tercera mitad* en Lope de Vega 38 – 2º Sala 2.1.

## La Sinfónica en Santa Ana

Y la Plaza de Santa Ana seguirá contando con la Banda Sinfónica Ateneo Cultural 1º Mayo. Sus músicos amenizarán las mañanas otoñales de los sábados de octubre. En concreto, las actuaciones, en colaboración con la Asociación de Comerciantes del Barrio de Las Letras, serán los días 6 y 27.

## Lesgaicinemad

Finalmente, y como todos los años, se celebrará en el Auditorio de CCOO el Festival Internacional de Cine Lésbico y Gay de Madrid (Lesgaicinemad), desde el 31 de octubre al 11 de noviembre.

quiero que mi sueño sea materializar

UNIGRÁFICAS  
TU IDEA, NOSOTROS LA HACEMOS  
REALIDAD

SEBASTIÁN HERRERA, 12-14 1º PLANTA 28012 MADRID  
tel. +34 91 527 62 53 unigrafi@teleline.es fax +34 91 527 61 62

Imagen corporativa flyers  
cartelería promocional  
folletos y catálogos pequeñas tiradas  
papelaria de empresa producción editorial  
material para congresos  
publicaciones y guías  
packaging

... y todo, todo, todo  
lo que se te ocurra.

Nacho Abad Andújar/M.S.

**P.** ¿De dónde sale *Sueños de un hombre despierto*?

**R.** La clave del título es una frase atribuida a Aristóteles, que de no ser cierta la atribución debiera serlo, que dice que la esperanza es el sueño de los hombres despiertos. A mí me gusta mucho el concepto de disco como trabajo que define un momento creativo y vital del que firma las canciones, un conjunto de emociones que sitúan al compositor en un momento de su historia personal y colectiva. Con estas canciones me di cuenta de que, aún cuando retrataba una realidad dura, siempre quedaba un pozo de esperanza, una ventana por la que mirar. La esperanza como certeza de un futuro mejor, y no como espejismo o ilusión que nos mantiene en el letargo. El disco hace referencia a la necesidad de estar despierto, atento a la realidad, tomando conciencia de ella, y en ese estado de vigilia ser capaz de soñar. Y sobre todo de percibir ese sueño.

**P.** ¿Y con qué sueñas cuando estás despierto?

**R.** Sueño con sentirme acompañado. La música es un lugar de encuentro entre una gente que comparte una emoción, un sentimiento, un amor, un desamor o una disidencia. Un compartir quizás no tanto las respuestas, pero sí muchas preguntas en torno al momento que nos toca vivir. Sueño con que la música consiga romper la atomización a la que se ve condenada la sociedad y cree puentes de diálogo entre unos y otros. Sueño con que se rompa la burbuja que nos afsta.

**P.** Le tienes fe a la humanidad.

**R.** Le tengo fe al ser humano porque creo que forma parte de su naturaleza ambicionar un mundo mejor. Ahora vivimos en conflicto con nuestra propia naturaleza, desincronizados unos de otros. Estamos perdiendo algo que nos define, nuestra esencia de animal social. Aunque sólo sea por el instinto de conservación más primario tenemos que reformular las reglas del juego.

**P.** ¿Y hay espacio para hacerlo?

**R.** Es inevitable. Estamos asistiendo, aunque suene un poco visionario, al renacer de una conciencia colectiva.

**P.** ¿Dónde percibes ese cambio?

**R.** Hay pequeñas señales. En momentos de crisis se evidencia de forma clara, como lo sucedido en torno a la guerra y las movilizaciones a escala planetaria. Lo veo en toda la sensibilidad altermundista que está generando una duda de corriente ideológica donde convergen sensibilidades que luchan en diferentes ámbitos pero comparten una pregunta y se cuestionan el mundo en que vivimos. Hay una diferencia entre mi generación y la de mis padres, que era la generación de los dogmas, con sus respuestas inequívocas a las preguntas, la época de los partidos convencionales anterior a la caída del muro de Berlín. A nosotros nos diferencia que, si bien compartimos algunas preguntas, hemos descubierto que hay varias respuestas. De ahí la heterogeneidad del movimiento altermundista.

**P.** Hace diez años, la gran eclosión de los nuevos cantautores. ¿Fue una mera coincidencia o existían inquietudes compartidas?

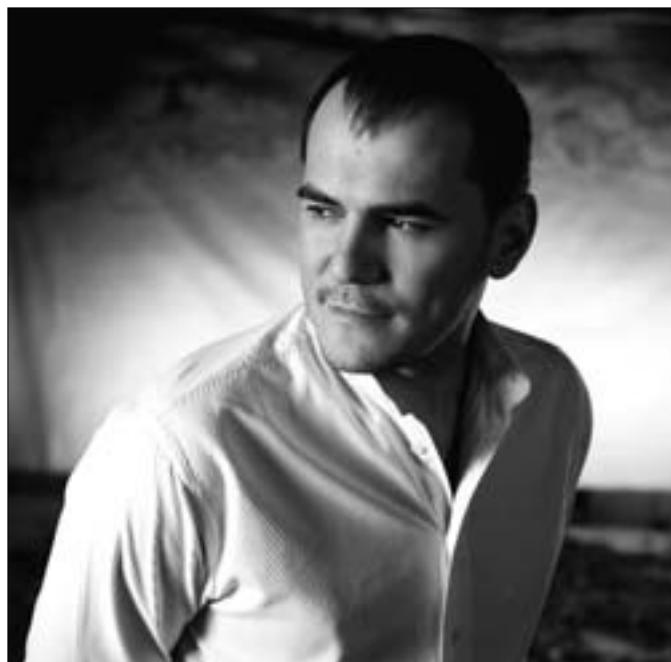
**R.** Hay muchas cosas que nos unían, aunque sólo sea por las referencias musicales. Crecimos escuchando a Serrat, Aute, Sabina, Sil-

## ISMAEL SERRANO | CANTAUTOR

El músico madrileño Ismael Serrano presenta a sus 33 años, y diez de carrera, su séptimo disco, *Sueños de un hombre despierto*

### «Tengo fe en el ser humano porque forma parte de su naturaleza ambicionar un mundo mejor»

Han pasado diez años desde que Ismael Serrano (Madrid, 1974) pegara una magnífica sacudida al panorama de la canción de autor con *Atrapados en azul*. Aquel disco vibrante, hermoso y soñador, compuesto con apenas 23 años, incluía temas de gran alcance poético como *Papá, cuéntame otra vez*, escrita por su hermano Daniel, todo un «himno» musical con aires de «bronce generacional» con el que se identificaron miles de espectadores que veían en el trovador de Vallecas a un digno relevo de sus antecedentes: los Aute, Serrat, Pablo Guerrero y compañía. Público heterogéneo acudía a sus conciertos: poetas como Luis García Montero y jueces como Garzón se sentaban a escucharlo. Han pasado diez años, ya se ha dicho. Y ahora, con 33, casado, aficionado al mus y los cómics –su perro se llama Haddock en recuerdo al capitán de Tintín–, acaba de editar su séptimo trabajo, *Sueños de un hombre despierto*. Trece canciones nuevas, y la colaboración especial en una de ellas de Mercedes Sosa. El 20 de octubre Serrano retoma la carretera (en el Kursaal, en Donostia), después de dos años y medio sin disco. En Madrid ya se han agotado las localidades para los dos conciertos del 24 y 25 de noviembre. Pocos cantautores de los que surgieron en la década de los noventa han resistido tan meritóriamente el paso del tiempo y han permanecido tan fieles a sí mismos. Y si en España le va bien, en países como Chile o Argentina es todo un fenómeno cultural. Su intensa relación con América Latina, a cuyas ciudades, gentes y revoluciones canta sin descanso (*Vine del norte* o *A las madres de la plaza de Mayo*), le ha permitido, además, protagonizar la película *El hombre que corría tras el viento*, cuyo guión ha escrito junto al director Juan Pablo Martínez. Si las distribuidoras no le dan la espalda, la cinta se podrá ver el año que viene en nuestro país.



### «Reivindico la memoria no desde la nostalgia, sino como herramienta de futuro»

vio. Somos la generación del desencanto. Y era un momento, en Madrid, de efervescentia musical.

**P.** ¿Y qué ha quedado de todo eso, qué es lo más salvable?

**R.** No se puede hablar de movimiento. Si bien hay una admiración y amistad mutua, no había ese intercambio que define un movimiento musical. Como hijos de nuestra ge-

neración, quizás pecamos de individualismo, y lo seguimos haciendo. Pero sí se comparte un lenguaje musical, aunque con miradas propias e influencias diversas. Y algunos seguimos vivos. Y vienen otros, que tratan de aprovechar ese circuito de cantautores que se ha establecido, aunque hoy por hoy la gente más joven lo tiene más jodido que hace diez años porque la industria musical ha perdido la mirada a largo plazo que necesita la canción de autor, en tanto en cuanto un cantautor no basa su éxito en un hit radiofónico o un momento televisivo, sino en una trayectoria y coherencia que se van construyendo con el tiempo.

**P.** ¿Qué recibe Ismael Serrano de América Latina para que en países como Chile o Argentina sea todo un referente cultural?

**R.** Los momentos allí vividos son muy in-

tenso. Tal vez porque son conscientes de que estás de paso y te hacen vivir el instante con mucha intensidad. O precisamente se vive el instante por la precariedad de la vida en sí misma. Por eso y por la dimensión, la escala, con que se miden las cosas, que es otra. La escala de lo geográfico, por ejemplo, donde las cordilleras comparadas con las de aquí son otras. O las distancias entre las ciudades. Esa escala que supera en dimensiones a nuestro continente también es trasladable a lo sentimental. Y cuando viajas a Latinoamérica entiendes por qué las canciones de José Alfredo son como son, por qué los boleros son tan desgarradores o los tangos tan dolorosos. La vida se vive así en cierto modo. A veces miramos con cierto paternalismo a Latinoamérica, y debiéramos aprender muchas cosas de ellos. Aquí estamos encorsetados y cargados de prejuicios a la hora de recibir música y sentimientos. Y allí hay una carga de generosidad de la que debiéramos aprender. Y gran parte de mis referencias musicales, literarias e ideológicas están en América Latina. Es un continente vivo, donde todo se vive con mucha intensidad, para bien y para mal, porque se dan los sueños y utopías más maravillosos y las dictaduras y tragedias más terribles.

**P.** Cuatro años de gobierno socialista. ¿Valoración?

**R.** Yo pertenezco a esa parte de la izquierda que exige más ambición al Gobierno, a pesar de que ha tenido medidas en lo social y en los derechos civiles que son loables. Pero en lo económico pido más. Pido que las cifras macroeconómicas se trasladen al social. Y no debieron haber dejado que la agenda política la marcará la derecha con ese elemento de crispación para generar desencuentros y problemas irreales. Le hubiera exigido más valentía en lo educativo o a la hora de hacer una Ley de la Memoria Histórica.

**P.** ¿Por qué la memoria está tan presente en tus canciones?

**R.** Porque la memoria es el último patrimonio. Cuando no te queda nada y lo has perdido todo, la memoria te ayuda a encontrar una identidad. Y reivindico la memoria no desde la nostalgia, sino como herramienta de futuro.

## El placer de la sala oscura

G.M./M.S.

**La última de Woody Allen, una historia sobre el destino de dos hombres en clave de cine negro; una película lacónica pero también romántica sobre la búsqueda de una mujer por las calles de una ciudad; y el viaje de dos mujeres por los caminos de un Ecuador desconocido es lo que podemos ver con *Cassandra's dream*, *En la ciudad de Sylvia* y *Qué tan lejos*, películas que en este número recomienda Madrid Sindical.**



### Cassandra's dream

#### Una tragedia negra

**Dirección y guión: Woody Allen**  
**Nacionalidad: Estados Unidos**

■ La *Cassandra* de Woody Allen es un pequeño y viejo barco de vela atracado en el Támesis que compran los dos hermanos protagonistas de la película, dos tipos de clase obrera con un típico río en América. La película toma el título de un personaje de la mitología clásica al que los dioses dotaron del don de la profecía y también –los dioses griegos aman la paradoja– de una maldición: nadie haría caso de sus predicciones y, pese a sus advertencias sobre el caballo de madera, Troya fue arrasada. En una película sobre el destino, el título no es casual. Woody Allen realiza en su tercera producción rodada en Londres –tras *Match Point* y *Scoop*– una interpretación actualizada de temas propios de la tragedia griega sobre un armazón de género recogido del cine negro. Si en *Match Point* el azar convierte en criminal a un profesor de tenis, en *Cassandra's dream* es un tío millonario de América el que desencadena la peripécia trágica de los dos hermanos hacia la fatalidad. El tío Howard puede solucionar las deudas de juego de uno y hacer realidad el disfraz de empresario de éxito con el que el otro ha engatusado a una chica exigente, pero –el dios dinero es mucho más cruel que las viejas divinidades– hay una contrapartida: evitar la declaración judicial de un antiguo contable que puede arruinar el lujoso modo de vida del tío Howard. Por supuesto –el propio Woody Allen califica su película de «cine negro»–, asesinándolo. Dudas morales, culpa, arrepentimiento o aceptación sintetizados en clave negra: entregarse o salvar el pellejo. Pero, por encima del género, *Cassandra* flotando en el Támesis, la imagen que abre y cierra la película, mostrando la pervivencia del fatum griego.

tagonista, puesto que *En la ciudad de Sylvia* es precisamente eso, la historia de una búsqueda. No importa el encuentro. Lo importante es el recorrido. El camino, no la llegada. Y, si ésta se produce, convertirla en un nuevo sendero que empece a recorrer. Pese a su confusa búsqueda de la inocencia de la mirada en el cine, Guérin se aparta de las teorías del cine-ójo de Vertov, que consideraba a la cámara un mero registrador de la realidad, y manipula minuciosamente la construcción de las imágenes, diseminando estratégicamente signos visuales (la repetición secuencial de ciertos personajes), auditivos (el tintineo repetido de una botella que rueda por la calle) y textuales (el graffiti «Laure, je t'aime») y llevando el encuadre casi hacia la composición pictórica. *En la ciudad de Sylvia* no es sólo la búsqueda argumental de una chica, la frustración de un equívoco y el inicio de una nueva búsqueda, sino también la exploración consciente, quizás excesivamente consciente, de un lenguaje visual que en *En construcción* pasaba afortunadamente inadvertida.

### Qué tan lejos

#### Viaje a lo cotidiano

**Dirección y guión: Tania Hermida**  
**Nacionalidad: España**

■ La ecuatoriana Tania Hermida se graduó en la Escuela Internacional de Cine de San Antonio de los Baños, al igual que Benito Zambrano, que recién llegado a España dirigió la sensible y exitosa *Solas*. Algo debe tener la escuela cubana para dotar a sus alumnos de una sensibilidad sutil, extraña, capaz de extraer emoción y belleza de lo cotidiano. *Qué tan lejos* es una historia de descubrimiento, un viaje mochilero que emprenden dos mujeres, una española y otra ecuatoriana –de nombre Tristeza–, a través de los senderos, caminos y carreteras de un Ecuador completamente desconocido en España. Y, como en toda «road movie» que se precie, no sólo se trata de un viaje geográfico, sino también biográfico hacia el interior de los personajes, que a lo largo del trayecto se descubren, se muestran y se reconocen. Lejos de la postal costumbrista, el largometraje ofrece un recorrido por Ecuador apartado por completo de la mirada del turista o la contemplación «voyeurista» de la miseria. En este sentido recuerda a *La pipa de Marcos* y *La isla de Nunca Jamás*, las novelas gráficas del dibujante vasco Javier de Isusi, centradas en México y Nicaragua, respectivamente. El largometraje ha obtenido varios premios en festivales internacionales y ha sido todo un fenómeno social en Ecuador. En Madrid ha levantado las expectativas de la comunidad ecuatoriana que agota las entradas en los cines Renoir y Verdi, donde se ha estrenado. Quién sabe, quizás el cine español –al menos las productoras españolas– ha descubierto un nuevo camino para atraer a este naciente público latinoamericano.

### En la ciudad de Sylvia

#### Historia de una búsqueda

**Dirección y guión: José Luis Guérin**  
**Nacionalidad: España**

■ «Un chico en una ciudad, mira a una chica. Después mira a otra». Es el argumento que la productora ha distribuido sobre *En la ciudad de Sylvia*, la película que José Luis Guérin ha rodado después de su meritorio éxito con *En construcción* (2001). Pese a su laconismo, la primera frase ofrece el planteamiento inicial de la película; la segunda, el desenlace. Quizás, para completar una virtual *storyline* contundente, falte una tercera frase inserta entre ambas, una frase corta también, rotunda, que aluda a la búsqueda en la que está inmerso el pro-



# AUTOESCUELAS BALMASEDA

**“ La mejor forma de aprender a conducir ”**

- TODA CLASES DE PERMISOS DE CONDUCIR
- LCC-A1-A-B-BTP-C1-C-D-B+E-C+E Y MINUSVALIDO
- CENTRO DE FORMACIÓN HOMOLOGADO PARA CURSOS DEL INEM
- CENTRO DE FORMACIÓN MERCANCÍAS PELIGROSAS (ADR): OBTENCIÓN Y RENOVACIÓN (BÁSICO, CISTERNAS, EXPLOSIVOS Y RADIOACTIVOS)
- CENTRO DE FORMACIÓN RECICLAJE DE CONDUCTORES
- 10% de descuento para afiliados a CC.OO. -

AVDA. MARQUES DE CORBERA, 59-61  
ARTURO SORIA, 8-10  
ALCALA, 236  
VITAL AZA, 34  
HNOS GARCIA NOBLEJAS, 176  
AZCONA, 6  
SUECIA, 84

**TELÉFONO DE INFORMACIÓN: 91.367.46.48**

## Semana de movilizaciones contra la pobreza

Madrid Sindical

El éxito de la lucha contra la pobreza realizado el 21 de octubre del pasado año ha afianzado el objetivo de la campaña de Pobreza Cero de convertir esa fecha en un referente anual de lucha contra la pobreza.

El Llamamiento Mundial Contra la Pobreza (GCAP son sus siglas en inglés), formado por asociaciones sociales de más de cien países en todo el mundo, ha acordado promover la fecha del 17 de octubre, Día Internacional para la Erradicación de la Pobreza, como fecha clave para la movilización global.

La acción de octubre es la más relevante que se va a desarrollar este año a nivel mundial en la lucha contra la pobreza. Es evidente que hay que progresar más rápidamente hacia los objetivos de la Declaración del Milenio, ya que de seguir a este ritmo, a pesar de su viabilidad, el fracaso amenaza.

## Conferencia de apoyo al Pueblo Saharaui

Madrid Sindical

Durante los días 17 a 21 de octubre, va a celebrarse la 33 Conferencia de apoyo al Pueblo Saharaui (EUCOCO), en Roma, en la que desde hace diez años participa CCOO junto con cientos de organizaciones, sociales y sindicales de todo el mundo que se solidarizan con las reivindicaciones de los saharauis y en apoyo directo como organización sindical a la UGTSARIO, que representa a los trabajadores tanto en los campamentos como en los territorios ocupados.

La Conferencia tratará con atención la represión marroquí en los territorios ocupados y las violaciones a los derechos humanos y sindicales de trabajadores, por lo que el apoyo de CCOO estará presente como viene haciéndose durante años, tanto en el apoyo directo como en el intento de establecer foros de debate donde puedan encontrarse saharauis y marroquíes que acerquen posturas e iniciativas de paz.

**AMPARO CARVAJAL** Fundadora del Centro Comunal El Carmen de La Paz (Bolivia)

# «Ver a tanta gente de CCOO interesados en nuestro trabajo me hace volver a Bolivia con la alegría de contarla allá»

**Amparo, una mujer que llegó a Bolivia desde España, desde la provincia de León, ha sido fundadora del Centro Comunal El Carmen (CCC), una organización boliviana que trabaja en zonas alejadas de La**

**Paz. Ella sigue vinculada al CCC y sobre todo continúa con su activismo acompañando desde Llojeta y Pasankeri el movimiento de las zonas marginadas de la capital boliviana. Con la mirada inquieta de**

**quién aprende aún todos los días, se entrevistó con Madrid Sindical durante su estancia en España, a donde viaja desde Bolivia para encontrarse con su familia de origen leonés.**

Juan Klett/M.S.

**P.** La pregunta es obligada: ¿Cómo está la situación en Bolivia?

**R.** Parece mentira que después de más de 30 años de estar en el país haya podido ver lo que estoy viendo ahora. La gente está muy esperanzada y sobre todo se tiene la seguridad de que el futuro ya no podrá ser como ha sido el pasado reciente en cuanto a marginación y al poder de una élite. La dignidad indígena ha contagiado bastante incluso a las personas que no son aymaras, ni quechua ni guaraníes. Se ha logrado un cambio hacia un Gobierno preocupado por la educación, por la salud y que mira los recursos naturales para el provecho del pueblo. Hay problemas porque hay veces que se quieren mayores cambios y más rápidos y también porque hay resistencias a los cambios por parte de minorías y los departamentos más ricos del país.

**P.** ¿A qué se dedicaba en Bolivia en esos años?

**R.** Yo llegué como religiosa y empecé a dedicar tiempo a atender a los presos. Eran los tiempos de la dictadura de Banzer y fui aprendiendo bastante del país en mi trabajo y con la atención en las cárceles. Llegué a conocer a quienes compartieron luchas con el «Ché». Empezaba a asentarse la Teología de la Liberación y el trabajo social de la Iglesia resolvía muchas necesidades populares.

**P.** Los compañeros de Madrid, Paz y Solidaridad le han presentado como «fundadora del Centro Comunal el Carmen» ¿cómo creó una ONG en Bolivia?

**R.** Tuve la suerte de contactar con un gringo que promovió en la zo-



Amparo Carvajal conversa con Javier López en presencia de Juan Klett, director de la Fundación Madrid Paz y Solidaridad.

na de Tembladerani un centro comunal. Por las políticas de represión del régimen de Banzer no se permitió la existencia de organizaciones políticas ni sindicales, así que, como en España en la dictadura, la Iglesia acogió la iniciativa comunitaria. Poco después el religioso estadounidense entendió que su trabajo principal debía estar en cambiar la política de su país y me dijo: «Amparo, ahí te dejo la guagua» y se volvió a Estados Unidos. La guagua es como le dicen en Bolivia a tener un bebé. Me vi dirigiendo el Centro Comunal en 1976, contando con la participación vecinal para ir avan-

zando a poquitos en temas educativos, de aguas, transporte, mercados,

**P.** Habla de Tembladerani, pero ¿qué es?

**R.** Es una zona que antes de arrancar el Centro Comunal era un basural, sin alcantarillado, agua, calles... Llegaba población del altiplano y de las minas y se asentaban en Tembladerani, como luego lo hicieron en Llojeta, Pasankeri, Cotahuma... Todas ellas zonas de las laderas que rodean La Paz, que está a 3.600 metros de altitud y suben hasta El Alto a 4.100. Hay que verlo para imagi-

nar cómo se ha ido construyendo en tanta cuesta.

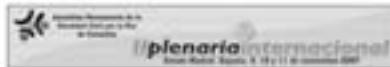
**P.** ¿Cómo es el trabajo del Centro Comunal en la actualidad?

**R.** Siempre ha sido un trabajo de fortalecimiento de la organización vecinal, y ha contado con el esfuerzo comunitario, atendiendo al desarrollo de acciones educativas, de salud y culturales con clubes de madres y jóvenes. Ha contado con apoyo de Fe y Alegría, de Intermon, de Pan para el Mundo, ICCO, todas organizaciones internacionales y en la actualidad contamos con el apoyo de Madrid Paz y Solidaridad de CCOO de Madrid que nos ha buscado el apoyo también de los ayuntamientos de Rivas Vaciamadrid y de San Sebastián de los Reyes.

**P.** Y volviendo al principio ¿cómo viven desde el CCC los cambios actuales de Bolivia?

**R.** Notamos la ilusión de las madres, de los vecinos... Están llegando médicos de Cuba, los centros escolares funcionan mejor, aunque todo está aún en ebullición, los reaccionarios no han encontrado aún el talón de Aquiles para frenar el proceso. Desde la alcaldía de La Paz estamos logrando algunos apoyos, ya que hay líderes formados en el CCC que han formado parte del gobierno municipal. Son jóvenes, como algunos de los concejales y activistas que he conocido en Madrid, que me han alegrado la estancia al ver que sigue habiendo preocupación social en la juventud madrileña. Y ver a tanta gente de CCOO en las reuniones que he mantenido, tan solidarios e interesados en nuestro trabajo, me hace volver a Bolivia con la alegría de contarla a nuestra gente allá.

# La paz en Colombia es posible



## II Plenaria Internacional por la Paz en Colombia

9, 10 y 11 de noviembre de 2007

Centro Cultural Federico García Lorca

C/ Ramón y Cajal nº 22 - Getafe (Madrid)

## I Asamblea Internacional de Mujeres por la Paz y los Derechos Humanos en Colombia

8 de noviembre de 2007

CCOO de Madrid y la Unión Comarcal Sur de CCOO, junto con otras organizaciones sociales colombianas y españolas, promueve y organiza este evento. El objetivo principal de la Asamblea es recabar el apoyo internacional para una solución negociada de un conflicto que ya dura más de 40 años y que se ha cobrado miles de víctimas. La paz y la democracia son posibles en Colombia.

**Inscripciones para organizaciones:** [paz-colombia@hotmail.com](mailto:paz-colombia@hotmail.com) y en la página web: [www.nodo50.org/asipazcol](http://www.nodo50.org/asipazcol)



## 30 años yendo «al PCE»

Juime Sáezco /MS

La fiesta del PCE acaba de cumplir 30 años. Lo que sirvió para celebrar la legalización del partido, en 1977 y a raíz del asesinato de los abogados laboralistas de Atocha, 55, es ya en un clásico que sirve de alguna forma para despedir el verano, en el mes de septiembre.

La primera edición fue en Torrelodones, el 16 de junio de 1977. Asistieron 300.000 personas, pese a la «enorme tromba de agua» caída, como rememora Raúl, un veterano militante comunista para quien aquella fue «la fiesta de la esperanza». Cuenta cómo el colapso por la lluvia impidió a mucha gente llegar hasta el recinto, hasta el punto de que Dolores Ibárruri y Santiago Carrillo sólo pudieron hacerlo en helicóptero.

Después, la fiesta de los comunistas ha seguido siendo multitudinaria, aunque ya ligada a la Casa de Campo, que ha acogido las ediciones posteriores, la última los pasados días 21, 22 y 23. Hoy en día la fiesta del PCE reúne a más de 30.000 personas en 70.000 metros cuadrados. Entre ellos, no sólo militantes y simpatizantes comunistas, sino un amplio abanico humano, que, como explica su director, Francisco Martínez, «desean conocer otro aspecto de la vida social, cultural y política de nuestro país (...) compartir y expresar otra forma de ver un mundo mejor» o para los que, simplemente, es la «excusa» para reencontrarse con los camaradas.

Allí se encuentran personas de todo el Estado y de fuera de él, pudiéndose hablar ya de «feria internacional», donde disfrutan juntos abuelos, padres y niños, reafirmando su carácter abierto. «Es un lugar en el que todo el mundo encuentra su acomodo, un espacio de culturas, libertad y solidaridad», resume Martínez. Lo corrobora Raúl, que destaca la habitual ausencia de incidentes, si bien recuerda las precauciones de los primeros años por la tensión política.

### La fiesta de los jóvenes

Un rasgo identificativo de la fiesta es su poder de atracción sobre una juventud que la tiene marcada en rojo en su calendario. El 40



Imagen de la primera fiesta del PCE, en Torrelodones en 1977.

por ciento de los asistentes tienen menos de 25 años, un grupo al que se tiene muy en cuenta por su «influencia en la opinión pública». Una muchachada que toma sus «litros» en el Alto de Extremadura antes de «peregrinar» por el puente sobre la Avenida de Portugal hasta la Casa de Campo.

Cuentan con su propio espacio en la carpa de las Juventudes Comunistas, lo mismo que cada una de las federaciones regionales del PCE. En ellas, se puede saborear una butifarra en Cataluña, una ensaimada en las Illes Baleares o unas sardinas en Euskadi, alegrando el cuerpo con una sidrina en Asturias para terminar bailando una jota en Aragón. Con este plan no es raro amanecer en la Casa de Campo antes de iniciar la vuelta a casa o de retirarse a la zona de acampada, después de pasar por el PSUC, tradicionalmente la última caseta en echar el cierre, siempre tras las notas de *La Internacional*.

La oferta de actividades de la fiesta es casi inabordable. Raúl la califica como «fiesta de la cultura», recordando, por ejemplo, a Antonio Gala pidiendo prestado un bolígrafo para firmar autógrafos. La agenda incluye actos «culturales y lúdicos» para todos: exposicio-

nes, coloquios, homenajes, presentaciones y firmas de libros, ocio alternativo, artesanía, rastillos solidarios e, incluso, competiciones deportivas. ¿Cómo no visitar las exposiciones con materiales del archivo histórico del PCE? ¿O cómo no asistir a alguno de los múltiples debates? ¿O cómo no disfrutar del teatro, del Certamen de Poetas Jóvenes, de las proyecciones alternativas o del Certamen de Cortos «Juan Antonio Bardem»?

Mención especial para los conciertos, parte intrínseca de la fiesta y, según las malas lenguas, razón de su éxito. Son los del escenario central los más celebrados. Por él han pasado, entre otros muchos, Laborde, Serrat, Silvio, Sabina, Los Secretos, Ismael Serrano o, entre los más «cañeros», el incombustible Rosendo o la tripleta protagonista en 2007 Boikot, Porretas y Reincidentes, unos clásicos de un escenario que congrega a 15.000 personas. Los conciertos siguen siendo protagonistas en las exitosas Noches Flamencas con Duende o en el escenario para la música de baile, donde son cubano levanta pasiones.

En «el PCE» lo lúdico se complementa con lo político y con el compromiso, siendo el mitin del secretario general del partido el acto seño, un discurso que sirve, según sus dirigentes, para «abrir el curso político» e invitar a seguir luchando por un mundo mejor. Un mensaje reiterado en los pabellones que acogen a la dirección del PCE, a IU, a las fundaciones y partidos políticos internacionales afines, así como a los movimientos sociales, ONG y puestos de comercio justo. CCOO de Madrid no faltó a la última cita, promoviendo los homenajes a los abogados de Atocha, a través de la fundación creada en su memoria.

Sólo queda felicitar a la fiesta del PCE por su cumpleaños, tres décadas hechas realidad gracias al esfuerzo militante de mucha gente, y animar para que sean muchos años más los que digamos eso de «vamos al PCE, ¿no?».

### Bruno Trentin, trabajador de la libertad

Elvira S. Illopis/MS

«Bruno Trentin, una figura histórica del sindicalismo italiano, ha fallecido hoy a los 81 años, debido a una pulmonía, ha informado la Confederación General de Trabajadores (CGIL).

Nacido en Pavia (Francia) el 9 de diciembre de 1926, Trentin se licenció en jurisprudencia y marchó a los Estados Unidos, donde estudió en la Universidad de Harvard.

En 1941 se unió a la resistencia francesa y a la italiana hasta que, después de la guerra, se inscribió en la CGIL en 1949.

En ese sindicato, el más importante del país, ocupó diferentes cargos directivos, incluidos los de secretario confederal y secretario general, entre 1977 y 1994».

Con este crudo laconismo informaba la agencia EFE, el 23 de agosto pasado, de la pérdida de Bruno Trentin. Poco más pudimos saber de él en los distintos medios de comunicación. Y, ciertamente, y a juzgar por el bochorno mediático que cotidianamente parecemos estar condenados a sufrir, tal vez sea ese silencio el único homenaje decente que la gran mayoría de esos medios pueden ofrecer a esta incuestionable figura del sindicalismo.

Bruno Trentin fue, efectivamente, secretario general de la CGIL; como también fue vicepresidente de la Confederación Europea de Sindicatos; ostentó con su gran honestidad, con su gran entusiasmo y con su gran capacidad cargos políticos, siendo diputado del Parlamento italiano y del Parlamento Europeo; doctor en Derecho, le corresponde la autoría de libros tan influyentes como *Il coraggio dell'utopía* (Rizzoli, 1987) y *La città del lavoro* (Feltrinelli, 1997) así como de numerosos artículos y conferencias.

Sirva esta columna para romper ese ignominioso silencio, como un clamoroso homenaje, individual y colectivo a su memoria, para mantener vivo el legado de este trabajador de la libertad.

más fuertes  
más seguros

con  
CCOO  
tú ganas

afiliate

[www.ccoomadrid.es](http://www.ccoomadrid.es)

tu confianza  
nuestra fuerza  
tus derechos

Si en tu empresa no tienes representación sindical llámanos  
Oficina electoral de CCOO.-Madrid  
91 536 52 32  
C/ Lope de Vega, 38 - 28014 Madrid

CCOO  
tú ganas

comisiones obreras de Madrid